



# Accompagner vos élèves dans la découverte des archives

**OFFRE D'ANIMATIONS**  
pour les établissements du second degré

**2021-2022**

**Service éducatif des Archives départementales de la Loire**



# SOMMAIRE

|                                                          |           |
|----------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. QUI SOMMES-NOUS ?</b>                              | <b>3</b>  |
| LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA LOIRE                 | 3         |
| LE SERVICE ÉDUCATIF                                      | 3         |
| <b>2. ACTUALITÉ 2021-2022 : DES TRAVAUX AUX ARCHIVES</b> | <b>4</b>  |
| <b>3. LES ACTIVITÉS AUX ARCHIVES</b>                     | <b>5</b>  |
| LES ACTIVITÉS PAR NIVEAUX                                | 5         |
| LES ATELIERS “CLÉ EN MAIN”                               | 6         |
| LES ATELIERS À LA CARTE                                  | 7         |
| LES VISITES GUIDÉES                                      | 8         |
| <b>4. LES EXPOSITIONS ITINÉRANTES</b>                    | <b>9</b>  |
| <b>5. LES RESSOURCES POUR LES ENSEIGNANTS</b>            | <b>12</b> |
| LE SITE INTERNET                                         | 12        |
| LES RENCONTRES AVEC LES ENSEIGNANTS                      | 12        |
| <b>6. INFORMATIONS ET CONTACTS</b>                       | <b>13</b> |
| MODALITÉS D’INSCRIPTIONS                                 | 13        |
| CONTACTS                                                 | 13        |
| HORAIRES D’OUVERTURE                                     | 13        |
| ACCÈS                                                    | 13        |



# 1. QUI SOMMES-NOUS ?

## LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA LOIRE

Créées sous la Révolution, par la loi du 5 brumaire an V (26 octobre 1796), les Archives départementales sont plus qu'un service administratif : elles sont un **lieu de conservation de l'histoire et de la mémoire d'un territoire et d'un département**.

### Le saviez-vous ?

Les Archives départementales de la Loire, ce sont près de **36 kilomètres linéaires de documents** écrits, figurés (photographies, affiches, plans, gravures...) et audiovisuels qui sont conservés. Le plus ancien document, le don d'une terre pour la fondation de l'abbaye de Jourcey, date des années 1130-1150. La bibliothèque historique comprend environ **12 000 titres**, dont 2 300 titres de journaux.

Une trentaine de personnes travaille au quotidien à la **collecte**, au **classement** et à leur **conservation**, mais aussi à leur **communication** et leur **valorisation** auprès des publics.

## LE SERVICE ÉDUCATIF

Le service éducatif des Archives départementales de la Loire est animé par l'équipe du secteur des publics et par un professeur-relais de l'Éducation nationale (DAAC). Il propose différentes activités imaginées autour de deux thématiques :

- découvrir une institution culturelle et un patrimoine commun,
- rechercher, repérer et recouper des informations.

## 2. ACTUALITÉ 2021-2022 : DES TRAVAUX AUX ARCHIVES

D'octobre 2021 à décembre 2022, les Archives départementales sont concernées par d'importants travaux de rénovation énergétique. Ces travaux bouleversent l'organisation habituelle des Archives, rendant indisponibles les espaces d'accueil des publics et notamment la salle du service éducatif.

Cette année, les ateliers des Archives départementales sont donc exceptionnellement délocalisés et adaptés selon les conditions matérielles et logistiques à notre disposition. En cas de déplacement dans votre établissement, nous aurons donc besoin d'utiliser le matériel informatique disponible sur place (écran, vidéoprojecteur...).

Par ailleurs, selon le format, l'état de conservation et le nombre d'ateliers, il sera compliqué d'apporter les documents originaux présentés habituellement en atelier. Le service proposera des fac-similés en couleur. Les élèves travailleront sur des livrets comportant des reproductions ou sur des photocopies.

## 3. LES ACTIVITÉS AUX ARCHIVES

Les activités proposées par le service éducatif ont vocation à s'intégrer dans un projet pédagogique de l'enseignant au sein de sa classe. Plusieurs formules sont possibles en fonction des niveaux, des besoins et objectifs de l'enseignant.

### LES ACTIVITÉS PAR NIVEAUX

| Titre de l'activité                                                       | Type d'animation      | Collèges                             | Lycées          |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------|-----------------|
| Visite à la carte                                                         | Visite guidée         | Supprimée pour 2021-2022             |                 |
| 1789 : un cahier de doléances dans la Loire                               | Atelier "clé en main" | 4 <sup>e</sup>                       | 2 <sup>de</sup> |
| La République en mots et en images                                        | Atelier "clé en main" | 3 <sup>e</sup>                       |                 |
| Il était une fois le chemin de fer                                        | Atelier "clé en main" | 4 <sup>e</sup>                       |                 |
| Sur les traces d'un Poilu                                                 | Atelier "clé en main" | 3 <sup>e</sup>                       | 1 <sup>re</sup> |
| 1939-1945 : ils étaient prisonniers de guerre                             | Atelier "clé en main" | 3 <sup>e</sup>                       | Tle             |
| Expériences de femmes pendant la guerre d'Algérie                         | Atelier "clé en main" |                                      | Tle             |
| Ateliers à la carte                                                       | Atelier               | Tous niveaux                         | Tous niveaux    |
| Visite des coulisses des Archives                                         | Visite guidée         | Supprimée pour 2021-2022             |                 |
| Visite de l'exposition temporaire<br><i>Pas d'exposition en 2021-2022</i> | Visite guidée         | <i>Pas d'exposition en 2021-2022</i> |                 |

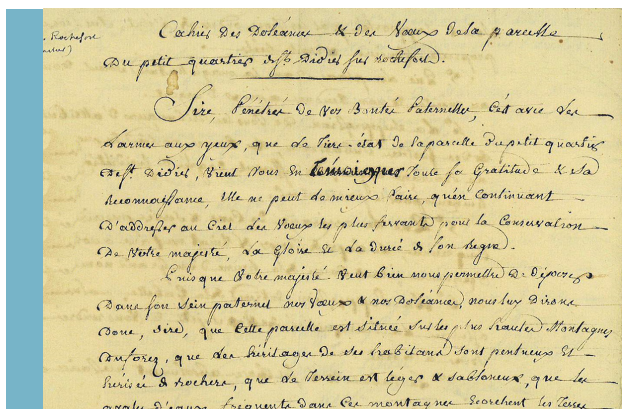
## LES ATELIERS "CLÉ EN MAIN"

Les ateliers "clé en main" sont conçus intégralement par le service éducatif, de la sélection des documents à l'animation pédagogique et culturelle, autour d'une thématique historique, patrimoniale, etc.

**À noter : pour des raisons de bonne conservation, il ne sera pas toujours possible de présenter aux élèves les documents originaux, les ateliers se déroulant cette année en dehors des Archives.**

## 1789 : un cahier de doléances dans la Loire

Niveau : 4<sup>e</sup> / 2<sup>de</sup> - Durée : 2h - Domaine : histoire



Le 24 janvier 1789, le roi Louis XVI convoque les états généraux afin de les consulter sur la création d'un nouvel impôt. Pour préparer l'assemblée, les Français sont invités à rédiger des cahiers de doléances. À travers l'étude d'un cahier de doléances du tiers état rédigé dans une paroisse ligérienne, les élèves sont amenés à mieux comprendre la société de l'Ancien Régime en Forez à la veille de la Révolution française, ainsi que le contexte qui a conduit à celle-ci.

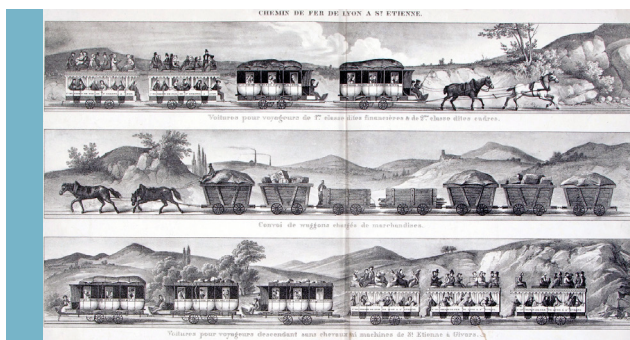
## La République en mots et en images

Niveau : 3<sup>e</sup> - Durée : 2h - Domaines : histoire, éducation civique

Les symboles de la République française sont aujourd'hui ancrés dans nos esprits. Pourtant, ils ont beaucoup évolué depuis la Révolution. Grâce à l'étude de documents originaux datant de la Première République et des débuts de la Troisième République, les élèves pourront comprendre le contexte de création et l'adoption de certains symboles républicains : devise, Marianne, faisceau, bonnet phrygien, 14 juillet.

## Il était une fois le chemin de fer

Niveau : 4<sup>e</sup> - Durée : 2h - Domaines : histoire, géographie, sciences économiques et sociales



Le département de la Loire a été un territoire pionnier dans l'histoire du chemin de fer. Les élèves étudieront des documents originaux (cartes anciennes, texte de lois, documents figurés...) afin de savoir pourquoi et comment ont été créées les premières lignes de chemin de fer et quel impact cette invention a eu sur l'économie et la population.

## Sur les traces d'un Poilu

**Niveaux : 3<sup>e</sup> et 1<sup>re</sup> - Durée : 2h - Domaine : histoire**

*Cet atelier nécessite une salle informatique avec accès Internet.*

Grâce aux ressources numérisées des Archives départementales et notamment des fiches matricules du recrutement militaire, les élèves découvrent la vie et le parcours militaire de soldats ayant combattu durant la Première Guerre mondiale.

## 1939-1945 : Ils étaient prisonniers de guerre

**Niveaux : 3<sup>e</sup> et 1<sup>re</sup> - Durée : 2h - Domaine : histoire**

Les combats qui se déroulèrent au début de la Seconde Guerre mondiale ont eu, pour conséquence, la captivité, durant toute la durée de la guerre, d'environ 500 000 prisonniers de guerre français. À travers l'étude de documents originaux (dossiers d'anciens combattants, documents iconographiques, correspondances privées...), les élèves apprennent les différents aspects de la situation des prisonniers de guerre de 1940 jusqu'à la fin de la guerre.

## Expériences de femmes pendant la guerre d'Algérie

**Niveau : 1<sup>re</sup> - Durée : 2h - Domaine : histoire**

À travers des documents variés (rapports de police, note des renseignements généraux, article de presse, tract...), les élèves appréhendent les diverses formes d'engagement des femmes dans le mouvement indépendantiste, de la simple contribution financière à l'action armée de la moudjahidate, mais aussi le vécu des mères et épouses de jeunes appelés français.

## LES ATELIERS À LA CARTE

Les enseignants ont la possibilité de construire un projet pédagogique en collaboration avec le service éducatif. L'enseignant définit avec le professeur-relais la thématique abordée selon les fonds d'archives existants, le nombre de séances nécessaires, le choix des documents... La richesse des fonds d'archives rend possible une confrontation du programme scolaire avec des documents originaux et locaux dans d'autres domaines que l'histoire : géographie, sciences économiques et sociales, littérature, langues vivantes, enseignements scientifiques, techniques et professionnels, arts plastiques...

*Thématiques possibles (liste non exhaustive) :*

- L'histoire de l'écriture
- L'immigration dans la Loire
- Mines et mineurs, mouvements ouvriers
- Les grands conflits contemporains : Première Guerre mondiale, Seconde Guerre mondiale, Guerre d'Algérie...
- Manufrance
- Les rubaniers (entreprise Giron)
- La Comédie de Saint-Etienne
- La gastronomie dans la Loire
- ...

**Pour les ateliers à la carte, il est impératif de prendre contact en début d'année scolaire ou à la fin de l'année scolaire précédente.**

**À noter : pour des raisons de bonne conservation, il ne sera pas toujours possible de présenter aux élèves les documents originaux, les ateliers se déroulant cette année en dehors des Archives.**



## LES VISITES GUIDÉES

### Visite des coulisses des Archives

*Supprimée pour l'année 2021-2022*

**Tous niveaux - Durée : 1h**

Cette visite permet de comprendre pourquoi et comment sont conservées les archives en suivant le parcours d'un document, de son entrée à sa communication en salle de lecture. Les élèves découvriront la salle de tri, les magasins de conservation, les ateliers de numérisation et de restauration et la salle de lecture.

### Visite de l'exposition temporaire

*Pas d'exposition en 2021-2022*

**Tous niveaux - Durée : entre 1h et 2h**

Les Archives départementales de la Loire conçoivent régulièrement des expositions sur des thématiques historiques en lien avec les fonds d'archives conservés. À cette occasion, le service éducatif propose des visites guidées de l'exposition avec ou sans atelier en lien avec celle-ci.

### Visite à la carte

*Supprimée pour l'année 2021-2022*

À la demande de l'enseignant, la visite guidée classique peut être axée sur une thématique spécifique, avec possibilité d'un temps d'échange entre le médiateur et les élèves en fin de parcours.

**Niveau : Secondaire - Durée : 1h30**

*Thématiques possibles (liste non exhaustive) :*

- Les archives aux sources de l'histoire : les archives font partie des sources dont se servent les historiens pour construire le savoir historique. Comment travaille l'historien ? Comment exploiter un document ?
- Les métiers des archives : un service d'archives réunit des professionnels aux missions variées : accueil des publics, administration, collecte et traitement des archives, photographie et numérisation, conservation et restauration des documents, magasinage, valorisation et médiation culturelle.
- Archives hospitalières : quelle est la particularité des archives des hôpitaux ? Quels sont les documents que l'on peut trouver aux Archives départementales ? Quel est le droit lié aux archives médicales (délai de conservation, de communication...) ?
- Transparence démocratique et protection de la vie privée : les archives ne concernent pas que le passé lointain. Certains documents peuvent contenir des données sensibles, comme par exemple des données médicales ou judiciaires. Le code du patrimoine qui pose le principe de libre accessibilité de toutes les archives par souci de transparence, énonce toutefois certaines restrictions de communicabilité afin de protéger la vie privée des personnes.
- Archives, dématérialisation et enjeux de la numérisation : aujourd'hui, le numérique occupe une place importante dans les services d'archives, qu'il s'agisse des archives électroniques ou des archives numérisées auxquelles on accède sur Internet. Pourquoi numériser des archives ? Qu'est-ce qu'une archive électronique ? Qu'est-ce que cela implique en termes d'accessibilité et de transparence pour le public ? Qu'est-ce que cela change en matière de conservation des archives (supports et formats informatiques, impact environnemental...) ?



## 4. LES EXPOSITIONS ITINÉRANTES

Les Archives départementales proposent gratuitement aux établissements scolaires des expositions itinérantes.

### Les expositions itinérantes à votre disposition

#### **“Cric, crac, sabot, cuillère à pot !” Contes et légendes dans la Loire**

**Niveaux : collège, lycée - Domaines : histoire, littérature**

**12 panneaux couleur de 0,80 x 1,20m, 1 panneau de 1,50 x 1,20m, deux cédéroms joints contenant une visite audio de l'exposition et deux contes racontés par Bertrand Cholat - Exposition réalisée en 2011.**

Partez sur les traces des auteurs des siècles derniers qui ont collecté ces récits régionaux ! Ils vous font découvrir toute la richesse de cette culture qui vient du fond des âges. Avec “Le Petit Poucet” et “Le Petit Chaperon Rouge”, explorez des versions foréziennes surprenantes.

#### **À propos de l'édit de Nantes**

**Niveaux : collège, lycée - Domaine : histoire, éducation civique**

**20 panneaux couleur de 1,20 x 0,80 m - Exposition réalisée en 1998 par la Délégation aux célébrations nationales de la Direction des Archives de France.**

Cette exposition revient sur l'édit de pacification religieuse qui fut signé à Nantes par Henri IV et accorda d'importantes concessions aux protestants. Au-delà de l'évocation des guerres religieuses qui secouèrent le XVI<sup>e</sup> siècle, cette exposition propose une réflexion sur la montée de l'intolérance et les difficultés du retour à la paix.

#### **Just de Rostaing, marquis et député du tiers état**

**Niveaux : collège, lycée - Domaine : histoire**

**13 panneaux couleur de 1,20 x 0,80 m et 6 bornes (possibilité d'emprunter des tableaux complémentaires) - Exposition réalisée en 2012.**

Personnage local au destin national, la vie de Just de Rostaing permet d'aborder l'histoire événementielle et sociale de la fin de l'Ancien Régime à la Monarchie constitutionnelle.

Just de Rostaing fut page de Louis XV à 15 ans, mousquetaire du roi puis colonel du régiment du Gâtinais. Il parcourut le monde, d'abord les Antilles, puis l'Amérique où il s'illustre dans la guerre d'indépendance. Marquis et seigneur de Veauchette, bailli du Forez, il est cependant élu député du tiers état en 1789. Il siège aux États généraux et à l'Assemblée constituante à Paris. Au début du XIX<sup>e</sup> siècle, il accède aux fonctions de maire de Veauchette et siège à la présidence du Conseil général en 1814.

#### **Le corps préfectoral**

**Niveaux : collège, lycée - Domaines : histoire, éducation civique**

**20 panneaux couleur de 1,20 x 0,80 m - Exposition réalisée en 2000 par la Délégation aux célébrations nationales de la Direction des Archives de France.**

Cette exposition retrace l'histoire des préfets et explique le rôle exercé aujourd'hui par ces représentants de l'État.

## **Du crime à la cour d'assises : l'affaire Ravachol**

**Niveaux : collège, lycée - Domaine : histoire, éducation civique**

**6 kakemonos de 1,50 x 0,45 m et 10 panneaux couleur de 1,20 x 0,80 m - Exposition réalisée en 2014.**

Faux-monnayeur, voleur, profanateur de sépulture, poseur de bombe et assassin. Voici la liste non-exhaustive des qualificatifs attribués à Ravachol. Ce célèbre anarchiste originaire de Saint-Chamond comparaît, avec deux complices, devant la Cour d'assises de la Loire en juin 1892 pour répondre de ses crimes.

À partir de ce procès hors-norme, l'exposition présente tous les mécanismes de la justice, de l'instruction judiciaire à la condamnation, en précisant point par point toutes les étapes qui jalonnent un procès de Cour d'assises.

## **Centenaire de la loi de 1905**

**Niveaux : collège, lycée - Domaines : histoire, éducation civique**

**14 panneaux couleur de 1,25 x 0,80 m - Exposition réalisée en 2005 par les ministères de l'Intérieur et de la Culture à l'occasion du centenaire de la loi du 9 décembre 1905 et par les Archives départementales de la Loire.**

Cette exposition explique les grandes étapes historiques des relations entre les Églises et l'État et leur séparation au niveau national et local.

## **1914-1918 : la Loire au service des blessés**

**Niveaux : collège, lycée - Domaine : histoire**

**20 panneaux couleur de 1,91 x 0,80 m - Exposition réalisée en 2008 par l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre en collaboration avec les Archives départementales de la Loire.**

Territoire dit "de l'arrière", loin du front, le département de la Loire participa pourtant activement à l'effort de guerre. L'exposition propose de découvrir un autre côté de la vie du Poilu, celui de l'organisation des soins et la souffrance des soldats blessés. L'exposition suit le circuit emprunté par le blessé depuis son évacuation du front, l'accueil dans la Loire, le fonctionnement des lieux de soins (hôpitaux, entreprises, écoles, médecins, personnels bénévoles) et enfin les efforts de rééducation (création de l'école professionnelle).

## **Mairies et hôtels de ville**

**Niveaux : collège, lycée - Domaines : histoire, éducation civique**

**5 panneaux couleur de 1,20 x 0,80 m - Exposition réalisée en 2006.**

Cette exposition évoque les différentes fonctions d'une mairie et présente un panorama de l'architecture des hôtels de ville du département.

## **Vin, vigne, vignoble : la Loire en crus**

**Niveau : lycée - Domaines : géographie, histoire, gastronomie**

**13 panneaux couleur de 1,20 x 0,80 m - Exposition réalisée en 2001.**

Cette exposition explore l'histoire et les traditions du vin du département de la Loire. Elle a été réalisée en collaboration avec le Château de la vigne et du vin de Boën et plusieurs viticulteurs ligériens. Elle peut être accompagnée de la publication du même titre.

## **Promenade ligérienne**

**Niveaux :** collège, lycée - **Domaine :** géographie

**16 panneaux couleur de 1,20 x 0,80 m - Exposition réalisée en 2013.**

Cette exposition propose une balade permettant de remonter le fleuve à l'aide de cartes postales, de gravures anciennes et de photographies récentes.

## **De l'entreprise à l'Histoire, les archives traversent le temps : l'exemple de Manufrance**

**Niveau :** lycée - **Domaines :** histoire, sciences économiques et sociales, gestion et management

**9 panneaux couleur de 1,20 x 0,80 m - Exposition réalisée en 2010.**

Les panneaux décrivent la typologie des documents produits par les différents services qui rendent compte de la vie d'une entreprise, illustrés de documents provenant du fonds Manufrance : les actes de société, la direction générale, le domaine/bâtiment, la comptabilité, le personnel, la production, la commercialisation et la communication.

## **Velours Giron Frères**

**Niveau :** lycée - **Domaines :** histoire, sciences économiques et sociales

**13 panneaux couleur de 1,20 x 0,80 m - Exposition réalisée en 2005, en collaboration avec le Musée d'Art et d'Industrie de Saint-Étienne.**

L'industrie des rubaniers et veloutiers a fait partie des fleurons de l'économie du département entre le XVIII<sup>e</sup> siècle et les années 1980. Parmi ces entreprises, les établissements Giron Frères ont figuré parmi les plus importantes dans la région stéphanoise. L'exposition présente les grandes lignes de leur histoire et quelques créations conçues entre 1820 et 1980.

## **Images de l'entreprise**

**Niveaux :** collège, lycée - **Domaines :** histoire, sciences économiques et sociales, marketing, arts plastiques

**6 panneaux couleur de 1,22 x 0,82 m. Exposition réalisée en 2005.**

À travers l'évolution des papiers à en-tête, les entreprises valorisent leur image, leurs activités, leur production : médailles obtenues lors de concours, majesté des bâtiments, cheminées fumantes... Ces illustrations sont également les marqueurs de l'évolution des styles graphiques du XIX<sup>e</sup> à la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

**Pratique ! Réalisées sur des supports légers et emballées dans des housses, toutes les expositions sont facilement transportables dans une voiture. Le transport est à la charge de l'emprunteur.**



# 5. LES RESSOURCES POUR LES ENSEIGNANTS

## LE SITE INTERNET

Le site Internet des Archives départementales de la Loire rend accessible aux enseignants depuis chez eux des ressources exploitables en ligne : [www.loire.fr/archives42](http://www.loire.fr/archives42)

## MALETTE PÉDAGOGIQUE SUR LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

Parmi les documents numérisés à l'occasion de la Grande Collecte 14-18, le service éducatif a réalisé une sélection pour constituer un outil pédagogique et numérique à destination des enseignants. D'autres documents issus des fonds des Archives départementales viennent compléter cette sélection : documents administratifs, cartes postales, périodiques, archives privées... Pour une meilleure exploitation de ce corpus, trois accès sont proposés : un accès par thématique, un accès biographique et un accès par type de document. Vous trouverez également des fiches méthodologiques et d'aide à l'utilisation des documents en fin de page. Mallette pédagogique sur la Première Guerre mondiale : [https://www.loire.fr/jcms/lw\\_1219197/guerre-de-1914-1918-notre-mallette-numerique](https://www.loire.fr/jcms/lw_1219197/guerre-de-1914-1918-notre-mallette-numerique)

## ARCHIVES EN LIGNE

La rubrique [Les archives en ligne](#) du site Internet permet d'accéder à des milliers de documents numérisés. Outre les traditionnels documents destinés à réaliser sa généalogie (registres paroissiaux, état civil, tables décennales), certains documents peuvent être exploités pour les cours d'histoire, de géographie, de sciences économiques et sociales...

- Recensements de population : établis tous les cinq ans, les recensements de population permettent d'avoir un instantané des habitants d'une commune : composition des foyers, profession, nombre d'habitants...
- Fiches matricules du recrutement militaire : source extrêmement riche, la fiche matricule donne des informations sur le jeune homme au moment de son service militaire (état civil, métier, adresse, descriptif) et sur son parcours tout au long de ses obligations militaires.
- Albums de paysages : photographies anciennes, gravures ou illustrations, différents albums conservés par les Archives départementales de la Loire permettent d'étudier l'évolution du paysage depuis le XIX<sup>e</sup> siècle.
- Cadastre napoléonien : les plans du cadastre napoléonien ont été réalisés entre 1807 et le milieu du XIX<sup>e</sup> siècle à des fins fiscales ; ils donnent une représentation de la géographie des communes à cette époque.
- Cartes postales anciennes : source importante sur l'évolution des villes et des paysages.

## LA FORMATION DES ENSEIGNANTS

Le service éducatif propose également des actions de formation en direction des enseignants du secondaire. Se reporter au plan académique de formation et aux informations diffusées par la DAAC et par les référents-culture.

## 6. INFORMATIONS ET CONTACTS

### MODALITÉS D'INSCRIPTIONS

Nos activités sont entièrement gratuites.

Contactez-nous dès le début de l'année scolaire pour définir votre projet et réserver un créneau !

### UNE ÉQUIPE À VOTRE SERVICE

**Sophie LEGENTIL**, responsable des publics : [sophie.legentil@loire.fr](mailto:sophie.legentil@loire.fr)

**Frédérique BRONCHAIN-LAVIGNE**, professeur relais : [frederique.lavigne@ac-lyon.fr](mailto:frederique.lavigne@ac-lyon.fr)

**Claire EMERY**, chargée des publics, médiatrice : [claire.emery@loire.fr](mailto:claire.emery@loire.fr)

**Adresse** : Archives départementales de la Loire - 6 rue Barrouin - 42000 Saint-Étienne

**Tél.** 04 77 93 58 78

**Mail** : [archives@loire.fr](mailto:archives@loire.fr)

**Site Internet** : [www.loire.fr/archives42](http://www.loire.fr/archives42)

**Facebook** : [www.facebook.com/archives42](http://www.facebook.com/archives42)

### HORAIRES D'OUVERTURE

Du lundi au vendredi, de 8h30 à 17h.

### ACCÈS

#### En tramway

**Ligne T1** :

Arrêt Chaléassière

**Ligne T2** :

Arrêt Cité du Design

**Ligne T3** :

Arrêt Zénith - Comédie

#### En bus

Ligne n° 8

Terrasse <> Montreynaud

Place Carnot :

Arrêt rue des Aciéries

ou arrêt place Carnot

#### En voiture

Sortie d'autoroute

"La Terrasse"

Parking Relais Saint-Étienne

La Terrasse (220 places

+ 5 places handicapés)

#### En train

Gare SNCF :

Carnot ou

La Terrasse

loire.fr



DÉPARTEMENT DE LA LOIRE

Hôtel du Département  
2 rue Charles de Gaulle  
42022 Saint-Étienne cedex 1  
Tél. 04 77 48 42 42