



ACTUALITÉS

Le Département
aux côtés des
communes

REPORTAGE

Les sapeurs-pompiers
à l'école du feu

PORTRAIT

Dominique Rocheteau

**TOUTES
VOS SORTIES**
sur notre
agenda en ligne
www.loire.fr

DOSSIER

L'ESTIVAL DE LA BÂTIE PLEINS FEUX SUR LA CRÉATION

LUZ CASAL
sera le 3 juillet
au Chambon-
Feugerolles

13-20

Dossier

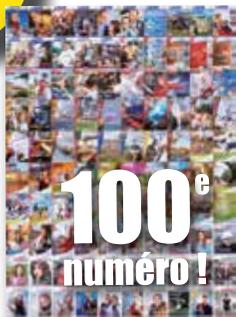


L'Estival de la Bâtie pleins feux sur la création

Du 1^{er} au 27 juillet, ne manquez pas la 3^e édition du festival du Conseil général ! Au Château de la Bâtie d'Urfé et dans toute la Loire, une cinquantaine de représentations vous attendent : cirque, musique, danse, théâtre, marionnettes...

**TOUTES
VOS SORTIES**
sur notre
agenda en ligne
www.loire.fr

Loire Magazine fête
son 100^e numéro !
Découvrez notre
supplément
détachable.



Loire
magazine

Conseil général
LOIRE
EN RHÔNE-ALPES

Directeur de la publication: Bernard Bonne, Président du Conseil général de la Loire • Rédactrice en chef: Marie Camière • Crédits photos: Jean-Baptiste Mondino (Couverture), Fabrice Roure, Frédéric Chambert, Élodie Pilon, CG 42, ADRT 42, SMAGL, Les Croisières des gorges de la Loire, Fotolia, Yannick Tabard, Jean-Luc Rigaux, Maison des tresses et lacets, Stéphanie Vivier, Cie Victor Ullate/Nexo/ Jaime Villanueva, Ghislain Ramage, Laurencine Lot, Jean-Baptiste Mondino, Mart Sepp, Université Jean-Monnet, Johann Méallier, ASSE/ Philippe Masseguin, Jean-Yves Ruzsniewski/TempSport/ Corbis, STF/AFP – Infographie/illustration: Frédéric Ellis, Jean-Marie Cotsos • Rédaction: Direction de la Communication • Conception, réalisation: **SPHÈRE PUBLIQUE** agence@spherepublique.com • Impression: Imaye Graphic • Diffusion: Adrexo • Tirage: 330 000 ex. • Dépôt légal: 3^e trimestre 2013 • Conseil général de la Loire: Hôtel du Département, 2, rue Charles de Gaulle 42022 Saint-Étienne Cedex 1
Site internet: www.loire.fr - Tél. : 04 77 48 42 42

Le papier utilisé pour ce magazine est issu de forêts certifiées PEFC et gérées durablement.

4-7 **En bref et en images**

L'action du Conseil général de la Loire

8 - 12 **Actualités**

- Un département aux côtés des communes
- Partez en croisière dans les gorges de la Loire
- La Loire dans nos assiettes
- Quand nature rime avec aventure
- L'été sera animé dans les villages de caractère
- Quand passé et présent tressent des liens

21 **Vie pratique**

Une téléalarme pour sécuriser la vie à domicile

22-23 **Reportage**

Une école pour mettre la main au feu

24-25 **Ils font bouger la Loire**

- Céline Morin
- Emmanuel Odin
- Khaled Bouabdallah
- Catherine Delaigue

26 **Loisirs**

À vos boules, prêts, partez !

27 **À vos papilles**

- Virginie Rivollier, une fondue de glaces
- Cuisinez comme un grand chef

28 - 29 **Expression des élus**

30 - 31 **Portrait**

À chaque fois que l'ASSE brille
un ange passe





Bernard Bonne,
Président du Conseil général
de la Loire

Revisitons nos classiques

L'été est le moment où jamais de faire des découvertes artistiques et culturelles. C'est ce que vous propose L'Estival de la Bâtie, qui animera tout au long du mois de juillet notre département.

Accueillant de grands noms de la musique, de la danse, du théâtre ou du cirque, le festival du Conseil général se veut pluridisciplinaire et ouvert à tous.

Au Château de la Bâtie d'Urfé et dans douze communes de la Loire, cette troisième édition vous propose une programmation riche en créations et en émotions. Son fil conducteur, « Revisitons nos classiques », est une invitation à revivre sous un jour nouveau des pièces bien connues du grand public.

Rendez-vous ligérien incontournable, L'Estival de la Bâtie reflète l'engagement du Département en faveur des arts de la scène et de la culture en général. Une volonté politique qui passe aussi par le soutien au patrimoine, à l'enseignement artistique, et à de nombreuses manifestations et structures culturelles.

Cet été, *Loire Magazine* fête aussi son centième numéro. Un supplément détachable à découvrir au centre de la revue vous permettra de revivre les grandes heures de l'actualité du département depuis sa création en mars 1996.

Je vous souhaite une bonne lecture et une belle saison de festivals.

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of fluid, connected strokes that form a stylized representation of the name 'Bernard Bonne'.

En images



19 avril 2013

25 nouveaux logements sociaux à Saint-André-le-Puy

Le Vice-Président Paul Celle et la Conseillère générale déléguée au logement, Michèle Maras, inaugurent ces logements sociaux aux côtés du Député Paul Salen et de Françoise Besson, Maire de la commune. Participation du Conseil général: 20774 euros.



21 avril 2013

Toute la Loire en liesse

Des milliers de personnes ovationnent à Saint-Étienne les joueurs de l'ASSE, vainqueurs la veille de la Coupe de la Ligue. Le Président du Conseil général Bernard Bonne était sur place pour féliciter l'ensemble du club stéphanois.



27 avril 2013

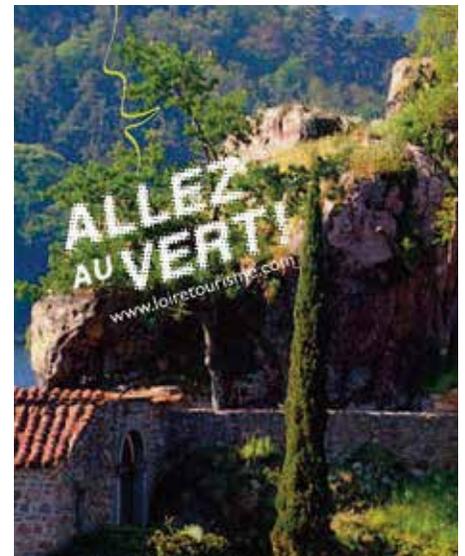
La fédération de pêche réunie à Andrézieux-Bouthéon

Le Vice-Président Bernard Philibert participe à l'assemblée générale de la fédération de pêche de la Loire, au château de Bouthéon. L'occasion d'aborder notamment les nouveaux projets qui pourraient voir le jour avec le soutien du Conseil général.

TOURISME

Et si vous passiez quelques jours dans la Loire

Bien-être, détente, nature, gastronomie, hébergements insolites, séjours en famille... Avec la nouvelle brochure *Courts séjours dans la Loire*, redécouvrez les richesses de notre département. L'Agence de développement et de réservation touristique a sélectionné 20 séjours de 2 à 6 jours dans toute la Loire. « Week-end plumes et saveurs », « Entre chaud et froid dans le Pilat », « Au fil des trois vignobles de la Loire » sont quelques exemples de ce qui vous attend. Pour en savoir plus, téléchargez la brochure sur www.loiretourisme.com (rubrique brochures et téléchargements).



ATHLÉTISME

L'équipe de France de trail en stage à Chalmazel

Pour la 3^e année consécutive, Chalmazel a accueilli l'équipe de France de trail en stage préparatoire des championnats du monde qui auront lieu le 6 juillet au Pays de Galles. Du 8 au 15 juin, les champions du monde en titre se sont livrés à une semaine de courses pédestres intensives. Cette étape dans la Loire s'inscrit dans le cadre d'une convention entre la Fédération française d'athlétisme et le Conseil général.

COLLÈGES

Travaux 2013 : cap sur l'accessibilité et les demi-pensions



Parce qu'il est chargé de l'entretien des collèges dans la Loire, le Conseil général met tout en œuvre pour que les élèves puissent étudier dans les meilleures conditions possibles. En 2013, il consacre 10,1 millions d'euros à la restructuration et l'aménagement des collèges. La mise en accessibilité des établissements pour les personnes handicapées est une priorité. Elle se poursuit dans les collèges Papire Masson à Saint-Germain-Laval, Le Pilat à Bourg Argental et Émile Falabrègue à Saint-Bonnet-le-Château. Les restaurants scolaires sont le deuxième gros chantier entrepris par le Conseil général : six collèges sont concernés à Mably, Unieux, Andrézieux-Bouthéon, Boën-sur-Lignon, Riorges et Bourg-Argental. La rénovation de la demi-pension et la mise en accessibilité du collège Les Étines au Coteau sont sur le point d'être achevées. Elles ont nécessité un investissement du Département de 2,8 millions d'euros.

Prochains gros chantiers programmés : la restructuration des collèges Jules Ferry à Roanne et Honoré d'Urfé à Saint-Étienne, pour des montants respectifs de 15,5 et 16,9 millions d'euros.

INNOVATION

320 000 euros pour les grappes d'entreprises

Dans le cadre de son programme innovation et compétitivité, le Conseil général a alloué une enveloppe de 320 000 euros à plusieurs grappes d'entreprises. Ces dernières permettent aux PME – PMI de travailler ensemble pour développer de nouveaux marchés. 140 000 euros sont attribués à Numélink, association visant à renforcer l'utilisation du numérique comme levier d'innovation dans le secteur tertiaire. Les 180 000 euros restants vont au Pôle agroalimentaire Loire, au Collectif designer+, à Mécaloire et à Sporaltec. Avec sept grappes d'entreprises labellisées par l'État, la Loire se classe au premier rang des départements français.

TIL DÉCOUVERTE

Passez vos dimanches d'été au grand air

/ Les Vice-Présidents Alain Laurendon et Hervé Reynaud, respectivement chargés du tourisme et des transports, et Jean Gilbert, Conseiller général délégué à l'environnement, ont présenté à la presse lundi 27 mai la 4^e édition du TIL découverte.



Pourquoi ne pas profiter des beaux dimanches d'été pour s'aérer, à pied ou à vélo? Du 2 juin au 29 septembre, grâce au TIL découverte, partez sur les sentiers de randonnée ou les itinéraires cyclistes de la Loire. Pour 2 euros le trajet, vous avez la possibilité d'emmener gratuitement avec vous votre vélo. Au départ de Saint-Étienne, Montbrison, Roanne et Lyon, vous accédez à de nombreux sites naturels, touristiques et patrimoniaux de la Loire: sentier rando-balade « L'Aventure du Rail » dans les Monts du Forez, la Croix de Chaubouret dans le Pilat, Charlieu, et bien d'autres...

Ces trois dernières années, plus de 6 500 voyageurs ont emprunté les lignes TIL découverte et près de 550 vélos ont été transportés. Ne résistez pas à l'appel de la nature!

Retrouvez toutes les infos et horaires du TIL découverte sur www.loire.fr/til

ENERGIE

Une éco-construction pour abriter le SIEL

Les travaux du nouveau siège du Syndicat intercommunal d'énergies de la Loire ont débuté à la fin de l'hiver à Saint-Priest-en-Jarez. Ce bâtiment basse consommation de 2 600 m² accueillera les 80 agents du SIEL. Une construction innovante en matière d'énergie et de respect de l'environnement: le chauffage principal sera assuré par un système alliant gaz et bois, qui produira à la fois de la chaleur et de l'électricité. 55 m² de capteurs solaires photovoltaïques seront installés en façade, tandis que le toit accueillera une petite éolienne. Les travaux devraient s'achever à l'été 2014.

Le SIEL regroupe toutes les communes de la Loire et le Conseil général. Au-delà de la gestion des réseaux de distribution électriques et gaziers communaux, il intervient aussi dans la production d'énergie avec un souci de développement durable. Il devait montrer l'exemple!

En images



8 mai 2013

Commémoration de la victoire de 1945

Le Président du Conseil général Bernard Bonne dépose une gerbe de fleurs, place Fourneyron à Saint-Étienne, pour commémorer le 68^e anniversaire du 8 mai 1945, lors d'une cérémonie en présence d'associations d'anciens combattants.



16 mai 2013

La Loire, terre d'innovation

Le 1^{er} Vice-Président du Conseil général Georges Ziegler participe à une table ronde à la Chambre de commerce et d'industrie territoriale de Saint-Étienne/Montbrison dans le cadre des « Rendez-vous de l'engagement sociétal-Loire Territoire d'innovation ».



16 mai 2013

Les anciens coureurs ligériens à l'honneur

À l'occasion de la 100^e édition du Tour de France, Georges Bonnard, Conseiller général délégué aux sports, participe à une rencontre avec les coureurs ligériens ayant participé à cette prestigieuse épreuve. Une cérémonie organisée au Musée d'Art et d'Industrie.

En images



17 mai 2013

Coup d'envoi de France Bleu Saint-Étienne Loire

Le Président du Conseil général Bernard Bonne, le Président de Radio France Jean-Luc Hees et le Sénateur-Maire de Saint-Étienne Maurice Vincent signent une convention pour l'installation de la nouvelle antenne France Bleu Saint-Étienne Loire, qui émettra à partir du 9 septembre. Le soutien du Conseil général s'élève à 200 000 euros.



17 mai 2013

Un nouveau foyer ADAPEI à Feurs

Le Vice-Président Claude Bourdelle inaugure à Feurs le foyer pour adultes handicapés Le Soleillant de l'association ADAPEI. Le Conseil général a soutenu la reconstruction de la résidence, composée de 32 places en foyer d'hébergement et de 6 places en accueil de jour.



23 mai 2013

Inauguration du pôle de services de Roche-la-Molière

La Vice-Présidente Solange Berlier visite le nouveau pôle de services de Roche-la-Molière. Ce guichet unique regroupe différents services sociaux. Le Département y a installé deux assistantes sociales, une conseillère en économie sociale et familiale et une infirmière puéricultrice.

TRANSPORTS SCOLAIRES

Les inscriptions sont ouvertes sur loire.fr

Votre enfant emprunte les transports scolaires ? Lignes régulières du TIL, services de transport dits « spéciaux », réseau de transports urbains (STAS, STAR, TCL) ou SNCF... Jusqu'au 31 août sur www.loire.fr/TIL, inscrivez-le pour l'année 2013-2014. Simple et rapide, l'inscription en ligne permet aux familles de payer en une ou deux fois sur un site sécurisé. Avec 30 lignes régulières, 450 circuits scolaires et plus de 280 services pour élèves et étudiants handicapés, le Conseil général organise le transport scolaire de 20 000 enfants domiciliés dans la Loire.

PLAN JEUNES

Apprendre aux collégiens à « doser le son »

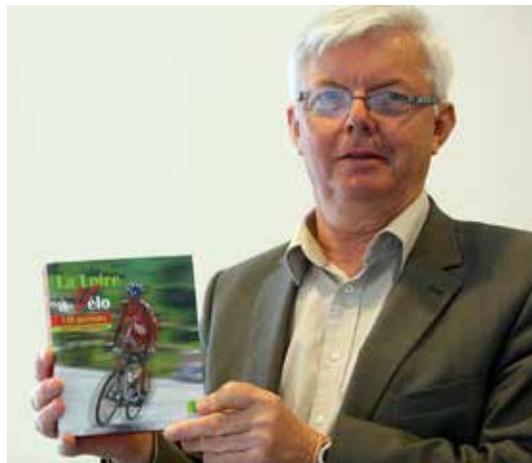
C'est un problème de santé publique : écouter de la musique à un niveau sonore trop élevé peut provoquer des lésions irréversibles de l'appareil auditif. C'est pourtant une pratique très répandue chez les jeunes. Soutenu par le Conseil général à hauteur de 6 000 euros dans le cadre du Plan Jeunes, le GRAL, Groupement Rhône-Alpes des Lieux de musiques actuelles, va proposer à la rentrée quatre concerts à plus de 5 000 collégiens. Organisés au Fil à Saint-Étienne et au Grand Marais à Riorges, ces spectacles animés par un groupe local alterneront musique, exposés, vidéos et échanges.

Le GRAL organise chaque année depuis 2008 des concerts pédagogiques de prévention des risques auditifs, qui étaient jusqu'à présent destinés aux lycéens. Parce que la prévention est d'autant plus efficace qu'elle est réalisée tôt, la démarche du Département permettra de préserver les oreilles des élèves dès le collège. Une belle initiative, pour que la musique reste un plaisir !



SPORT ET TOURISME

La Loire à bicyclette



/ Le Vice-Président du Conseil général Alain Laurendon, Président de l'Agence de Développement et de Réservation Touristique (ADRT) de la Loire, a présenté le guide à la presse le 15 mai.

Vous êtes adepte de la « petite reine » ou souhaitez simplement découvrir la Loire autrement ? La 3^e édition de *La Loire à Vélo* vous propose 130 parcours dans tout le département, classés par niveau de difficulté, des circuits familiaux à ceux réservés aux sportifs aguerris. Conçu par les Cyclos Randonneurs Saint-Chamonnais en partenariat avec l'ADRT Loire et avec le soutien du Conseil général, ce guide se présente sous la forme d'un classeur avec des fiches individuelles numérotées. 17 villes de départ ont été retenues, de Saint-Galmier à Bourg-Argental en passant par Boën, Charlieu ou Pélussin. *La Loire à vélo* est disponible dans les offices de tourisme et à l'Espace 42 (3 rue Charles de Gaulle à Saint-Étienne). Prix de vente : 10 euros.

■ PETITE ENFANCE

Deux nouvelles micro-crèches labellisées Qualité Loire



/ Solange Berlier, Vice-Présidente du Conseil général chargée de la petite enfance, a remis le 21 mai le label Qualité Loire aux micro-crèches d'Unias et de Verrières-en-Forez.

Les micro-crèches *Les Mini-pouces* à Unias et *Quand je serai... grand* à Verrières-en-Forez ont reçu le label Qualité Loire. Attribué par le Conseil général, la Caisse d'allocations familiales et la Mutualité sociale agricole, il garantit la qualité de l'accueil des jeunes enfants. Professionnalisation de l'équipe, aménagement de l'établissement, coût pour les familles... Pour être labellisés, ces établissements doivent répondre à des critères précis et s'engagent à respecter la charte départementale établie pour les micro-crèches. Le projet pédagogique joue également un rôle essentiel. À Unias par exemple, les enfants bénéficient d'une alimentation uniquement à base de produits bio. À Verrières-en-Forez, la nature est au cœur des activités et des repas.

Cette charte s'inscrit dans le schéma départemental d'accueil de jeune enfant 2010-2013 qui vise notamment à développer l'offre d'accueil. Avec chacune au maximum dix enfants âgés de 10 semaines à 6 ans, les micro-crèches offrent au total 316 places dans la Loire.

■ ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Une exposition sur « L'École de la Patrie »

Née de la défaite militaire de 1870, la Troisième République garde en mémoire le traumatisme de l'échec de l'armée française et de la perte de l'Alsace-Lorraine. Elle cherche alors à créer une unité nationale en réformant en profondeur l'armée et l'école, où les élèves se forment déjà à défendre la nation si nécessaire. Fusils scolaires, photographies, cahiers, manuels... À travers des documents et objets d'époque, l'exposition « L'École de la Patrie 1870-1914 », présentée aux Archives départementales, illustre cette préparation militaire des corps et des esprits. À découvrir jusqu'au 27 septembre.

Archives départementales de la Loire : 6 rue Barroin à Saint-Étienne. Ouverture du lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h. Visites guidées le lundi à 14 h 30. Entrée libre.



/ Le Conseiller général Iwan Mayet a inauguré l'exposition le 13 mai.

En images



24 mai 2012

Les Rendez-vous de l'offre d'emploi à Roanne

Jean-François Barnier, Vice-Président du Conseil général chargé de l'insertion, a assisté à l'ouverture des Rendez-vous de l'offre d'emploi, à l'Espace Congrès de Roanne. Au total, 402 entretiens ont été réalisés au cours de la journée, pour 127 postes proposés.



31 mai 2013

Remise des prix « Bravo l'industrie »

Gilles Artigues, Vice-Président chargé de l'éducation, remet les prix « Bravo l'industrie » à la Cité des Entreprises à Saint-Étienne. Onze collèges ligériens ont participé à cette opération organisée par l'Union des Industries et Métiers de la Métallurgie pour faire découvrir ce secteur aux collégiens.



31 mai 2013

L'Écopôle du Forez fête ses 20 ans

Le Président du Conseil général Bernard Bonne participe au 20^e anniversaire de l'Écopôle du Forez à Chambéon. Cet observatoire de la faune et de la flore, installé sur une zone protégée de 400 hectares, abrite notamment 250 espèces d'oiseaux et 540 espèces de plantes.

AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

Un département aux côtés des communes

La Loire est un des départements français qui soutient le plus les communes rurales. Création d'un parking, réfection d'une école, isolation d'une salle de sport... À travers les contrats qu'il signe avec les municipalités, le Conseil général s'engage à les soutenir dans leurs projets d'aménagement. Zoom sur un partenariat qui fait avancer le territoire.

Le Conseil général a renforcé sa politique d'accompagnement des communes par le biais de la contractualisation. Les accords mis en place permettent de regrouper plusieurs travaux d'aménagement en un programme unique, d'une durée de trois ans.

Moderniser les villages

Objectif de ces partenariats : aider les villages à financer leur aménagement en le repensant dans sa globalité. Les services du Conseil général étudient au préalable l'ensemble des problématiques : population, logement, cadre de vie, etc. Cette étude permet d'élaborer un programme de travaux cohérent. Le Département et la municipalité signent alors un **Contrat communal d'aménagement (COCA)** ou un **Contrat communal simplifié (COCS)** planifiant les projets à mettre en œuvre. Le 100^e contrat communal, à Ouches, prévoit ainsi un aménagement de la place Saint-Georges avec une aire de jeux, l'extension de l'établissement scolaire et la sécurisation des routes en centre-bourg.

Dynamiser le territoire

Cette démarche de contractualisation permet de financer et rénover des bâtiments communaux, de réaliser des travaux de voirie ou encore de créer des équipements sportifs. De nombreuses écoles primaires ont également



Ouches est la 100^e commune ligérienne à bénéficier de la politique de contractualisation du Conseil général. Le Président Bernard Bonne y signe le 20 juin un Contrat communal d'aménagement.

vu le jour en milieu rural dans ce cadre. En favorisant un aménagement harmonieux et cohérent des centres-bourgs, le Conseil général soutient l'économie locale et dynamise le territoire. Les contrats communaux sécurisent les municipalités dans leurs projets et leur donnent une vision claire des travaux à réaliser. Outre son aide financière,

le Conseil général leur apporte un soutien technique essentiel : conseils, assistance d'architectes, accompagnement administratif... De quoi faire du Département de la Loire le premier partenaire des communes. ■

Peggy Chabanole

REPÈRES

Depuis 2008, les contrats communaux représentent un engagement du Conseil général de plus de 33 millions d'euros. La Loire compte 104 contrats communaux*, dont 60 COCA et 44 COCS. Par ailleurs, 8 Contrats territoriaux de développement (CTD) ont été signés avec des communautés de communes.

*En intégrant les 5 derniers COCS et COCA validés en avril, dont celui d'Ouches



Michel CHARTIER, Vice-Président chargé de la contractualisation

« Malgré la crise, le Conseil général de la Loire continue d'investir pour l'avenir des communes. Avec la contractualisation, il participe activement à leur développement économique et garantit le financement de leurs projets. Les contrats communaux forment un partenariat gagnant-gagnant entre la municipalité et le Département. Notre objectif : consolider nos relations privilégiées avec les villages. »

QUELQUES EXEMPLES RÉCENTS

Les contrats communaux modernisent en permanence les villages ligériens :

- À Saint-André d'Apchon, la mairie a fait peau neuve.
- À Pélussin, une gare routière a vu le jour.
- À Saint-Haon-le-Vieux, un parking et une nouvelle voie de circulation ont été créés autour de l'école, dont le rez-de-chaussée a été aménagé en restaurant scolaire.

TOURISME

Partez en croisière dans les gorges de la Loire

Une balade en bateau ou un déjeuner sur l'eau pour découvrir le patrimoine des gorges de la Loire ? C'est désormais possible entre Saint-Paul-en-Cornillon et Saint-Just-Saint-Rambert à bord du « Grangent », une embarcation respectueuse de l'environnement qui vous emmènera au cœur de ce site d'exception.



Installé sur le pont ou à l'intérieur de ce bateau promenade, venez contempler d'un nouvel œil l'île de Grangent, la réserve naturelle régionale des gorges de la Loire, le château d'Essalois, le hameau des Camaldules... Amarré à Saint-Victor-sur-Loire, Le Grangent propose des visites commentées au tarif de 10 euros par adulte et de 6,50 euros par enfant,

ainsi que des formules famille, groupe ou déjeuner. Une manière originale de découvrir la beauté et l'histoire des gorges de la Loire. D'une capacité de 98 passagers ou de 60 couverts, cette embarcation vous permettra de faire une belle escapade en famille ou de partager un repas dans un cadre enchanteur.

Un projet soutenu par le Département

Exploité par la compagnie « Les Croisières des gorges de la Loire en Forez », ce projet a été accompagné par le Conseil général, membre du Syndicat mixte d'aménagement des gorges de la Loire. Ce site, qui abrite une faune et une flore très diversifiées, est classé Natura 2000. Afin de préserver son environnement,

Le Grangent, long de vingt mètres cinquante, est équipé de deux moteurs électriques. Dans un souci de confort, il a été conçu pour limiter les remous. Autant de bonnes raisons pour embarquer! ■

Sonia Moulard-Mellouki



/ Cet été, Le Grangent vous attend au départ de Saint-Victor-sur-Loire.

PLUS D'INFOS

Les Croisières des gorges de la Loire

06 88 34 12 71

www.croisieres-gorges-loire.fr

AGRICULTURE

La Loire dans nos assiettes

Les derniers scandales sanitaires liés à la viande de bœuf ne font que renforcer la tendance : de plus en plus de consommateurs privilégient les produits locaux. Conscient du potentiel de la vente directe pour les jeunes agriculteurs ligériens, le Conseil général a mis en place une aide pour accompagner son développement.

Manger des produits locaux en préférant les circuits courts. Ce mode de consommation de plus en plus répandu est un gage de qualité et de traçabilité. Pour la Loire, qui compte de nombreux producteurs, il y a là une véritable carte à jouer. « Le développement et la promotion des filières agricoles de proximité font partie des enjeux majeurs de l'agriculture ligérienne », explique Joël Épinat, Conseiller général délégué à l'agriculture. Cette nouvelle aide doit permettre aux jeunes agriculteurs de professionnaliser leur activité de vente. Cela passe par exemple par l'amélioration de la relation client, de la présentation des produits ou

encore par le développement de supports de communication pérennes. « Plus largement, cette aide permettra d'accroître la visibilité et l'attractivité des points de vente de nos agriculteurs », précise Joël Épinat. Qui peut bénéficier de ce soutien ? Les jeunes agriculteurs, en exploitation



individuelle ou collective, et les points de vente collectifs comprenant au moins un producteur de moins de 40 ans. Banque réfrigérée, présentoir, caisse enregistreuse, panneaux de signalisation, outil de gestion, site de vente en ligne... autant d'investissements que le Conseil général peut subventionner à hauteur de 40 % (pour une dépense maximale de 5000 euros). Consommer des produits ligériens, on a tous à y gagner! ■

Sophie Tardy

PLUS D'INFOS

04 77 48 40 31

agriculture@cg42.fr

SPORTS DE PLEINE NATURE

Quand nature rime avec aventure

Escalade, canoë-kayak, aviron, randonnée... L'été est le moment ou jamais de profiter de la nature. Avec ses reliefs, son fleuve, ses forêts et ses sentiers, notre département offre un environnement propice à la pratique de nombreuses activités de plein air. Cette filière se développe avec le soutien actif du Conseil général, qui en a fait une des priorités de sa politique touristique. Quelques idées de sorties pour petits ou grands.



/ La base de loisirs Loire Forez offre aux adeptes de canoë-kayak un cadre pittoresque.

Rame, rameur, ramez

Plutôt amateur de sports d'eau? Les rives tranquilles et verdoyantes de la Loire sont faites pour vous. Au total, la Loire compte sept clubs de canoë-kayak. De Roanne à Saint-Pierre-de-Bœuf en passant par Villerest, Saint-Just-Saint-Rambert, le Chambon-Feugerolles et Doizieux. Il y en a forcément un près de chez vous!

Découvrir des lieux inaccessibles à pied

À Saint-Just-Saint-Rambert, la base de loisirs Loire Forez propose ainsi plusieurs formules: demi-journée en kayak pour faire la descente de la Loire, journée entière ou séjours itinérants de deux à quatre jours en canoë au creux des gorges de la Loire. Le parcours de quatre

kilomètres de randonnée nautique entre le barrage de Grangent et la base de loisirs sera idéal pour commencer le canoë ou le kayak. « Une manière conviviale de découvrir des lieux inaccessibles à pied et de pouvoir faire trempette », confie son responsable, Yannick Tabard. Du côté du Roannais, vous avez la possibilité de partir en canoë au départ de Villerest pour accoster à Roanne, une descente d'environ deux heures au fil de la Loire. Si vous préférez les sports d'eaux vives, vous trouverez votre bonheur à Saint-Pierre-de-Bœuf: CanoRaft, KayaRaft...

Une activité athlétique

Le territoire possède quatre clubs ligériens d'aviron, notamment à Roanne et

à Saint-Paul-en-Cornillon. Ce sport de vitesse est pratiqué toute l'année, avec un à huit rameurs par embarcation. Une activité d'endurance complète qui permet de garder un physique d'athlète. Entre Bully et Cordelle, la Loire pourrait accueillir prochainement une base nautique offrant deux kilomètres de ligne droite, idéale pour l'aviron. De quoi ravir les aficionados de la rame! ■

PLUS D'INFOS

Comité départemental de canoë-kayak
06 60 78 88 13
<http://loirecanoekayak.free.fr>
Comité départemental d'aviron
06 37 66 74 35 - www.aviron42.fr

Trois kilomètres à pied...

Collines verdoyantes, vallons boisés, sentiers pédestres... Avec 6 000 kilomètres d'itinéraires balisés, la Loire regorge de balades et randonnées plus ou moins escarpées. Le Conseil général a édité cette année deux nouveaux topoguides pour partir à l'ascension des cols ligériens. Plusieurs parcours s'offrent à vous dans le Roannais, les monts du Forez, le Pilat... Partez par exemple à la

découverte des vestiges du château de Cleppé ou offrez-vous une balade dans le temps à Saint-Martin-la-Sauveté, à la recherche d'anciennes mines de plomb. Loisir à la portée de tous, la randonnée ne nécessite que peu de matériel. Pas moins de 4 000 Ligériens sont d'ailleurs licenciés. « Il y a une grande variété de paysages dans la Loire, on en prend plein les yeux et les poumons! », confie Jean-Claude Meunier,

randonneur depuis plus de quinze ans. « On allie le sport et les rencontres amicales. » Pour les plus sportifs, il existe aussi la marche nordique. Dynamique, elle se pratique à l'aide de deux bâtons. Une nouvelle activité qui fait des émules à tout âge! ■

PLUS D'INFOS

Comité départemental de randonnée pédestre
04 77 37 28 24 - www.rando-loire.org

Prendre de la hauteur

Pour les amoureux du vide et de sensations fortes, la pratique de l'escalade est tout indiquée. Maxime Binczyk, grimpeur depuis une dizaine d'années, aime l'escalade pour sa polyvalence mais aussi pour ses valeurs. « On vit un échange intergénérationnel constant. Certains ont plus de 80 ans et apprennent encore des techniques conseillées par les plus jeunes », souligne ce trentenaire. Avec 16 clubs dans la Loire, l'escalade est un sport très prisé des Ligériens.

Planfoy, rendez-vous des grimpeurs

Situées à 15 minutes de Saint-Étienne, les via ferrata de Planfoy ont rouvert en mai après des travaux de maintenance. Pour les adultes, après une marche de quarante-cinq minutes depuis le village, au cœur de la vallée du Gouffre d'Enfer, un itinéraire équipé de câbles, rampes et passerelles surplombe l'un des plus anciens barrages du Pilat. Les enfants ne sont pas en reste : une via ferrata leur est dédiée. Après avoir atteint le sommet d'un piton rocheux, ils passent d'arbre en arbre grâce à des

passerelles suspendues. Une expérience récréative et ludique. « C'est une discipline accessible au plus grand nombre, qui permet de découvrir le paysage en faisant corps avec la nature », souligne Maxime.

Un pôle de verticalité en chantier

De nouveaux projets sont en marche sur le site de Planfoy avec la création unique en Rhône-Alpes d'un pôle d'activités verticales. Initié par la communauté de communes des Monts du Pilat, il prévoit la création d'une gigantesque tyrolienne. Un câble d'acier long de 160 mètres qui permettra aux plus téméraires de survoler la vallée du Furan, suspendus à 50 mètres du sol. Un parcours montagnard adulte devrait également voir le jour. Le coût total des travaux s'élève à 127 000 euros. Une aide financière de la part du Conseil général est actuellement à l'étude. ■

Sonia Moulard-Mellouki



PLUS D'INFOS

Comité départemental montagne et escalade

04 77 59 56 76 - www.ffme42.fr

Via ferrata de Planfoy

04 77 51 40 05 - www.planfoy.fr

LE CONSEIL GÉNÉRAL SOUTIENT LES SPORTS DE PLEIN AIR

En 2013, les comités départementaux de canoë-kayak, d'aviron, de montagne et d'escalade ont reçu chacun une subvention de 17 600 euros. Le comité départemental de randonnée pédestre s'est vu allouer 8 800 euros.

Frissons garantis cet été à Chalmazel !

/ Le quad bike, un vélo tout terrain à quatre roues.



Envie d'air pur ? Pendant la saison estivale, la station de Chalmazel vous propose toutes sortes de loisirs de pleine nature. Randonnée, escalade, pêche en étang et bien d'autres activités vous attendent. Rendez-vous par exemple au pied des pistes pour neuf circuits VTT. Quel que soit votre niveau, venez pédaler sur des parcours de 2,5 à 17 kilomètres. Les plus téméraires s'en donneront aussi à cœur joie avec la trottinette tout-terrain ! Spécialement conçue pour dévaler les pentes, elle vous offrira des sensations fortes. Pour les autres, le quad bike sera un précieux compagnon, tous les mercredis du 13 juillet au 25 août. Ludique et confortable, ce vélo tout terrain à quatre roues permet de découvrir les paysages à son rythme, en respectant l'environnement. ■

PLUS D'INFOS

Station de Chalmazel

04 77 24 85 09 - www.loire.fr/chalmazel

Attention, le parc acrobatique forestier Les Écureuils est fermé cette année.

SORTIES

L'été sera animé dans les villages de caractère

Un patrimoine remarquable, les traces d'un passé souvent médiéval et un fort potentiel touristique: les onze villages de caractère que compte la Loire valent plus qu'un détour. Avec le soutien du Conseil général, ces petites communes pittoresques mettent tout en œuvre pour séduire leurs visiteurs. Cet été, elles s'animent pour le plaisir de tous. Voici un avant-goût des festivités... Et si vous aussi vous profitez des beaux jours pour les découvrir? ■

Sophie Tardy

PLUS D'INFOS
Programme complet des animations sur www.loire.fr



- Le Crozet**
20 juillet : Fête des feux d'artifice
24-25 août : 12^e Festival du verre
- Ambierle**
3-7 juillet : Festival Les voyages d'Ambierle
- Saint-Haon-le-Château**
6-11 août : Fête médiévale
- Champdieu**
23 et 30 juillet, 6, 13 et 20 août : 13^e Nocturnes du Prieuré
Dernier vendredi de juin, juillet, août et septembre : balades découvertes accompagnées "La Madone"
- Montarcher**
Du 26 juillet au 17 août : Les Noctambules aux chandelles (tous les vendredis à 21h)
- Saint-Bonnet-le-Château**
11-14 juillet : National de pétanque
4 août : Marché des potiers
- Charlieu**
Sur le fil de la tradition
Exposition de Cheik Diallo (jusqu'au 29 décembre)
7-9 septembre : Les Grandes fêtes de septembre
- Saint-Jean-Saint-Maurice**
14 juillet : À la fête foraine
Expositions à la Cure
Du 6 au 21 juillet : peintures de Philippe Lacour
Du 22 juillet au 22 août : Bijouterie et orfèvrerie au pluriel
- Marols**
Village d'artistes
25 août : Alain Charles concert lyrique gratuit (église)
- Sainte-Croix-en-Jarez**
Jusqu'au 6 octobre : Itinérance contemplative
Exposition
22, 28 et 29 septembre : Les Musicales
- Malleval**
Du 12 juillet au 23 août : Un soir dans le village médiéval (tous les vendredis)

Quand passé et présent tressent des liens

Au cœur du Pilat, nichée dans le petit village de La Terrasse-sur-Dorlay, la Maison des tresses et lacets vous replonge au début du XX^e siècle, au temps où la vallée vivait au rythme des métiers à tresser.

Serpentines, cordons, tresses plates, galons... Bienvenue au Moulin-Pinte, ancienne usine textile entièrement réhabilitée où plus d'une cinquantaine de métiers à tresser en bois s'activent sous vos yeux. Ajoutez à cette superbe mécanique des fils de toutes les couleurs et vous obtenez un spectacle captivant pour les yeux... et les oreilles! Dans le passé, jusqu'à 600 métiers pouvaient fonctionner en même temps, à la force de la rivière du Dorlay. Pendant plus de cent ans, toutes les usines de la vallée ont utilisé ce procédé innovant et respectueux de l'environnement.

57 artistes internationaux à l'honneur

De juillet à octobre, le musée propose une exposition exceptionnelle: Tresses 13. Pour l'occasion, les métiers en bois ont produit des modèles de différentes couleurs et matières. Des échantillons à partir desquels 57 artistes contemporains ont créé chacun une œuvre originale, au gré de leur inspiration. Entre histoire, savoir-faire artisanal et création: un site magique à découvrir absolument. ■

Sophie Tardy

PLUS D'INFOS
www.tressesetlacets.fr
04 77 20 91 06. Ouverture tous les après-midi sauf le mardi



| L'Estival de la Bâtie pleins feux sur la création |



13

/ Michel Jonasz et le pianiste
Jean-Yves d'Angelo

Du 1^{er} au 27 juillet, ne manquez pas la 3^e édition de L'Estival de la Bâtie ! En « Escapades » dans toute la Loire, ou au Château de la Bâtie d'Urfé pour les « Castellades », le festival du Conseil général accueille des créations variées. Cirque, musique, danse, théâtre, marionnettes, et même un ciné-concert inédit... Au total, une cinquantaine de représentations vous attendent, dont de nombreux spectacles pour enfants.



André CELLIER
Vice-Président
du Conseil général
chargé de la Culture

Quelle est la spécificité de L'Estival de la Bâtie ?

Ce festival des arts de la scène invite les spectateurs à « revisiter leurs classiques ». Cette année, ils redécouvriront sous un autre jour des contes ou pièces de théâtre de leur enfance, par exemple avec Les Loups du Chaperon ou Don Juan. Côté musique, Michel Jonasz réinterprétera ses premières chansons, tandis que Carine Reggiani rendra hommage à son père avec un concert inédit.

Vous avez aussi une offre spécialement réservée aux familles ?

Sept spectacles sont destinés au jeune public et aux familles, essentiellement au Château de la Bâtie d'Urfé, avec notamment des animations dans les jardins spécialement conçues pour les enfants. Notre festival va aussi à la rencontre des Ligériens : il traverse 12 communes, de Saint-Nizier-sous-Charlieu à Firminy.

Ce festival s'adresse donc à un large public...

L'Estival de la Bâtie se veut accessible à tous, avec une offre variée et de qualité. Pour cela, nous avons fait le choix d'une politique tarifaire abordable : les prix n'excèdent pas 17 euros, avec de nombreux tarifs réduits. C'est plutôt rare pour ce type de spectacles !



Repères

L'Estival de la Bâtie – Édition 2013

28 spectacles :

- 16 au Château de la Bâtie d'Urfé (Castellades)
- 12 dans toute la Loire (Escapades)

Dont 14 spectacles musicaux, 5 pièces de théâtre, 7 spectacles jeune public, 1 grand spectacle de danse, 1 spectacle pyrotechnique. Et toujours : des visites et des expositions en lien avec les spectacles.

En 2012, L'Estival de la Bâtie a accueilli 12 637 spectateurs.



/ Des animations patrimoniales sont également proposées au Château de la Bâtie d'Urfé dans le cadre du festival, avec par exemple un atelier création de marionnettes pour enfants.

L'Estival de la Bâtie : pleins feux sur la création

Entre création et récréation

En 2013, L'Estival de la Bâtie nourrit plus que jamais la création ligérienne et française. Il accueille aussi des artistes renommés, comme Michel Jonasz ou Luz Casal. Théâtre, danse, cirque, musique, marionnettes et même ciné-concert, il vous présente cette année des spectacles originaux et pour certains inédits.



/ *Le Sacre du printemps* par le Ballet Victor Ullate



/ *Madame et sa croupe !* par la Compagnie Un de ces 4

Comme chaque année, un soin particulier est porté aux familles à la recherche de sorties originales. Le festival du Conseil général affiche une programmation riche et variée à destination du jeune public. Mais les amateurs de culture ne sont pas en reste ! Cette 3^e édition leur réserve de belles surprises...

Théâtre et ciné-concert en avant-première

Vous souvenez-vous des contes d'Andersen ? Ils ont largement inspiré la pièce *Le Roi Nu*, choisie par la Compagnie Le Souffleur de verre pour une création prometteuse, jouée en avant-première dans la Loire. À travers les amours d'une princesse et d'un cocher, elle met en scène une comédie insolente, drôle et remplie de questionnements sur le monde. Autre exclusivité pour le festival : un ciné-concert autour du film *Les Virtuoses*, proposé par le Brass Band Loire-Forez. Quoi de plus original que l'ancienne usine à chapeaux Fléchet, à Chazelles-sur-Lyon, comme toile de fond ? Le lien qui se tisse entre l'histoire

des révoltes ouvrières en Angleterre et ce site réhabilité est déroutant... et réservé aux spectateurs de L'Estival de la Bâtie.

Gare aux loups !

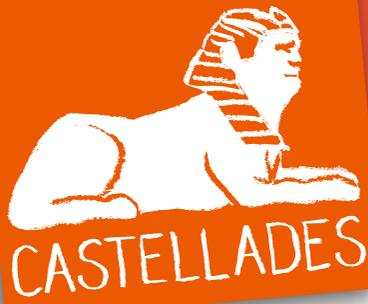
Le public du festival sera aussi l'un des seuls à « crier au loup » avec la Compagnie Halte. Elle propose une jeune création intitulée *Les Loups du Chaperon*. Le petit chaperon y est bleu, la forme proche du *cartoon*, et les loups multiples, dont un végétarien. Voilà une interprétation facétieuse et pleine d'imagination qui devrait plaire aux plus jeunes... De leur côté, les adultes pourront admirer les danseurs du Ballet Victor Ullate, tout droit venus de Madrid. Cette compagnie, créée par un ancien danseur étoile proche de Maurice Béjart, célèbre à sa manière le 100^e anniversaire du *Sacre du printemps*. Une interprétation contemporaine surprenante que la Loire a la chance d'accueillir.

De la musique avant toute chose

Autre spectacle à ne pas manquer à la Bâtie d'Urfé, pour les Castellades : celui de

l'Orchestre Symphonique Saint-Étienne Loire. Il rend hommage à Verdi pour le bicentenaire de la naissance du compositeur avec une spécialiste de l'opéra *bel canto* : la soprano grecque Dimitra Theodossiou. Le Cotton Club Show, lui, vous plongera dans une ambiance de cabaret avec son fougueux orchestre et ses danseurs de claquettes emmenés par Fabien Ruiz, le chorégraphe de *The Artist*. Et en dehors des lectures de l'inimitable Bernard Pivot, les refrains et mélodies s'enchaîneront sur le département pour les Escapades. Sont attendus entre autres le jazzman Michel Jonasz et la chanteuse espagnole Luz Casal. Le tout dans des sites parfois insolites, soigneusement choisis pour leur acoustique, leur architecture ou leur histoire. L'Estival de la Bâtie est aussi un clin d'œil au patrimoine ligérien. ■

Émilie Couturier



La Bâtie d'Urfé en fête

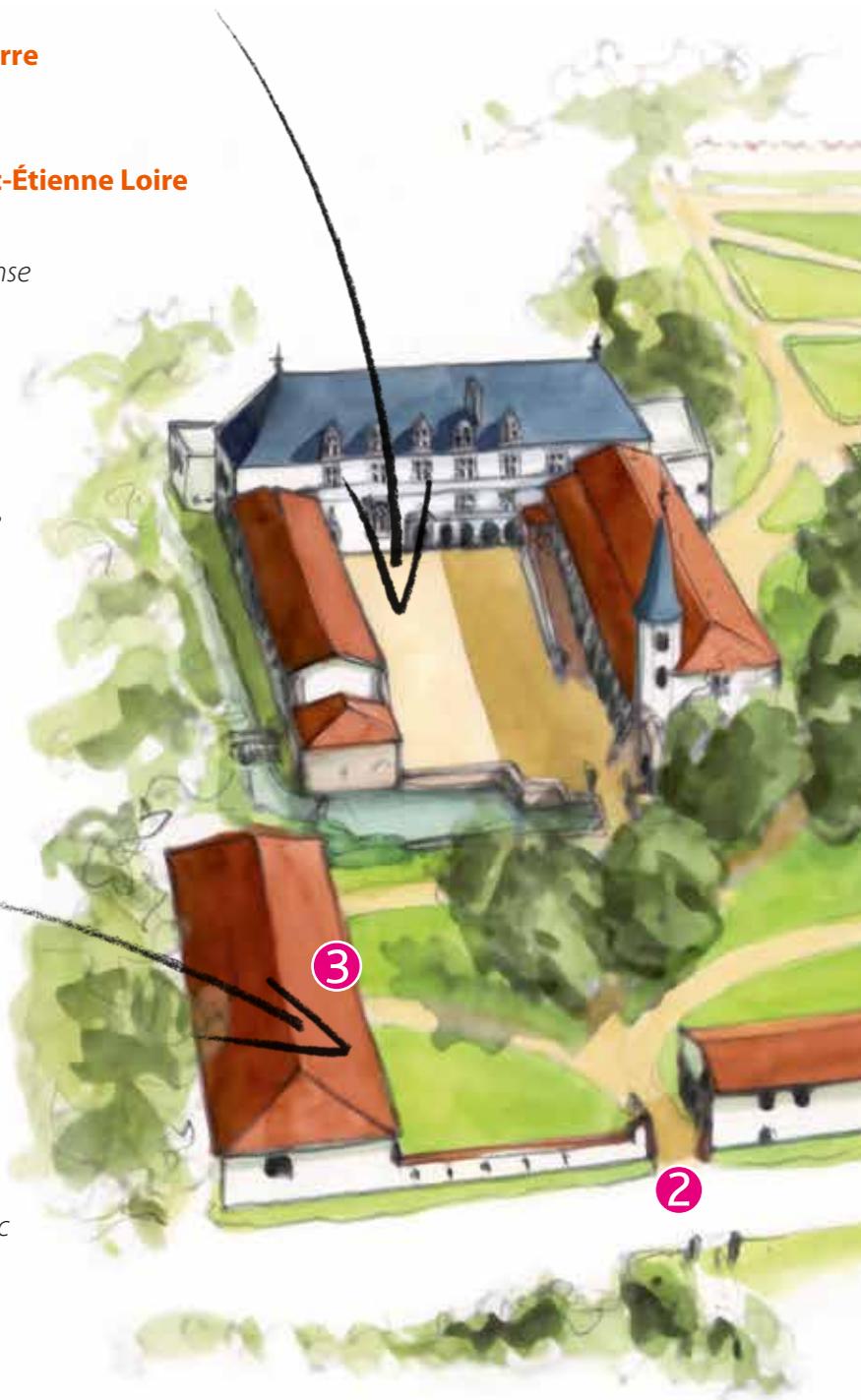
Du 4 au 27 juillet, 16 spectacles attendent petits et grands

La cour d'honneur

- **LE ROI NU** - Théâtre
Compagnie Le Souffleur de verre
Du 4 au 6 juillet à 21h15
- **VIVA VERDI!** - Musique
Orchestre Symphonique Saint-Étienne Loire
Du 11 au 13 juillet à 21h15
- **LE SACRE DU PRINTEMPS** - Danse
Ballet Victor Ullate
Les 17 et 18 juillet à 21h15
- **DON JUAN** - Théâtre
Ensemble Carpe Diem
Le 20 juillet à 21h15
- **COTTON CLUB SHOW** - Musique
Le 24 juillet à 21h15
- **MONSIEUR CHASSE!** - Théâtre
Scène et Public
Les 26 et 27 juillet à 21h15

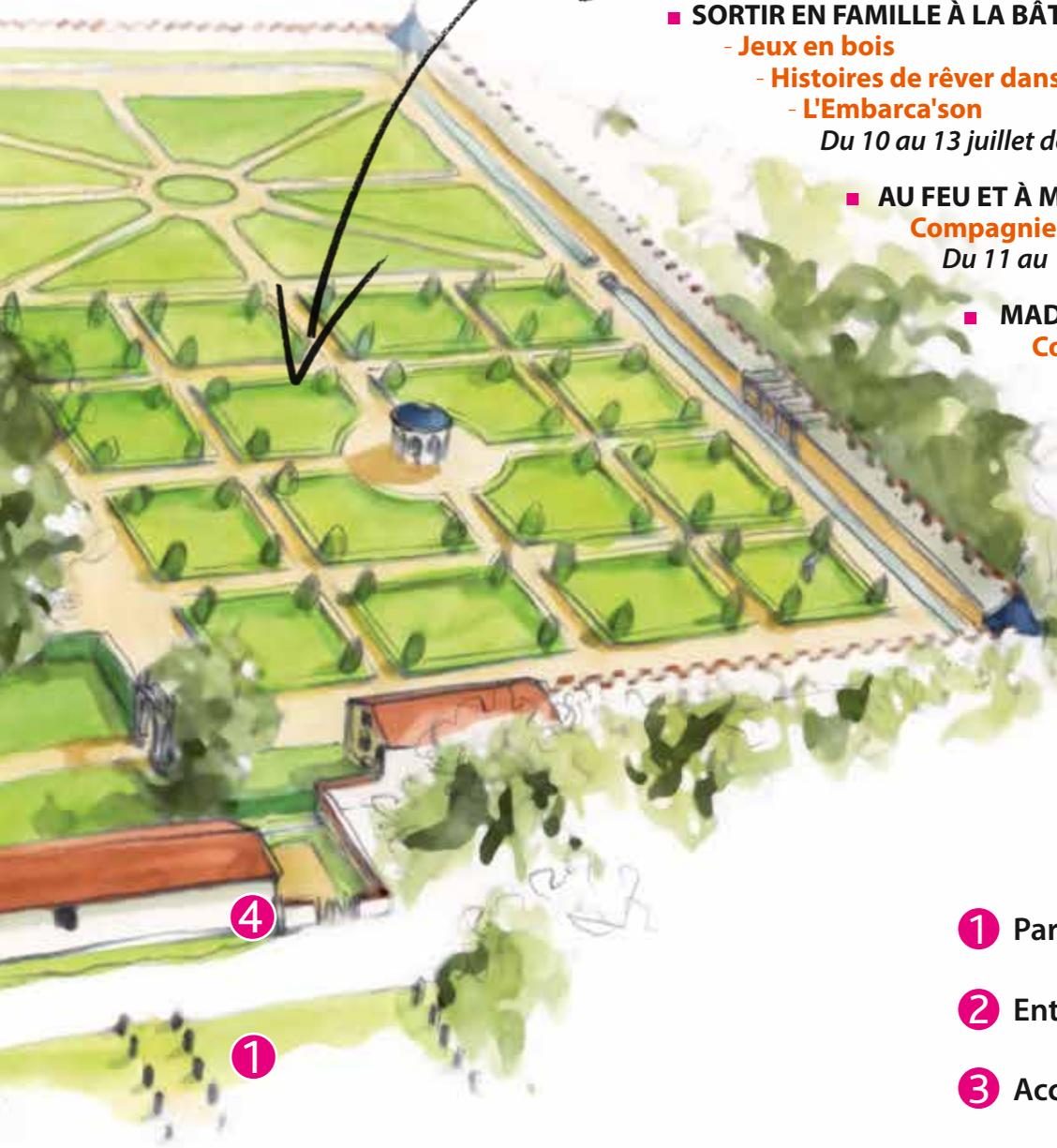
La grange

- **JE CHANTE POUR PASSER LE TEMPS** - Musique
Claudine Charreyre
Du 4 au 6 juillet à 19h
- **NO ROSE...** - Marionnettes
L'Ateuchus
Les 17 et 18 juillet à 17h30
- **LES AVENTURES DE TILU LE LUTHIER** - Jeune public
Les contes de Florette
Les 20 et 24 juillet à 17h30
- **LES LOUPS DU CHAPERON** - Jeune public
Compagnie Halte
Les 26 et 27 juillet à 17h30



nds au château Renaissance de la Bâtie d'Urfé.

Les Jardins



- **SORTIR EN FAMILLE À LA BÂTIE D'URFÉ** - Jeune public
 - Jeux en bois
 - Histoires de rêver dans la roulotte enchantée
 - L'Embarca'sonDu 10 au 13 juillet de 15h30 à 19h

- **AU FEU ET À MESURE** - Spectacle pyrotechnique
Compagnie Artifice Unique
Du 11 au 13 juillet à 22h30

- **MADAME ET SA CROUPE !** - Cirque
Compagnie Un de ces 4
Les 17 et 18 juillet à 19h

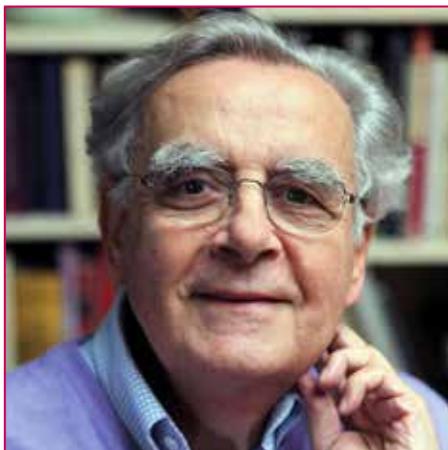
- **COMPLÈTEMENT SWING !** - Cirque
Compagnie Cirque Exalté
Le 20 juillet à 19h

- **GOURMANDISIAQUE** - Théâtre
Théâtre de l'Unité
Le 24 juillet à 19h

- **L'ÉVEIL DU DRAGON** - Jeune public
Compagnie du Lysandore
Les 26 et 27 juillet à 19h

- 1 Parking
- 2 Entrée de la Bâtie d'Urfé
- 3 Accueil - billetterie
- 4 Restaurant

Confidences d'artistes



Bernard Pivot
Journaliste littéraire, écrivain

« Journaliste ? Non, gratteur de têtes ! »

Adolescent, je sortais dans les fêtes foraines où j'amenais les filles faire du train fantôme. Pour leur faire peur, une personne déguisée en gorille leur grattait la tête. C'était son travail... et ça me faisait rêver ! Des années plus tard, chaque vendredi soir dans l'émission littéraire *Apostrophes*, je ne me considérais pas comme journaliste : je me voyais plutôt « gratter » la tête des téléspectateurs, non pas pour leur faire peur mais dans le but de stimuler leurs neurones. Les mots sont des êtres vivants, des créatures dessinées, écrites, parlées, actives, des amis... Dans mon spectacle, trois principaux thèmes apparaissent : le côté personnel, les écrivains que j'ai rencontrés et le sens des mots. J'évoque des souvenirs d'adolescent et des anecdotes sérieuses ou drôles, pour divertir, amuser, faire réfléchir. Quant à la Loire, elle est une terre familière : ma famille paternelle vit à Saint-Symphorien-de-Lay.

Souvenirs d'un gratteur de têtes (lecture-spectacle)
Le 8 juillet à Montrond-les-Bains

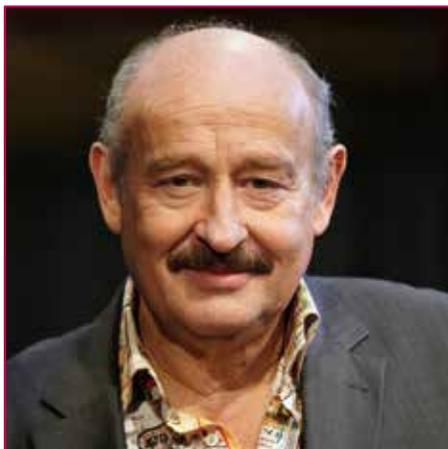
« Chanter en terre étrangère est un cadeau »

De mes premières chansons à celles d'aujourd'hui, ce concert est une démonstration de toute ma carrière. Depuis toujours, j'aime chanter et offrir ma voix. C'est une force en moi que je ne peux pas expliquer... Le morceau *Piensa en mí*, du film *Talons aiguilles* de Pedro Almodovar, m'a fait connaître au-delà de l'Europe, notamment en Amérique du Sud. Quand je chante en terre étrangère, je fais le plein d'émotions. C'est un vrai cadeau. Quant à ma relation avec la France, elle est très forte : votre musique m'inspire. Les métiers d'auteur-compositeur et de chanteuse se complètent parfaitement. Pour écrire et composer une mélodie, il faut chanter... et j'ai besoin de ressentir mes chansons. À chaque fois, c'est comme un miracle ! Rythmes rock ou ballades intemporelles, je n'ai pas de préférence. C'est comme si on vous demandait de choisir entre une jupe ou un pantalon alors que vous aimez porter les deux. Tout dépend du moment...

Un Ramo de Rosas
Le 3 juillet au Chambon-Feugerolles



Luz Casal
Auteur-compositeur, chanteuse espagnole



Michel Jonasz
Auteur-compositeur, chanteur et acteur

« Être chanteur est pour moi une évidence »

Un spectacle de piano-voix ? J'y pensais depuis longtemps... Au départ, j'ai un peu hésité, car j'ai toujours été accompagné d'une batterie sur scène. Mais j'ai tenté l'expérience avec le musicien-compositeur Jean-Yves d'Angelo, doté d'une belle sensibilité. Joueur de blues, Super Nana... J'interprète mes succès mais aussi d'anciennes chansons parfois méconnues du public. Je joue aussi un "sketch", qui provient de ma complicité avec Jean-Yves. La musique et l'humour s'entremêlent alors, comme indissociables. Car chanteur ou comédien, il n'y a aucune différence. Dans la musique, on se retrouve aussi avec un rôle et j'estime qu'un chanteur devrait toujours savoir jouer la comédie. Cela fait déjà 40 ans que je monte sur scène ! Et à chaque spectacle, c'est comme si c'était la première fois mais avec toujours plus d'émotions. Être chanteur, compositeur, acteur... Tout ce que je fais est pour moi une évidence.

Piano-Voix
Le 15 juillet à Firminy

Propos recueillis par Peggy Chabanole

L'Estival de la Bâtie : pleins feux sur la création

La musique dans tous ses états

De la musique classique au répertoire jazz et populaire, les Escapades sillonnent les routes du département en revisitant l'histoire de la musique. Au programme : un véritable bouillon de culture musicale.



/ Voice Messengers, un groupe vocal qui allie jazz et poésie.

Corps de ferme, églises, couvent, anciens sites industriels ou tout simplement salles de spectacles... Les Escapades vous donnent rendez-vous dans des lieux emblématiques de la Loire. Ouvrez grand les yeux et les oreilles : les musiciens accueillis cette année vont vous faire vibrer !

Le classique, la plus belle voix

Artistes reconnus, étoiles ou ensembles ligériens en devenir, le classique fait son show. Avec les Chœurs et Solistes de Lyon-Bernard Têtu, ou encore le Chœur d'Oratorio et Orchestre Philippe Pétier, la musique prend des airs majestueux. Ce dernier donnera le *Magnificat* de Vivaldi et le *Dixit Dominus* d'Haendel sous la baguette de son chef stéphanois. Des œuvres riches et colorées, sublimées par la talentueuse soliste Dominique Magloire. De son côté, l'Ensemble Instrumental du Roannais présentera sa création *Les Chemins de la voix*, une mosaïque

d'œuvres de Mozart à Wagner, avec le baryton Guillaume Paire et le pianiste Thierry Rosbach.

La musique en tout genre

Chanson, jazz, blues, rythmes rock, folkloriques ou contemporains... Des artistes français et internationaux vous donnent rendez-vous à L'Estival. Parmi eux, les Voice Messengers feront swinguer les foules, en mêlant jazz et poésie française. Servis par les accords sophistiqués et jubilatoires du pianiste Thierry Lalo, ce groupe rassemble huit chanteurs à la réputation internationale. Côté répertoire populaire, *Madame Nostalgie* de Serge Reggiani, interprété par sa fille Carine, ne pourra qu'émouvoir les spectateurs... Un hommage saisissant à ce chanteur aimé de tous ! L'ambiance du festival pourra aussi être déjantée, comme avec l'ensemble autrichien Mnozil Brass, qui interprète ses morceaux aussi bien musicalement que théâtralement. ■

Peggy Chabanole



Chœurs et Solistes de Lyon-Bernard Têtu

Requiem de Fauré

Lundi 1^{er} juillet à 20 h 30

Cathédrale Saint-Charles de Saint-Étienne

Chœur d'Oratorio

et Orchestre Philippe Pétier

Magnificat de Vivaldi et *Dixit Dominus* de Haendel

Mardi 2 juillet à 20 h 30

Église de Saint-Galmier

Luz Casal

Un Ramo de Rosas

Mercredi 3 juillet à 20 h 30

La Forge au Chambon-Feugerolles

Bernard Pivot

Souvenirs d'un gratteur de têtes

Lundi 8 juillet à 20 h 30

Les Foréziales à Montrond-les-Bains

Maîtrise du Conseil général de la Loire

Petite messe solennelle de Rossini

Mardi 9 juillet à 20 h 30

Église de Saint-Just-en-Chevalet

Voice Messengers

Back in town

Mercredi 10 juillet à 20 h 30

L'Escale à Veauche

Michel Jonasz

Piano-Voix

Lundi 15 juillet à 20 h 30

Le Firmament à Firminy

Ensemble Les Ombres et Isabelle Druet

Les Nations Galantes

Mardi 16 juillet à 20 h 30

Église de Saint-Rambert à Saint-Just-Saint-Rambert

Carine Reggiani

Carine Reggiani chante son père

Vendredi 19 juillet à 20 h 30

Ferme Seigne à Panissières

Mnozil Brass

Blofeld

Lundi 22 juillet à 20 h 30

Couvent des Cordeliers à

Saint-Nizier-sous-Charlieu

Ensemble Instrumental du Roannais

Les chemins de la voix

Mardi 23 juillet à 20 h 30

Église de Boën-sur-Lignon

Brass Band Loire Forez

Ciné-concert Les Virtuoses

Judi 25 juillet à partir de 20 h 30

La Chapellerie à Chazelles-sur-Lyon

L'Estival de la Bâtie



Informations et réservations : 04 77 49 90 20

www.estivaldelabatie.fr

TARIFS

- Escapades et spectacles dans la cour d'honneur de la Bâtie d'Urfé: 17 € (tarif réduit*: 11 €)
- Spectacles dans la grange et dans les jardins de la Bâtie d'Urfé: 8 € (tarif réduit*: 5 €)
- Sortir en famille à la Bâtie d'Urfé: 2 € par enfant

*Voir conditions sur le site internet du festival.

RESTAURANT

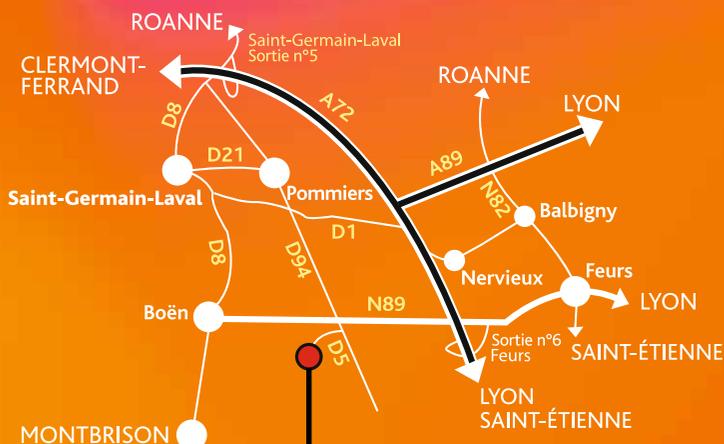
Le chef **Xavier Thély** prend ses quartiers d'été au Château de la Bâtie d'Urfé. Venez déjeuner ou dîner dans le cadre bucolique du restaurant **Les Agapes de la Bâtie**, à l'occasion des spectacles ou de vos visites du site. Une cuisine fraîche, raffinée et inventive !

Sur réservation au 04 77 97 00 19



ACCÈS

CASTELLADES :



Château de la Bâtie d'Urfé
42130 Saint-Étienne-le-Molard

À 45 min de Saint-Étienne et de Lyon

ESCAPADES :

Retrouvez les adresses précises des 12 sites 2013 sur www.estivaldelabatie.fr

Rejoignez-nous aussi sur notre page Facebook 

SENIORS

Une téléalarme pour sécuriser la vie à domicile

Beaucoup de personnes âgées vivent seules chez elles. Or une chute ou un accident est vite arrivé, et les proches ne sont pas toujours présents. Le service de téléassistance leur permet de rester à domicile en toute tranquillité grâce à un petit boîtier porté au cou ou au poignet.

« **J**e veux rester chez moi... » Les personnes âgées s'estiment souvent capables de prendre soin d'elles malgré certaines difficultés dues à la vieillesse. Disposer d'une téléalarme permet de sécuriser leur quotidien et de lutter contre l'isolement. Le principe : pouvoir joindre un conseiller d'une simple pression sur un bouton. Partenaire du Conseil général, la Mutualité Sociale Agricole propose ainsi le service Présence Verte, une téléassistance permettant aux abonnés d'être reliés à distance à des personnes de confiance.

Un dispositif qui rassure

Chaque année en France, plus de 135 000 personnes âgées font une chute à domicile conduisant à une incapacité physique. La téléassistance vise essentiellement à limiter ces risques. Avant de disposer de ce service, Gisèle Gauthier, 80 ans, est tombée dans sa salle de bains. « *Je suis restée au sol sur le ventre toute une nuit !* » Depuis un an, elle porte un bracelet qui la relie à ses enfants et aux services d'urgences. « *Il suffit d'appuyer sur le bouton rouge* », décrit-elle. Avec ce dispositif simple, rassurant et efficace, elle se dit tranquillisée. « *Je peux rester chez moi sans crainte !* »

Combattre l'isolement

À n'importe quelle heure du jour et de la nuit, la personne âgée peut appeler la centrale d'écoute en appuyant sur le bouton du boîtier. « *Il y a quelque temps, mon téléphone ne fonctionnait plus. Et au bout*

de deux jours, je me suis sentie vraiment seule. Avec la téléassistance, j'ai tout de suite été en lien avec un opérateur », raconte Gisèle. Ce système conçu pour lutter contre l'isolement constitue à ses yeux « *un véritable réseau de solidarité* ». Il offre un accueil téléphonique et un plateau de soutien psychologique 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Au niveau national, 94 % des appels quotidiens réclament seulement une oreille attentive. Seuls 6 % nécessitent une intervention.

Un bouton qui sauve

La téléalarme, dotée de technologies de pointe, permet d'identifier automatiquement la personne à l'origine de l'appel. Porté en pendentif, clip ou bracelet, le petit boîtier préserve toute sa mobilité. Une fois par semaine, le prestataire vérifie le bon fonctionnement de la liaison téléphonique entre le transmetteur et la centrale d'écoute par un test automatique. D'installation très rapide et facile, ce service en pleine expansion s'affirme comme un maillon indispensable du maintien à domicile. ■



Le Conseil général de la Loire aide plus de 1 500 personnes âgées à domicile pour le financement d'une téléalarme.

BESOIN D'UNE TÉLÉASSISTANCE ?

Le Conseil général de la Loire peut financer partiellement ou totalement l'abonnement à un service de téléassistance pour les bénéficiaires de l'Allocation Personnalisée d'Autonomie (APA) ou de la Prestation de compensation du handicap.

Renseignements auprès de la Maison Loire Autonomie :
04 77 49 91 91.

Peggy Chabanole

Une école pour mettre la main au feu

Les 2 800 sapeurs-pompiers de la Loire disposent depuis fin 2012 d'un nouvel outil de formation : l'école départementale d'incendie et de secours (EDIS). Implantée à deux pas du stade Geoffroy Guichard, à proximité de la caserne de La Terrasse, elle met les nouvelles technologies au service de la sécurité. Direction 8 rue du Chanoine Ploton à Saint-Étienne.



/ La nouvelle école des sapeurs-pompiers de la Loire accueille plus de 1 000 stagiaires par an, aussi bien des nouvelles recrues que des soldats du feu en avancement de grade ou en formation continue.

22

La sirène d'un camion retentit. On perçoit un bruit de radio. « Il y a un ordre de départ. Les pompiers vont se présenter sur les lieux comme pour une vraie intervention », explique le capitaine Dominique Bouret, responsable de l'EDIS. Aujourd'hui, exercice de « maintien des acquis » pour des professionnels déjà aguerris. Au programme, un feu d'habitation avec victime.

Jouer avec le feu... mais sans danger

Le « témoin », interprété par un soldat du feu, a revêtu une blouse bleue. Le chef d'agrès, comprenez du véhicule, s'apprête à effectuer sa reconnaissance. Il vérifie s'il peut engager son équipage. Une odeur de fumée s'échappe. « Avant, on allumait des feux et on ne pouvait en faire que deux en quatre heures. Le

gros avantage des simulateurs feux gaz, c'est qu'on peut reproduire le phénomène jusqu'à 20 fois par demi-journée. » Et ce en toute sécurité : les points feux peuvent être arrêtés instantanément et les pièces désenfumées en une trentaine de secondes en cas d'erreur de manœuvre ou de risque pour le stagiaire. La fumée est froide et non toxique, exercice oblige. Même s'ils

portent des masques pour se protéger, les pompiers pourraient enlever leur appareil dans un moment de panique !

Des exercices tout feu tout flamme

Message radio. « J'envoie un premier binôme à la recherche de la victime et un deuxième pour l'extinction de l'incendie. » Le témoin indique le deuxième étage.



Bernard PHILIBERT, Vice-Président chargé du Service Départemental d'Incendie et de Secours (SDIS)

« Le Conseil général finance le SDIS à hauteur de 26 millions d'euros. Cette nouvelle école représente un investissement de 2,7 millions d'euros. Il sera rapidement amorti : l'objectif de 200 jours de formation devrait être dépassé dès la première année. La sécurité est une des priorités du Conseil général et du Conseil d'administration du SDIS. »



**Adjudant
François NAVARRO,**
43 ans, pompier
professionnel

« Nous faisons un métier d'adaptation et évoluons dans un univers dynamique et changeant. Les exercices réalisés à l'école se rapprochent beaucoup de la réalité. Cela nous permet d'anticiper tous types de situations avec plus d'efficacité et de rapidité. »



**Sergent-chef
Stéphane DEPP,**
39 ans, technicien et
formateur incendie

« Nous avons mis au point plusieurs scénarios pour multiplier les manœuvres et ne quasiment jamais rencontrer deux fois la même. On peut faire travailler les stagiaires avec différents matériels, comme des échelles ou plusieurs fourgons à la fois, qu'il s'agisse d'équipiers ou de chefs de groupes. Ça m'apprend beaucoup à moi aussi. »

UN PLATEAU TECHNIQUE HIGH TECH

L'EDIS est équipée de technologies dernier cri dont des caméras infrarouges et des simulateurs de fumée. La maison « chaude », avec huit points de feux à gaz, peut reproduire différents foyers d'incendie (chambre, cuisine, toiture, fenêtres) avec des télécommandes pour faire varier l'intensité des fumées et des flammes. Elle comprend également un parcours d'entraînement pour apprendre à se déplacer dans la fumée, l'obscurité, le bruit et les espaces confinés. La maison « froide » est utilisée pour les autres exercices, comme le secours aux personnes ou les reconnaissances sur toiture.

L'école compte aussi un bâtiment « de soutien » avec vestiaires, salles de formation modulables, poste de contrôle, salle informatique et même un espace pédagogique assez grand pour accueillir une grande échelle de pompiers...

PLUS D'INFOS

www.sdis42.fr - 04 77 91 08 00

Deux hommes s'élançant en direction de la cage d'escaliers, sans sourciller malgré les 15 kg d'équipement. Ils ressortent quelques secondes plus tard avec le « blessé ». Les sauveteurs ont pris soin de l'équiper d'un masque respiratoire relié à l'une de leurs

bouteilles d'air comprimé. Techniques d'attaque et d'extinction de feu, secours à personne, entraînement au port de l'appareil respiratoire isolant... Cette maison d'exercices « permet de reproduire 90 % des opérations de sapeurs-pompiers » et de montrer le phénomène thermique à l'origine des accidents, améliorant ainsi la sécurité lors des interventions.

Un plateau à l'échelle des pompiers

Un bruit assourdissant retentit: la pompe à eau vient d'entrer en action. Elle est électrique et puise de l'eau recyclée dans une cuve alimentée par le Furan. Les tuyaux s'activent et le feu est bientôt maîtrisé.

Exercice réussi! L'heure est désormais au débriefing. « En général, on réussit à éteindre les feux et à sauver les victimes mais il y a aussi toujours des choses à corriger. Plus on reproduit la manœuvre, plus on la maîtrise. » Un atout indéniable pour réduire en cendres les erreurs et ainsi renforcer l'efficacité lors des opérations. Il faut dire que la formation occupe une place importante chez les pompiers: elle atteint 600 heures pour la formation d'intégration des professionnels et 180 pour les volontaires. Plusieurs dizaines d'heures se dérouleront sur le plateau technique de l'EDIS. Son responsable n'est pas peu fier de ces nouvelles infrastructures: « On a franchi un grand pas au niveau technique. Sans être des précurseurs, on est plutôt en avance par rapport à d'autres départements. » Une chance pour la Loire. ■

Émilie Couturier



/ La maison « chaude » permet aux pompiers en formation de réaliser des exercices en toute sécurité.

Leur énergie, leur talent et leur créativité sont un moteur pour notre département : *Loire Magazine* est allé à la rencontre de quatre personnalités qui font bouger la Loire. Portraits.

DES BARRETTES QUI DÉCOIFFENT CÉLINE MORIN



C'est parce que sa fille est née avec beaucoup de cheveux qu'elle a inventé des barrettes adaptées aux tout-petits, et aux enfants en général. « *Quand j'essayais de mettre des barrettes à Célia, elles glissaient et il fallait appuyer fort pour les fermer* », se souvient Céline Morin, 33 ans. Employée dans le secteur de la métallurgie, la jeune femme n'est pas spécialisée en coiffure, mais a plus d'une idée derrière la tête. Elle imagine alors un produit que l'on ferme en tournant et non par pression. Son conjoint Mikaël Poulard, technicien, s'embarque avec elle dans l'aventure en fabriquant des prototypes. Installé à Chamboeuf, le couple dépose un brevet en avril 2011. En septembre dernier, les barrettes Lala – le surnom de Célia – sont lancées sur le marché.

Made in Bourg-Argental

« *Il s'agit d'un accessoire solide, facile à mettre et à enlever sans appuyer sur la tête ni*

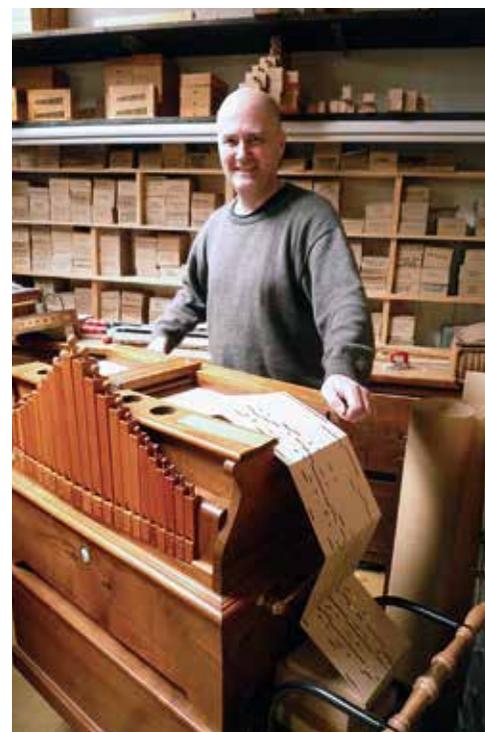
arracher de cheveux. Un produit 100 % ligérien ! » Ces pinces en plastique de toutes les couleurs sont fabriquées à Bourg-Argental. « *On a rencontré un soutien extraordinaire dans le département* », souligne Céline Morin, qui brosse un portrait élogieux de ses fournisseurs mais aussi des Ligériens, à l'origine de « *nombreux messages de félicitation et d'encouragement* ». Les barrettes Lala sont pour l'instant distribuées à travers une vingtaine de points de vente, dont plusieurs supermarchés ligériens, des coiffeurs, des grossistes spécialisés et des sites internet. Et la médaille d'argent qu'elles viennent de remporter à Paris au prestigieux concours Lépine devrait ouvrir bien des portes à cet accessoire innovant. « *Cette distinction crédibilise notre produit. On espère que ça va nous donner l'impulsion nécessaire pour trouver de nouveaux réseaux de distribution et dépasser les frontières de la Loire !* » ■ www.france-barrettes.com

NOSTALGIE QUAND TU NOUS TIENS EMMANUEL ODIN

Chevaux en bois, mélodies foraines, cartons perforés... Il règne un petit air d'Amélie Poulain dans l'atelier d'Emmanuel Odin. Au milieu d'un joyeux bric-à-brac, cet artisan de 53 ans donne vie sans relâche à des orgues de Barbarie. Aucune électronique dans ces petits chefs-d'œuvre entièrement fabriqués et décorés à la main. « *Acquérir un orgue de Barbarie, c'est souvent le rêve de toute une vie. Cet instrument a quelque chose d'un peu magique qui émerveille les gens* », sourit notre passionné de musique mécanique. « *Il a aussi un côté nostalgique, dans la tradition de la chanson populaire. Mais le répertoire est très varié* », ajoute-t-il en actionnant la manivelle d'une de ses dernières créations. Le carton percé de notes défile sous ses yeux, les soufflets font résonner les flûtes et les anches au rythme d'un rock endiablé.

Des chanteurs de rue à Pierre Cardin
Reconnu pour son savoir-faire unique, hérité de son père, Emmanuel Odin voit

sonner des clients venus du monde entier à la porte de sa manufacture, à Saint-Just-Saint-Rambert : artistes ou simples retraités, institutions culturelles... Sans oublier des personnalités comme Pierre Cardin, Patrick Bruel ou John Lasseter, cofondateur des studios d'animation Pixar. « *Chez nous, les orgues de barbarie, c'est une affaire de famille* », souligne l'artisan, diplômé des Beaux-Arts de Saint-Étienne, tout comme son épouse Odile qui l'assiste au quotidien. Leurs trois enfants, âgés de 15 à 20 ans, aiment aussi vaquer dans l'atelier, où Emmanuel travaille des pièces en bois d'alisier, de noyer ou de frêne. Des petits modèles à porter en bandoulière aux gros gabarits de 150 kg, tous les orgues Odin sont mobiles grâce à leur charrette. Qu'ils deviennent le fidèle compagnon d'un chanteur de rue ou le centre d'attraction de fêtes familiales, le fabricant leur souhaite une seule chose : une belle et longue vie. ■



OUVRIR L'UNIVERSITÉ SUR LE MONDE KHALED BOUABDALLAH



Il est désormais à la tête de 120 000 étudiants, 11 500 chercheurs et enseignants, 196 laboratoires publics... Depuis mars, Khaled Bouabdallah préside l'Université de Lyon, qui regroupe vingt établissements stéphanois et lyonnais au sein d'un Pôle de recherche et d'enseignement supérieur (PRES). Une belle reconnaissance pour celui qui reste aussi le patron de l'Université Jean-Monnet à Saint-Étienne. À 51 ans, ce professeur d'économie partisan de l'ouverture au monde affiche un brillant parcours. Ses études, débutées au campus Tréfilerie, le mènent à un doctorat, puis à une carrière d'enseignant-chercheur spécialisé dans le marché du travail et l'économie de l'innovation. En 2007, il prend les rennes de Jean-Monnet, « une université pluridisciplinaire à taille humaine » qu'il fait adhérer l'année suivante au PRES de Lyon. « Ce choix nous a permis de décrocher des investissements d'avenir et d'accroître notre rayonnement », estime le Stéphanois. L'objectif étant « d'aller encore

plus loin dans la coopération tout en continuant à miser sur la recherche ».

Développer l'attractivité internationale

Autre priorité, attirer des étudiants étrangers, venus notamment des pays émergents. Pour cela, Khaled Bouabdallah estime qu'il faut renforcer à l'université l'enseignement en langues étrangères, notamment en anglais. À Jean-Monnet, c'est déjà le cas pour plusieurs masters. « C'est aussi un réel atout pour l'insertion professionnelle de nos étudiants », estime son Président, satisfait de constater que Saint-Étienne accueille aujourd'hui « 17 % d'étudiants étrangers, contre 11 ou 12 % au niveau national ». Depuis fin 2012, Khaled Bouabdallah occupe également d'importantes responsabilités nationales en tant que Vice-Président de la Conférence des présidents d'universités. Et cerise sur le gâteau, il vient de rejoindre le conseil d'administration de l'Agence universitaire de la francophonie, implantée sur tous les continents. ■

IL FAIT TROP CHAUD POUR TRAVAILLER ? CATHERINE DELAIGUE

Difficile de se concentrer quand le mercure dépasse les 30 degrés dans les bureaux... Pourtant, beaucoup d'entreprises hésitent à s'équiper d'un système de climatisation, énergivore et polluant. C'est pour leur proposer une alternative écologique mais aussi économique que Catherine Delaigue, chaleureuse Stéphanoise de 42 ans, a fondé l'an dernier la société Airnov. Son produit phare exploite une technologie méconnue en France, le refroidissement adiabatique.

Réduire sa facture d'électricité

« L'air extérieur est refroidi à travers des filtres humides puis diffusé dans le bâtiment, repoussant au dehors l'air chaud vicié », explique cette férue d'innovation. Résultats : plus de 80 % d'économies sur la facture d'électricité par rapport à une climatisation traditionnelle, et un faible impact environnemental grâce à l'absence de gaz réfrigérant. L'air intérieur, lui, est rafraîchi sans être asséché.

« Ce système est très développé en Australie et déjà bien implanté dans des pays comme l'Angleterre ou la Belgique », souligne l'entrepreneuse. Mère de deux enfants, Catherine Delaigue a travaillé plus de quinze ans dans le secteur des ressources humaines avant de se lancer à son compte. « J'ai toujours eu envie de créer ma société, ça me donne une grande liberté », confie-t-elle. Si la Loire, où elle dispose d'un solide réseau, constitue son terrain d'expérimentation, l'objectif de développement est national. Ses cibles privilégiées ? « Les locaux informatiques, qui ont besoin de sécuriser leur rafraîchissement, ou de grande dimension, par exemple les jardineries ou les concessions automobiles. » Après les premiers mois d'activité, le climat au sein d'Airnov est résolument optimiste grâce au fort intérêt prêté à son offre par les chefs d'entreprises ligériens. C'est sûr que passer l'été au frais sans se ruiner, ça ne fait pas ni chaud ni froid. ■



À vos boules, prêts, partez !

La Loire et la pétanque, une grande histoire d'amour : notre département est leader mondial dans la fabrication de boules. Côté loisirs, la Loire compte pas moins de 2 050 licenciés. Une passion qui bat son plein aux beaux jours.



La pétanque peut s'avérer plus physique qu'il n'y paraît : certaines compétitions durent plus de 10 heures.

Is défient le cochonnet comme personne et sont passés maîtres dans l'art de faire des carreaux. Dans la Loire, les plus jeunes commencent à 6-7 ans et les plus âgés affichent 80 printemps. « *Tout le monde peut pratiquer la pétanque et sur n'importe quel terrain* », observe André Laurent, président du Comité de la Loire de pétanque. Fondé en 1956, celui-ci regroupe 55 clubs et 8 écoles. Si la moyenne d'âge est

plutôt élevée, quelque 150 jeunes Ligériens sont titulaires d'une licence. « *Elle ne coûte qu'une quarantaine d'euros par an* » mais beaucoup hésitent encore à franchir le cap des concours, souligne M. Laurent. Et pourtant. « *Les parties s'avèrent souvent plus intéressantes et peuvent même être acharnées. Nous organisons 16 championnats par an dont celui des clubs de la Loire. C'est convivial, il y a un petit casse-croûte à la fin.* »

qualification pour la prochaine compétition qui se déroulera fin octobre à Düsseldorf. « *Je voyage en France et en Europe* », apprécie-t-elle. « *On vit de beaux moments. J'ai appris beaucoup sur moi-même et sur le mental en me surpassant. La pétanque m'a aussi apporté l'esprit de groupe.* » Et ce n'est pas l'entraîneur de l'équipe de France féminine espoir, Jean-Philippe Soricotti, lui aussi ligérien, qui dira le contraire. « *Ce sport développe l'adresse et la confiance en soi. Il donne beaucoup d'assurance sur la gestuelle. Personnellement, je partage la joie de l'entraînement et de la compétition.* » Et si vous vous lancez vous aussi dans l'art du maniement de la boule, ne confondez pas la pétanque avec « la lyonnaise ». Foi de Ligérien. ■

Émilie Couturier

DROIT OBUT

L'entreprise « La Boule Obut », numéro un mondial du secteur, est installée à Saint-Bonnet-le-Château. La commune, considérée comme la capitale de la pétanque, abrite aussi depuis 1991 le Musée international Pétanque et Boules. « *Tu tires ou tu pointes ?* » Vous y trouverez un clin d'œil à Pagnol et Raimu, sans oublier Fernandel et bien sûr l'incontournable « Fanny ».

La Loire ne perd pas la boule

Vous ne le savez peut-être pas mais notre département compte plusieurs champions en la matière. Parmi eux, celui d'Europe en 2011, Florent Coutanson, qui évoluait à l'époque au sein du club Firminy Vert. Mais aussi une femme, alors que celles-ci ne représentent que 14 % des licenciés dans la Loire. À tout juste 20 ans, Maryline Cegarra a déjà obtenu le titre de vice-championne d'Europe. Sans compter une

PLUS D'INFOS

Comité de la Loire de pétanque

04 77 59 56 50 - www.loirepetanque.fr

UNE FEMME, UN PRODUIT

Virginie Rivollier, une fondue de glaces

L'été, quand le thermomètre grimpe, Virginie Rivollier connaît des sueurs froides en cuisine. Avec le lait de son exploitation agricole, elle réalise des entremets maison au bon goût du terroir. Chaud les glaces !

« **M**a mère ne savait pas du tout faire les gâteaux ». C'est vers l'âge de dix ans, pour satisfaire son goût pour les desserts, que Virginie Rivollier s'est mise aux fourneaux. Une passion qui ne l'a plus quittée depuis. « Je suis partie dans l'idée d'ouvrir une glacerie dans le midi et je me suis arrêtée au Col de la République », plaisante cette Ligérienne de 30 ans. Elle a ouvert en 2009 La Pause glacée avec son conjoint Serge. « Il gère une quarantaine de vaches laitières et une cinquantaine de génisses. Je prends le lait directement à la ferme », explique-t-elle. Sorbets, glaces en bacs et en petits pots, vacherins, bâtonnets ou encore tartes à la myrtille : ses produits

se veulent authentiques. « Je ne regarde pas trop le prix de la matière première, je veux que ce soit bon. Ma pistache, elle est blanche, je prends de la pâte sans colorant. » Fraises, framboises, myrtilles, pêches et abricots du Pilat, marrons d'Ardèche, verveine et menthe récoltées par des producteurs locaux, chocolat de chez Weiss... Virginie Rivollier privilégie les fournisseurs de la région et prend le temps de préparer elle-même ses décorations en biscuits, meringues et crème chantilly. Le résultat : des desserts qui ne laissent pas de glace. « Votre sorbet à la myrtille, quand on le mange, on a l'impression d'être assis dans la mousse », lui a rapporté un jour une cliente. ■



/ Chocolat, vanille, menthe...
Virginie Rivollier propose une vingtaine de parfums de glaces et sorbets.

Pour 4 personnes

Temps de préparation : 15 min

Temps de cuisson : 15 min pour les légumes, 3 min pour les rougets



Ingrédients

- 4 gros filets de rougets
- 5 cl d'huile d'olive
- 1 citron vert
- Sel
- Poivre
- 2 courgettes
- 1 aubergine
- 1/2 poivron vert
- 1/2 poivron rouge
- 2 tomates
- 2 gousses d'ail
- 4 œufs

→ CUISINEZ COMME UN GRAND CHEF !

Œuf au plat,
salpicons de
rouget mariné
et ratatouille
minute

par Loïc Vaillant,
Restaurant Le Bel'Vue
Le Cergne



1. Mettre à mariner les rougets dans le jus de citron, l'huile d'olive et les zestes de citron. Saler et poivrer.

2. Tailler tous les légumes en mirepoix (petits dés). Les faire cuire séparément à l'huile d'olive avec l'ail. Saler et poivrer, puis mélanger le tout.

3. Couper en salpicons (petits morceaux) les filets de rougets et les faire revenir à l'huile d'olive. Saler et poivrer.

4. Prendre quatre verrines un peu larges, déposer au fond une couche de ratatouille tiède, ajouter ensuite les salpicons de rougets.

5. Poêler les œufs et disposer chacun dans une verrine par-dessus le rouget. Déguster aussitôt.

GROUPE UNION POUR LA LOIRE

La loi du 17 avril 2013 : la loi qui enterre les territoires ruraux !

Le Parlement a adopté définitivement, avec seulement 26 voix d'avance, la réforme des modes de scrutin locaux. Le Parti Socialiste a donc adopté, seul contre le Sénat et l'ensemble des formations politiques représentées au Parlement, un gigantesque tripataillage électoral qui va bouleverser le paysage institutionnel de notre pays. **La moitié des 4 000 cantons de France va être supprimée et la carte de tous les départements de France va être redécoupée, en dehors des limites des circonscriptions électorales et au mépris de deux siècles d'histoire.** Certes il est nécessaire de réévaluer la population des cantons mais pas sans verrous pour prendre en compte la spécificité de nos territoires. **Dicté par la seule considération démographique, le Gouvernement a désormais les mains libres pour découper nos territoires comme il l'entend, sur de simples considérations partisanes !**

À la place des conseillers généraux, élus de proximité par excellence, notamment dans les territoires ruraux, les Français vont bientôt découvrir un « objet politique non identifié » : un « binôme », composé d'un homme et d'une femme, élus ensemble dans des cantons géants mais « exerçant indépendamment leur mandat ». Que se passera-t-il lorsqu'un maire viendra voir l'un des deux élus du canton pour une demande de subvention et essuiera un refus ? Il ira voir le second élu et sera peut-être mieux reçu... **Autant dire que, derrière le faux nez de la parité, parité qui elle, en tant que telle est un souci légitime, c'est le désordre de la gouvernance territoriale qui est organisé !**

Surtout, à travers ce redécoupage qui se fera sur des bases démographiques, la majorité des conseillers départementaux viendra des zones urbaines. **Cette priorité donnée aux métropoles et aux grandes agglomérations se fera au détriment des territoires ruraux et de leurs habitants.** Les routes secondaires, les collèges ruraux, l'aménagement numérique des campagnes risquent d'en faire les frais. **Ce n'est pas l'avenir que nous souhaitons pour la Loire !**

L'avenir, nous le voyons sur 100 % de notre département et pas seulement sur une partie de celui-ci. C'est notre vision, c'est l'ambition que nous continuerons à défendre sans relâche !

SOLANGE BERLIER, Présidente du groupe Union pour la Loire, le groupe de la droite, du centre et indépendants.

Les élus du Groupe Union pour la Loire
www.unionpourlaloire.fr

Gilles ARTIGUES, Jean-François BARNIER, Bernard BONNE, Huguette BURELIER, Paul CELLE, André CELLIER, Michel CHARTIER, Jean-Paul DEFAYE, Joël EPINAT, Alain LAURENDON, Michèle MARAS, Iwan MAYET, Henri NIGAY, Bernard PHILIBERT, Hervé REYNAUD, Georges ZIEGLER.

GROUPE INDÉPENDANCE ET DÉMOCRATIE

Notre contribution au débat national sur l'énergie

Le gouvernement vient d'engager un grand débat à propos de la transition énergétique afin de mobiliser les Français et recueillir leurs propositions pour aller vers un modèle énergétique plus sobre, plus équitable et porteur de création d'emplois.

Le Grenelle de l'environnement avait su, en 2008, mobiliser les forces pour engager notre pays dans cette transition énergétique. Grâce à cette première mobilisation, la transition est désormais jugée indispensable par les décideurs politiques. Pour autant, les résultats obtenus demeurent limités et les volontés encore fragiles. Certes, la consommation globale d'énergie plafonne. C'est, en soit, un événement, tant la courbe de consommation d'énergie a suivi (depuis les années soixante-dix) un mouvement constamment en hausse. Mais cette bonne nouvelle reflète avant tout un autre aléa, celui de la conjoncture économique ; car la consommation énergétique globale des ménages n'a pas reculé, ni au niveau du logement, ni pour les déplacements. Élément positif : les énergies renouvelables contribuent désormais pour plus de 16 % à la production d'électricité (dont 4,6 % d'éolien et de solaire) et près de 8 % de la consommation totale d'énergie.

Pour tenir l'engagement français (qui est de diviser par 4 les émissions de gaz à effet de serre d'ici 2050), la consommation d'énergie devra être divisée par deux. Il est donc nécessaire de prendre des mesures tout de suite pour préparer le long terme. Il faut d'urgence un plan ambitieux de rénovation des bâtiments, il faut développer au niveau local des infrastructures de transport public et des moyens de transport moins consommateurs et moins polluants (véhicules électriques...) tout en prenant les mesures sociales garantissant à tous l'accès à l'énergie de base. Tout ceci doit s'accompagner d'un développement offensif, d'un mixte très divers d'énergies renouvelables fondées principalement sur la valorisation de la biomasse (bois, déchets), sur l'éolien (respectueux des sites paysagers emblématiques) et le photovoltaïque.

Enfin, pour atteindre une réelle efficacité, il faudra mettre en place une gouvernance favorisant les coopérations et les cohérences au niveau local. Nous devons mettre en synergie nos Plans Climats, en s'appuyant sur les schémas régionaux, les plans départementaux et ceux de toutes les collectivités territoriales. Les acteurs et les organismes au service de l'énergie sont désormais très nombreux. Il sera nécessaire de les faire converger pour offrir aux particuliers et aux entreprises un guichet unique de service public de l'énergie.

Les conseillers généraux : Jean-Paul BLANCHARD (Chazelles-sur-Lyon), Georges BONNARD (Pélussin), Claude BOURDELLE (Noirétable), Jean-Claude CHARVIN (Rive de Gier), Jean GILBERT (Saint-Genest-Malifaux)
Tél. : 04 77 48 40 76

GROUPE GAUCHE RÉPUBLICAINE

Avancée en trompe-l'œil pour le maintien à domicile

En relevant le coût de référence des heures d'intervention à domicile, la majorité départementale donne certes une petite bouffée d'oxygène aux associations d'aides à domicile... Mais cela ne suffit pas, et si une action volontariste n'est pas menée rapidement par le Conseil général, ce secteur d'activité si essentiel à la vie de nos aînés sera en péril.

L'action sociale est bien le champ de compétences prioritaire du Conseil général, et dans ce cadre, l'accompagnement du vieillissement est une responsabilité essentielle, et cela d'autant plus dans le contexte de vieillissement de la population que l'on connaît. Or, d'année en année, le constat est de plus en plus inquiétant. Alors que la demande d'hébergement en établissement médicalisé augmente, l'offre ne suit plus. Sur certains secteurs du département, elle se situe bien en deçà des besoins, obligeant les personnes à un véritable exil de leur lieu de vie et de leur environnement familial. Parallèlement, le coût de l'entrée en structure médicalisée devient de plus en plus problématique, tant pour les personnes et familles que pour les collectivités concernées au titre de l'aide sociale, ainsi que l'Assurance maladie.

Démarche préventive à l'entrée en établissement médicalisé, le maintien à domicile suppose de vrais moyens car il ne s'agit pas de laisser les personnes seules chez elles, mais bien de les accompagner pour qu'elles consolident leur autonomie face à la dépendance. Cet accompagnement recouvre de nombreuses dimensions qu'il appartient aux structures et associations d'aide à domicile d'assumer... mais cela suppose qu'elles en aient les moyens financiers et humains !

Or, depuis plusieurs années, les associations d'aide à domicile se retrouvent dans la tourmente de difficultés financières. Ainsi, très concrètement, avec une augmentation du financement du taux horaire d'environ un euro sur trois ans, la majorité départementale vient de leur accorder ce qu'il leur aurait été nécessaire dès cette année ! Le garrot est seulement desserré. Le problème demeure.

Au-delà de la situation de ces structures, il est du devoir des responsables politiques de créer les outils et réponses capables de faire face au mieux aux besoins d'une population vieillissante. Des alternatives innovantes se dessinent sur le territoire et mériteraient sans doute un engagement plus fort du Conseil général, comme nous l'avons rappelé lors de notre dernière session !

Mais nous savons que si la responsabilité des Conseils généraux est sur ce point engagée, il en va aussi de la responsabilité de l'État qui doit donner aux Départements les moyens d'y faire face.

Bernard JAYOL, Jean BARTHOLIN, René-André BARRET
Tél. : 04 77 59 32 02
Courriel : mikael.mignet@cg42.fr

GROUPE DE LA GAUCHE DÉMOCRATE ET SOCIALISTE

Pour un changement de cap dans notre département

Le Groupe de la Gauche démocrate et socialiste a un nouveau Président en la personne de Jean-Claude Tissot. Après 14 années passées à la tête de notre groupe, Jean-Claude Bertrand vient de transmettre le flambeau à Jean-Claude Tissot, élu du canton de Néronde depuis 2008. Celui-ci sera accompagné dans l'animation du Groupe par 3 vice-présidents, issus des 3 arrondissements de la Loire: Arlette Bernard, Lucien Moullier et Alain Guillemant.

Amplifier la dynamique engagée

Durant ces 14 dernières années, les rangs progressistes n'ont eu de cesse de s'étoffer au sein de l'Assemblée départementale. Lors des dernières élections de 2011, la conquête de deux cantons supplémentaires et la majorité en voix avaient fait espérer le basculement de la majorité du Conseil général. Cet objectif est plus que jamais d'actualité. Il est plus que jamais nécessaire. Convaincus que nous avons de vraies réponses à apporter aux difficultés rencontrées par notre département, nous entendons amplifier encore la dynamique engagée pour conduire au changement de cap dont notre département a besoin.

Car la gestion actuelle de notre collectivité manque d'ambition, de vision globale. Dans un contexte économique très difficile, il faut donner un cap, signaler les choix à opérer entre les dépenses qui doivent être sacrifiées et les politiques qui peuvent attendre.

Où sont les priorités de la majorité départementale? La jeunesse? Malgré un Plan Jeunes mis à toutes les sauces, nous attendons toujours la mesure qui donnera un signal fort à notre jeunesse. Nous avons proposé de telles mesures avec l'aide au permis de conduire, le développement des technologies numériques éducatives, l'aide au premier départ en vacances... Rien de tout cela n'a été repris.

L'emploi? Non content de réduire les effectifs départementaux, l'exécutif refuse, par pure sectarisme, de relayer les emplois d'avenir qui permettraient pourtant à de nombreux jeunes de pousser pour la première fois la porte du marché du travail.

L'accompagnement du vieillissement? Là encore, l'exécutif se cantonne à une gestion comptable de ses compétences obligatoires. Et, lorsque nous proposons d'améliorer significativement la situation des associations d'aide à domicile grâce aux 2 millions d'euros d'aide exceptionnelle de l'État, la majorité de droite fait mine d'ignorer l'existence de ces crédits.

Nous avons un projet pour notre collectivité: la solidarité, entre les Hommes et entre les Territoires, comme support du développement. Nous n'attendons pas 2015 pour le faire vivre.

Le Président Jean-Claude TISSOT et ses collègues: Arlette BERNARD, Jean-Claude BERTRAND, Christine CAUET, Liliane FAURE, Joseph FERRARA, Alain GUILLEMANT, Régis JUANICO, Marc LASSABLIÈRE, Lucien MOULLIER, Florent PIGEON, Fabienne STALARS.
Courriel: groupe-ps@cg42.fr
Site internet: www.loiregauche.fr

GROUPE GAUCHE CITOYENNE – FRONT DE GAUCHE

Il devient urgent de changer de politique économique en France

Difficile de retrouver dans le bilan d'un an de présidence de F. Hollande la trace de cette formidable vague d'espoir de changement qui a porté le candidat du Parti Socialiste à l'Élysée le 6 mai 2012.

Les citoyens ont enregistré des mises en cause de leurs acquis sociaux, voire subi des reniements à la parole donnée pendant la campagne électorale qui éclairent les raisons de l'ampleur de la déception actuelle comme la plongée du Chef de l'État à un niveau d'impopularité record dans l'exercice de la fonction.

Certes, nous ne devons pas oublier la profondeur de la crise et l'ampleur de la dette laissée par N. Sarkozy.

Pour autant, des engagements de fond n'ont pas été tenus :

- 20 milliards de cadeaux fiscaux accordés au grand patronat alors qu'est appliquée une politique d'austérité sans précédent aux familles et plus particulièrement aux catégories populaires et moyennes, assurant le financement de ces cadeaux par une hausse de la TVA,

- pas de renégociation du traité budgétaire européen alors qu'il s'y était engagé le 12 décembre 2011,

- pas d'action vis-à-vis de la finance, en limitant les niches fiscales sans les supprimer et en abandonnant la taxe des super riches à 75%,

- refus de la loi sur les licenciements boursiers et soutien à l'ANI qui remet gravement en cause le Code du travail.

Avec la réforme de l'école, le Gouvernement Ayrault a positivement programmé la création de 60 000 postes dans l'Éducation nationale sur 5 ans et augmenté l'allocation de rentrée scolaire. Par contre l'organisation de la réforme des rythmes scolaires ne peut se traduire par des charges accrues pour les collectivités locales, au moment où l'État veut réduire fortement leurs dotations de 4,5 milliards d'euros en deux ans.

Alors que notre pays connaît une grave crise de sa démocratie, le Gouvernement annonce une réforme des institutions à travers l'acte III de la décentralisation qui pourrait, sans modification, se traduire par une recentralisation du pouvoir.

Cette réforme se traduirait alors par une réduction du rôle des communes. Les pouvoirs locaux se concentreraient désormais dans une quinzaine de métropoles, au détriment des communes et des départements.

Les parlementaires sénateurs et députés du Front de Gauche demandent que le peuple soit consulté dans le cadre d'un référendum sur l'organisation territoriale.

Il est donc urgent qu'une autre politique économique soit menée, la politique de rigueur nous entraînant dans une spirale infernale de l'austérité et de montée du chômage.

René LAPALLUS, Marc PETIT, Serge VRAY

Conseil général
LOIRE
EN RHÔNE-ALPES

Une autre façon
de découvrir la Loire

**RAID
NATURE 42**

VTT - COURSE ORIENTATION - ESCALADE - TRAIL
RUN AND BIKE - TIR À L'ARC - SPORT BOULES

8^e édition

15 septembre 2013
Chazelles-sur-Lyon

PAR ÉQUIPES DE 3
1 PARCOURS DÉCOUVERTE
1 PARCOURS SPORTIF



INSCRIVEZ-VOUS DÈS MAINTENANT
sur www.loire.fr et sur
<http://raidnature42.fr>

À chaque fois que l'ASSE brille un ange passe

Samedi 20 avril 2013. Au coup de sifflet final, l'ASSE remporte la Coupe de la Ligue. Le mythique footballeur, coqueluche des supporters, a marqué l'épopée du club stéphanois dans les années 1970 avant d'endosser le maillot du PSG et celui des Bleus. De retour chez les Verts en tant que conseiller, il n'a rien perdu de sa flamme.



« **C'**est tellement beau d'amener les supporters à une finale et à la victoire ! » Cette fois-ci, Dominique Rocheteau n'était pas sur le terrain. Mais c'est avec une émotion particulière qu'il a vu l'ASSE remporter la Coupe de la Ligue. La dernière fois que les Verts avaient participé à une finale, le 15 mai 1982 en Coupe de France, c'est lui qui avait stoppé net la légende des Verts d'une superbe reprise de volée sous les couleurs du Paris-Saint-Germain. Pourtant, c'est avec ce joueur hors pair que le Chaudron a connu ses plus grandes heures. Et vice versa !

Une perle venue du littoral

À Étaules, en Charente-Maritime, les Rocheteau sont des ostréiculteurs férus de football. Dominique attrape « naturellement le virus » du ballon rond. Son père est son premier entraîneur. « C'était mon exemple et je le suivais partout ! » Le jeune homme aurait pu reprendre l'affaire familiale, mais le recruteur stéphanois de l'époque, Pierre Garonnaire, récolte la perle rare aux dribbles ravageurs. Embarquement pour Saint-Étienne en 1972. Il n'a alors

que 16 ans. « J'ai été très bien accueilli. À l'époque, le centre de formation n'existait pas. J'ai poursuivi mes études et je m'entraînais le soir. » Un an plus tard, il frappe sa première balle professionnelle au sein de l'équipe de Robert Herbin. Débutent alors « huit fabuleuses années à Geoffroy Guichard », sous un numéro 7 légendaire.

Une équipe de copains

À l'évocation des Larqué, Piazza, Janvion, Curkovic, Bathenay et autres frères Revelli... les souvenirs affluent. « Solidaires entre joueurs, nous étions tous des copains. On s'amusait. Ce n'est pas toujours évident dans le milieu professionnel. » L'attaquant n'est pas seulement adopté par les supporters stéphanois, il est adulé. Et il le leur rend bien. « Nous étions tous proches d'eux. À Saint-Étienne, le Chaudron est symbolique et le public unique. Quand on s'échauffait avant un match, l'équipe passait au milieu d'une foule de supporters, en forme de haie. Ça ne se voit plus aujourd'hui. » Gourmand, il se souvient des bons petits plats du restaurant Le Petit Coq, tenu par un supporter, ou encore de La Petite Auberge à Saint-Héand.

Du vert plein les yeux

À Geoffroy Guichard, les matchs se jouent à guichets fermés. Dominique Rocheteau éblouit le public et ses adversaires. À domicile comme en déplacements, les passes décisives et les buts se succèdent devant des millions de téléspectateurs. « Pour moi, le foot est un art à part entière. J'aime la beauté de ses gestes et le côté spectacle. » Champions de France trois années de suite de 1974 à 1976, les Verts

PALMARÈS

1972-1980 à l'ASSE : champion de France en 1974, 1975, 1976 et Coupe de France 1977.

1975-1986 en Équipe de France : 49 sélections, 15 buts. Champion d'Europe des Nations en 1984 et Coupe intercontinentale des Nations 1985.

1980-1987 au PSG : Champion de France en 1986 et Coupes de France 1982 et 1983.

1987-1989 au Toulouse FC.

Au total, 418 matchs de championnat et seulement 3 cartons jaunes en 17 ans de carrière !



© Jean-Yves Ruzsiewicz/TempSport/Corbis

/ Dribbleur de génie, Dominique Rocheteau joue la Coupe du monde de 1986 au Mexique aux côtés de Michel Platini. La rencontre face au Brésil (ci-contre) restera pour lui « un match de géants ».

et Rocheteau entrent dans la légende. Pour lui, les matchs les plus mémorables sont toutefois ceux de Coupe d'Europe. En quarts de finale contre le Dynamo Kiev en 1976, le jeune prodige marque le but de la victoire dans les prolongations. « On n'y croyait plus et on était tous au bout du rouleau... c'est le but le plus marquant de ma carrière. » Et dire que quelques minutes auparavant, blessé et épuisé, il avait demandé au coach de sortir du terrain... Merci Herbin!

La Rocheteau mania

La même année, les Verts battent aussi le F.C. Copenhague, les Glasgow Rangers et le PSV. Eindhoven. Puis vient la finale de la Coupe d'Europe contre le Bayern. Un ange passe. Les fameux poteaux carrés de Glasgow entraînent la défaite. Pourtant, la France tout entière célèbre les joueurs stéphanois à leur retour. C'est la révolution verte. La Rocheteau mania aussi. Dans les gradins, on entend les filles hurler le nom de leur idole. Beau et doué à la fois, le footballeur aux longs cheveux bouclés fait sensation dans les médias, qui le baptisent « l'ange vert ». Un surnom trouvé par le rédacteur en chef du magazine *Onze*. « Je détestais ! Ça m'ennuyait, j'étais gêné », confie le sportif, resté modeste en dépit du succès. « J'aurais préféré qu'on m'appelle le diable vert ! »

L'aventure sous le maillot bleu

De 1975 à 1986, Dominique Rocheteau est sélectionné en équipe de France, où il joue aux côtés de Michel Platini, qui rejoint l'ASSE en 1979. L'année suivante, l'ange vert ouvre de son côté une nouvelle page de sa carrière en intégrant le PSG.

S'il n'a jamais réalisé son rêve de jouer au sein d'un club étranger, « notamment en Angleterre », l'attaquant évoque avec bonheur ses « grandes aventures en équipe de France ». En 1986 au Mexique, il dispute son plus beau mondial. La rencontre la plus forte ? « Le quart de finale face au Brésil. Inoubliable ! » Un match d'anthologie, finalement remporté par les Bleus à l'issue d'une séance de tirs au buts.

Un acteur à mi-temps

Les cheveux au vent, un air romantique... La star du football, qui raccroche ses crampons en 1989 après un passage au FC Toulouse, est rapidement sollicitée pour le petit ou le grand écran. Il s'essaye au cinéma en donnant la réplique à Gérard



© STF/AFP

/ Dieu du stade stéphanois dans les années 1970, le jeune prodige Rocheteau a porté huit ans le maillot vert. « Ma plus grande période ! », confie-t-il.

Depardieu dans *Le Garçu* de Maurice Pialat en 1995. « Une belle découverte, un autre monde. » Les publicitaires font aussi appel à sa gueule d'ange. Avec Michel Platini, il est l'un des premiers sportifs à apparaître dans des spots, notamment pour la marque Pétrole Hahn dans les années 2000. « Mais je ne voulais pas devenir acteur ! », souligne Rocheteau, décidé à ne pas complètement laisser la balle aux vestiaires. Il organise des stages dans sa région natale et crée une académie de football au Vietnam, un pays pour lequel il a le coup de foudre. Tout en continuant à apparaître de temps à autre à la télévision, comme en 2012 pour une publicité de Danette aux côtés des joueurs Lloris et Pirès... On se lève tous pour Rocheteau!

Prolongations au Chaudron

En juin 2010, c'est le retour aux sources : trente ans après avoir quitté le maillot vert, Dominique Rocheteau devient conseiller de l'ASSE, chargé des relations avec les supporters. « Je suis ici au club de ma jeunesse. Les supporters sont fabuleux et je côtoie des gens que j'aime », confie ce père de quatre enfants. Une présence qui semble porter chance à l'équipe du Chaudron. Saint-Étienne et lui, c'est décidément une histoire d'amour... pas piquée des verts ! ■

Peggy Chabanole

ET EN DEHORS DU TERRAIN ?

S'il n'avait pas été footballeur ?

« J'aurais été musicien. Guitariste plus précisément. Mais pas chanteur ! »

Comment se définit-il ?

« Mélomane ! J'aime écouter toutes sortes de musiques. Surtout les groupes anglo-saxons. Comme The Pink Floyd, The Police... Je suis plus Keith Richards (Rolling Stones) que Mick Jagger. »

Ses activités favorites ?

« Passer du temps en famille et m'occuper de mes enfants. J'aime faire des balades à cheval avec ma femme sur les plages de Charente-Maritime. »

Des lieux ligériens qu'il aime ?

« La Gimond, où j'ai vécu autrefois. Maclas, et Le Bessat où Robert Herbin nous amenait souvent faire du ski de fond. »



L'Estival de la Bâtie

Revisitons nos classiques

Du 1^{er} au 27 juillet 2013
danse, théâtre, cirque, musique



Information et réservations : 04 77 49 90 20
Rejoignez-nous aussi sur notre page Facebook 
Château de la Bâtie d'Urf - 42130 Saint-Étienne-le-Molard

