Loire
LE DÉPARTEMENT

Loire magazine

REPORTAGE
Il n'y a pas d'âge pour jardiner

LOISIRS
Entrez dans les moulins de la Loire

PORTRAIT
Dorine Bourneton chevalière du ciel

DOSSIER

LAISSEZ-VOUS SÉDUIRE PAR L'ESTIVAL DE LA BÂTIE

N° 112 JUILLET-AOÛT 2015 www.loire.fr

SOMMAIRE

n°112 – Juillet-Août 2015

15-19 LAISSEZ-VOUS SÉDUIRE PAR L'ESTIVAL DE LA BÂTIE

DOSSIER. Du 1er au 25 juillet, le Département de la Loire vous donne rendez-vous à L'Estival de la Bâtie. Danse, théâtre, musique et cirque sont à l'affiche de cette 5e édition, qui met aussi à l'honneur cette année la magie nouvelle. Avec 50 spectacles dans toute la Loire, ce festival des arts vivants séduira petits et grands.

4 - 7 **EN BREF ET EN IMAGES**
L'action du Département de la Loire

8 - 14 **ACTUALITÉS**
• 8 Des activités pour l'été • 10 Un site pour découvrir les délices de la Loire • 11 Professeurs d'un jour à l'École des mines • Le Département soutient les projets citoyens des ados • 12 Pas de vacances pour les collèges ! • 13 Des bénéficiaires du RSA embauchés sur des chantiers du Département • Lutter contre la pollution sonore • 14 Misons sur le confort des seniors

20-21 **LOISIRS**
Entrez dans nos moulins !

22-23 **REPORTAGE**
Il n'y a pas d'âge pour jardiner

24-25 **ILS FONT BOUGER LA LOIRE**
• Delphine Lorton
• Damien Freyssenet
• Pedro Diaz
• Vincent Gallot

26 **VIE PRATIQUE**
• Piqûres, morsures : les bons réflexes

27 **À VOS PAPILLES**
• Au paradis des gourmands
• Cuisinez comme un grand chef

28 **EXPRESSION DES ÉLUS**

30 - 31 **PORTRAIT**
Dorine Bourneton, chevalière du ciel

TOUTES VOS SORTIES SUR NOTRE AGENDA EN LIGNE
www.loire.fr

LA CULTURE PROCHE DE VOUS

Bernard Bonne a présenté lundi 11 mai à la presse l'édition 2015 de L'Estival de la Bâtie aux côtés de Véronique Chaverot, vice-présidente chargée de la culture.

Véritable vitrine de l'action culturelle de notre institution départementale, L'Estival de la Bâtie vous ouvre ses portes et démontre que la saison estivale est bel et bien, dans la Loire, le temps des festivals, des rencontres et des échanges culturels.

À partir du 1er juillet, et durant un mois, le spectacle vivant, le théâtre et la musique sont à l'honneur dans notre département, au rythme de nombreux rendez-vous au château de la Bâtie d'Urfé et dans plusieurs communes de notre territoire.

L'Estival de la Bâtie, mais aussi les Rendez-vous culture que nous avons institués depuis 2013 sont l'illustration d'une volonté départementale de contribuer au partage d'une activité culturelle riche et intense, accessible à tous.

Parce que la culture demeure un facteur de rayonnement et d'attractivité d'un territoire, elle ne doit en aucun cas être une variable d'ajustement de nos politiques publiques, et la diversité artistique doit, au contraire, être encouragée sous toutes ses formes.

L'Estival de la Bâtie s'inscrit dans cette dynamique et le succès qui l'accompagne traditionnellement démontre qu'une offre de spectacles de qualité parviendra toujours à rencontrer son public.

Grâce à sa programmation, cette édition ne devrait pas échapper à la règle et vous permettra aussi de redécouvrir, en conjuguant culture et tourisme, certains hauts lieux patrimoniaux de notre territoire au premier rang desquels, bien sûr, le château de la Bâtie et son cadre majestueux.

À toutes et à tous, je souhaite un bon et enrichissant Estival de la Bâtie 2015 !

Bernard Bonne,
Président du Département de la Loire

Directeur de la publication : Bernard Bonne, Président du Département de la Loire

Rédactrice en chef : Marie Camière

Crédits photos : Dominique Jacovides/Bestimage (couverture), Franck Fellous, Frédéric Chambert, Fabrice Roure, Vincent Poillet, Observatoire Air Rhône-Alpes, Régis Nayme, Département de la Loire, Gil Lebois/ADRT42, Romain Durand/HTR France, Espace Eaux Vives du Pilat, Géraldine Aresteanu, Michel Cavalca, Cie Tout en vrac, Léa Dominguez, Andrée Rau, Gérard Rancinan, Philémoi, Pol Cie, Dominique Arriumérès, Creative Commons Flickr (p.26), Cédric Daya/HTR France, de Lucas Marie Soubigou, Jean-Marie Urlacher.

Rédaction : Direction de la Communication

Conception, réalisation :
SPHÈRE PUBLIQUE
agence@spherepublique.com

Impression : Imaye Graphic
Diffusion : Adrexo
Tirage : 330 000 ex

Dépôt légal : 2e trimestre 2015

Département de la Loire :
Hôtel du Département,
2, rue Charles de Gaulle
42022 Saint-Étienne Cedex 1

Site internet : www.loire.fr
Tél. : 04 77 48 42 42

Loire LE DÉPARTEMENT

En images

12 mai 2015

Les féminines de l'ASSE à l'honneur

Jean-Yves Bonnefoy, vice-président du Département chargé des sports, participe à la réception de l'équipe féminine de l'ASSE par les Associés supporters, en présence notamment du président du directoire de l'ASSE Roland Romeyer. L'occasion de saluer les performances des Vertes qui ont terminé la saison à la 8e place de D1.

18 mai 2015

Les collégiens à la découverte de l'artisanat

Le 1er vice-président Georges Ziegler participe à Roanne à la clôture de l'opération « Bravo les artisans », aux côtés de Jean-André Porteneuve, président de la chambre de métiers et de l'artisanat de la Loire. Une action qui a permis à plus de 80 élèves de 4e de découvrir le monde de l'artisanat à travers un stage.

30 mai 2015

Une nouvelle station d'épuration à Belmont-de-la-Loire

Jérémie Lacroix, vice-président du Département chargé de l'environnement, inaugure la station de traitement d'eau potable aux côtés du maire Jean-Luc Matray. La commune a réalisé deux unités de reminéralisation, pour un coût total de 912900 euros, dont 276400 euros financés par le Département.

RÉFORME TERRITORIALE

Les régions Rhône-Alpes et Auvergne fêtent leur fusion

Les 4 et 5 juillet, des festivités sont organisées au col du Tracol, dans le Pilat (communes de Saint-Sauveur-en-Rue et Riotord), pour célébrer le mariage des régions Rhône-Alpes–Auvergne, qui sera effectif au 1er janvier 2016. Le samedi, un concert et des animations musicales auront lieu sous chapiteau à partir de 21h. Le dimanche, après une randonnée gourmande de 7 km avec découverte de produits régionaux de 9h à 11h, l'arrivée des « mariés » avec leurs témoins à 11h30 sera suivie d'un repas convivial, puis à 15h d'un défilé et de spectacles de groupes folkloriques.
Plus d'infos sur www.loire.fr/agenda

EXPOSITIONS

Un été décoiffant dans les sites du département

À la Bâtie d'Urfé, l'exposition « Fraises - Cols extravagants » vous propose de revivre jusqu'au 20 septembre l'histoire de cette collerette plissée, un accessoire très à la mode aux XVIe et XVIIe siècles.
À l'abbaye bénédictine de Charlieu, « Histoires de coiffures » présente jusqu'au 30 août une panoplie de chapeaux, bijoux, vêtements et plus de 80 coiffures féminines, de l'Égypte ancienne aux années 1940.
Au prieuré de Pommiers, l'exposition « Lever de rideau : les costumes de l'atelier à la scène » vous invite à découvrir jusqu'au 30 septembre une quinzaine de costumes de scène, ainsi que des croquis et échantillons.
Plus d'infos sur www.loire.fr/culture

FESTIVAL

Le Roannais fête l'été en musique

Le premier week-end de juillet, le Roannais accueillera deux festivals gratuits. À Ambierle, Karac-Terre vous proposera deux concerts de rock et de musique du monde les vendredi 3 et samedi 4 juillet. Des spectacles d'art de rue se tiendront le vendredi en fin d'après-midi et le samedi après-midi. Des animations pour les enfants et des expositions prolongeront les festivités. De son côté, le festival Zikolac aura lieu tout le week-end au lac de Villerest. Les groupes ont été sélectionnés par le public roannais en mai lors d'un tremplin au Satellit Café. Quatre concerts rock se succéderont le samedi de 19h à minuit. Le lendemain, des écoles de musique du Roannais seront sur scène de 10h30 à 12h30. Enfin, quatre concerts pop-rock-reggae clôtureront ce week-end musical.
Plus d'infos sur www.karacterre.fr et sur www.zikolac.fr

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

La faculté de médecine déménage au CHU

Jusqu'alors localisée à Bellevue, la faculté de médecine s'installe dans le nouveau Pôle Santé du CHU de Saint-Étienne. À la rentrée, les 3 000 étudiants découvriront cette nouvelle infrastructure de 9 600 m², dotée d'un restaurant et d'une bibliothèque médicale universitaire. L'ambition du Pôle Santé, qui doit être inauguré très prochainement, est de favoriser les collaborations pédagogiques, scientifiques et industrielles, en regroupant le CHU, la faculté de médecine et plusieurs centres et instituts de recherche spécialisés.

ENVIRONNEMENT

La qualité de l'air s'améliore dans la Loire en 2014

L'an dernier, l'agglomération stéphanoise a connu une baisse significative des pics de pollution de l'air en raison d'une météo particulièrement favorable, selon l'observatoire Air Rhône-Alpes. Cette association soutenue par le Département de la Loire a enregistré l'an dernier 14 jours de pollution aux particules et à l'ozone dans le bassin stéphanois, contre 29 jours en 2013. Cette baisse résulte en partie des efforts individuels et collectifs réalisés pour réduire les émissions de polluants depuis près d'une dizaine d'années. Elle s'explique également par un hiver doux, suivi d'un été pluvieux et faiblement ensoleillé. Air Rhône-Alpes invite toutefois les Ligériens à rester mobilisés : malgré cette amélioration, la pollution de l'air reste en moyenne encore trop élevée dans le département.

TOURISME

Visitez la Loire avec le Pass Découverte

Envie de découvrir la Loire ? Profitez d'un tarif préférentiel avec le Pass Découverte 2015 pour visiter plus de 70 musées, monuments et structures de loisirs. Le tarif normal est appliqué pour la première visite puis le prix est dégressif pour les 2e, 3e et 4e entrées. La 5e visite est offerte dans l'un des sites patrimoniaux du département : le prieuré de Pommiers, le château de la Bâtie d'Urfé, l'abbaye bénédictine de Charlieu ou le couvent des Cordeliers à Saint-Nizier-sous-Charlieu. Ce passeport gratuit est valable un an à partir du premier coup de tampon.

Disponible dans les offices de tourisme, les sites partenaires et les points d'information touristique.
Plus d'infos sur www.loiredecouverte.com

En images

4 juin 2015

10 ans de soins à l'Hôpital Privé de la Loire

Solange Berlier, vice-présidente chargée de la santé et Georges Ziegler, 1er vice-président du Département, participent à la célébration des 10 ans de l'Hôpital Privé de la Loire (HPL). L'établissement répond aux besoins de santé d'un bassin de vie de plus de 500 000 habitants.

5 juin 2015

Le contournement de Saint-Marcellin en service en juillet

Alain Laurendon, vice-président chargé de la voirie et des transports, annonce la mise en service du contournement, programmée pour la deuxième quinzaine de juillet. Dans le même temps, les travaux de la déviation de Bonson sud se poursuivent dans un objectif de livraison avant la fin de l'année.

5 juin 2015

Une nouvelle maison de retraite à Saint-Étienne

Bernard Bonne, président du Département, participe à l'inauguration de l'EHPAD Stéphane Hessel. L'établissement compte 102 places, dont 7 en accueil temporaire. L'architecture et les équipements ont été réalisés en collaboration avec la cité du Design.

SPORT

Félicitations aux clubs du département !

/ Le 10 avril, le Saint-Chamond Basket Vallée du Gier s'est assuré le titre de Champion de France de Nationale 1 en battant Blois à domicile.

À l'occasion de la fin de la saison sportive, le Département de la Loire tient à féliciter les clubs de haut niveau dont il est partenaire pour leurs belles performances. Le Saint-Chamond Basket Vallée du Gier monte ainsi en Pro B. Il y rejoindra la Chorale de Roanne, qui a terminé la saison à la 8e place de Pro B. Le Basket Club Montbrison Féminin accède quant à lui à la Ligue 2 en finissant à la 1re place de NF1. Un bel exploit pour les joueuses, qui vivent ainsi leur troisième montée consécutive avec trois titres de championnes de France. Côté football, l'ASSE a terminé 5e de Ligue 1. Place à l'intersaison qui permettra aux équipes de récupérer pour revenir au top à la rentrée !

CULTURE

Le cirque à l'honneur au Festival des 7 Collines

Du 1er au 10 juillet, le Festival des 7 Collines déploie dans toute l'agglomération stéphanoise une programmation pluridisciplinaire avec de la musique, de la danse et du cinéma. Cette 21e édition, soutenue par le Département, met résolument l'accent sur le cirque contemporain. Loin des numéros traditionnels, ces spectacles mêlent magie, jonglage et autres acrobaties. Voyagez ainsi avec les circassiens de Cuisine & Confessions. Un repas se prépare, les artistes mangent et boivent au fil de prouesses spectaculaires et de discussions remplies d'émotion et d'humour... Un rendez-vous culturel à ne pas manquer !

Plus d'infos sur www.festivaldes7collines.com

ÉVÉNEMENT

Saint-Symphorien-de-Lay en fête le 4 juillet

L'association Biennale de la Roche vous donne rendez-vous le samedi 4 juillet pour une grande fête populaire à la base de loisirs de la Roche, autour du plan d'eau de Saint-Symphorien-de-Lay. Un forum des associations débutera à 15h, suivi à 19h d'un repas géant. À 23h, lumières et feu d'artifice illumineront le ciel et le viaduc de la Roche. Un bal gratuit terminera la soirée en beauté.

Plus d'infos et réservations : 04 77 64 70 25
biennaledelaroche42@gmail.com

BIENNALE DES POTIERS

À la découverte de la céramique

Les 1er et 2 août, rendez-vous à la Biennale des potiers à Saint-Bonnet-le-Château. L'accès aux 37 stands de céramistes et potiers professionnels est gratuit. Vous pourrez également profiter d'un atelier « tournage grosses pièces », d'une exposition et d'un atelier pour enfants, proposé par l'association Céladon, qui organise cette manifestation.

Plus d'infos : 04 77 52 11 15
association.celadon@orange.fr

ÉCONOMIE

Logistique 42 s'étend et devient PILOT

La grappe d'entreprises Logistique 42, soutenue par le Département, prend une nouvelle dimension régionale. Rebaptisée PILOT (Pôle d'initiative logistique et transport), cette association qui rassemble déjà une soixantaine d'adhérents dans la Loire (transporteurs, distributeurs, prestataires logistiques...), a décidé de s'implanter dans les départements de la Haute-Loire, du Puy-de-Dôme et de l'Allier. Elle s'est pour cela associée avec le Pôle d'intelligence logistique (Pil'es) nord-isérois afin de fonder le Réseau logistique Rhône-Alpes–Auvergne.

TRANSPORTS

Ceintures de sécurité obligatoires dans les TIL

À partir du 1er septembre, l'ensemble des autocars en circulation seront équipés de ceintures de sécurité. Le port de cette protection est d'ores et déjà obligatoire aussi bien sur les lignes commerciales que pour les transports scolaires. Le respect de cette réglementation est de la responsabilité des voyageurs, ou de leurs parents dans le cas des mineurs. Le Département adresse actuellement un courrier à toutes les familles dont un enfant utilise les transports scolaires TIL pour les informer de cette nouvelle disposition.

FÊTE MÉDIÉVALE

Montrond-les-Bains à l'heure du Moyen Âge

Êtes-vous prêt à revivre l'époque des chevaliers ? Les 1er et 2 août, Montrond-les-Bains devient Montrond-le-Fort le temps d'une grande fête médiévale. Le château et son parc, le pré du chêne, retrouvent des allures d'antan et vous plongent au cœur du Moyen Âge, en 1391. Jeux médiévaux pour les enfants, animations de fauconnerie, démonstrations d'archers et d'arbalétriers, tournois de chevalerie et batailles… Avec près de 400 artistes mobilisés, le week-end s'annonce haut en couleur ! Le samedi soir, le château « s'embrasera » avant un bal médiéval.

THÉÂTRE

28e édition des Bravos de la Nuit

Du 22 au 28 août, le festival « Les Bravos de la Nuit » s'installe à Pélussin, au cœur du Parc naturel régional du Pilat. Laissez-vous emporter par les spectacles de jeunes compagnies émergentes rhônalpines. Contes, théâtre, concerts en plein air, spectacle de marionnettes… Le programme réserve de belles surprises pour tous. Des représentations jeune public sont proposées aux enfants tout au long de cette semaine.
Plus d'infos sur www.lesbravosdelanuit.fr

SALON

Le Roannais à l'ère du numérique

Jeudi 17 septembre, la 2e édition de L'instant numérique ouvre ses portes aux professionnels de 9h à 19h au Scarabée de Riorges. Soutenu par le Département, ce salon est organisé par la CCI Roanne–Loire Nord, Roannais Agglomération et le cluster Numélink pour valoriser les savoir-faire ligériens dans le secteur des technologies de l'information et de la communication. Des démonstrations de réalité virtuelle ou d'objets connectés et des conférences animeront cette journée.
Plus d'infos sur
www.linstant-numerique.com

L'instant numérique
SALON ROANNE 2015

CYCLISME

À vos guidons pour Les 4 Monts !

Le dimanche 6 septembre, participez à la randonnée cycliste Les 4 Monts. Pour sa 2e édition, le Département s'associe à cette épreuve non chronométrée qui s'adresse à tous les publics. Sur route ou en VTT, la distance des parcours varie en fonction des niveaux, de 30 à 120 km. Une randonnée de 8 km est également proposée aux familles. Rendez-vous dès 7h à Valeille pour une découverte sportive et festive des monts du Lyonnais !
Inscription obligatoire jusqu'au 28 août sur www.les4monts.fr **et** www.loire.fr/4monts

www.loire.fr
TOUTE L'ACTU DU DÉPARTEMENT

Des activités pour l'été

Pour vos vacances, *Loire Magazine* a sélectionné pour vous une série d'activités de plein air dans tout le département. De l'escalade aux sports nautiques en passant par le VTT ou la randonnée pédestre, il y en a pour tous les goûts et pour tous les niveaux. Laissez-vous tenter !

1. VILLEREST

Plan d'eau et bain de soleil

Lieu de villégiature préféré des Roannais en mal de mer, la base nautique de Villerest propose de nombreuses activités. De la baignade surveillée au beach volley, en passant par le pédalo, ce site vous offre une flopée de loisirs. Canoë-kayak, voile, toboggans aquatiques, trampolines, mini-golf, circuit de voitures radiocommandées… Villerest est également l'un des seuls lieux en France à accueillir des épreuves de water jump (figures artistiques de sauts dans l'eau) ! Envie d'une balade ? Trois circuits de sentiers pédestres sont aménagés au départ de la plage. À pied, à vélo ou même à cheval, sillonnez les chemins longeant le lac et découvrez l'histoire du bourg médiéval. Amoureux d'équitation ? Le poney-club de Champlong et le centre équestre de Braille vous proposent des randonnées toute l'année.

Plus d'infos sur www.leroannais.com

2. CHALMAZEL

Grand bol d'air

La station de Chalmazel est passée en mode été ! Entre rivières, montagnes et forêts, chassez le stress du quotidien et profitez de loisirs de pleine nature. À partir du 5 juillet, un nouvel espace trail vous attend, doté de cinq circuits avec départ au pied du télésiège. Côté randonnée, onze itinéraires, dont trois au départ de la station, vous emmènent à la découverte de paysages remarquables. Les férus de VTT, eux, disposent de neuf circuits dédiés, de 2,5 à 17 km. Vous préférez dévaler les pistes sans effort ? Le télésiège des Jasseries vous dépose au milieu des sapins, au départ de chemins balisés. Et pour des sensations fortes, testez l'airbag de saut, ou encore la trottinette tout-terrain ! Quant aux enfants, le parc acrobatique forestier Les Écureuils leur réserve aussi de beaux frissons…

La station sera ouverte tous les week-ends en juillet, ainsi que le 14 juillet, et tous les après-midi du 1er au 23 août (14h-18h). L'airbag de saut fonctionnera le week-end du 4-5 juillet et durant tout le mois d'août.

Plus d'infos sur www.loire.fr/chalmazel

3. BORDS DE LOIRE

Des sentiers au fil de l'eau

Inaugurés en 2013, les sentiers des bords de Loire mettent en valeur la richesse naturelle de notre département. Entre Saint-Just-Saint-Rambert et Montrond-les-Bains, plus de 100 kilomètres de balades accueillent marcheurs et vététistes. À deux, en famille ou entre amis, prenez le temps de découvrir la beauté des bords de Loire au fil de ses petites routes. Passerelles, ponts, passages à gué et tables de pique-nique sont disséminés le long du parcours.

Plus d'infos sur www.randos-loireforez.com

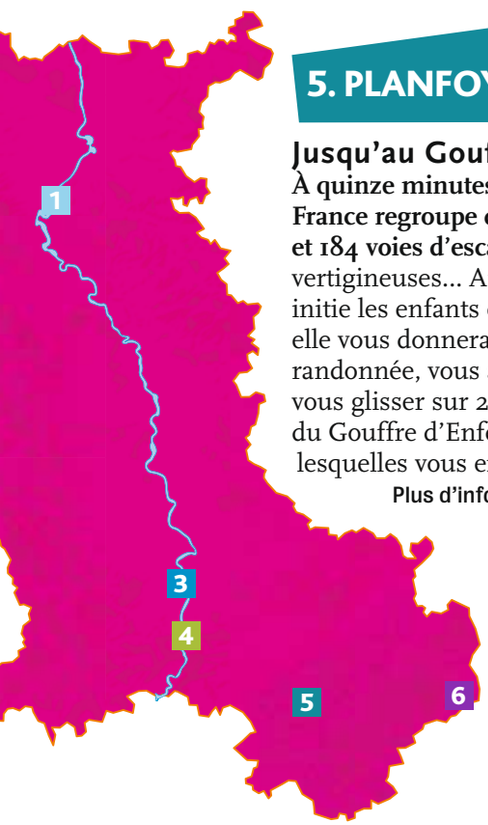
Découvrez le nouveau site de l'Agence de développement et de réservation touristique de la Loire : www.loiretourisme.com

4. SAINT-VICTOR-SUR-LOIRE

Les pieds dans l'eau

Baignade, aviron, canoë, planche à voile, bateau… Au cœur d'un cadre majestueux, à dix kilomètres du centre-ville de Saint-Étienne, le village de Saint-Victor-sur-Loire vous ouvre ses portes. Avec son port de plaisance, le petit « Saint-Tropez stéphanois » accueille plus de 300 bateaux amarrés à l'année. Ici, les activités sur l'eau ne manquent pas : canoë-kayak, planche à voile, paddle, bateau à moteur… Vous pouvez également découvrir les richesses des Gorges de la Loire à bord du bateau électrique Le Grangent qui vous embarque en croisière. Quant à la plage de Saint-Victor, elle est ouverte à la baignade surveillée en juillet et en août. Pour les enfants, elle est surmontée d'un vaste espace de verdure agrémenté de jeux. Enfin, rejoignez à pied le bourg médiéval en empruntant des sentiers pédestres… Bref, rendez-vous cet été à Saint-Victor plage !

Plus d'infos sur www.saint-etiennetourisme.com



5. PLANFOY

Jusqu'au Gouffre d'Enfer

À quinze minutes de Saint-Étienne, un pôle d'activités verticales unique en France regroupe deux via ferrata, une tyrolienne, des parcours montagne et 184 voies d'escalade. Ponts, poutres, passerelles ludiques, roches vertigineuses… Affrontez la montagne chacun à votre niveau. Un parcours initie les enfants en douceur à l'activité. Quant à la via ferrata pour adultes, elle vous donnera déjà des petites montées d'adrénaline ! Après une petite randonnée, vous atteignez la fameuse tyrolienne. Bien encordés ? Laissez-vous glisser sur 200 mètres de long, à 70 mètres de hauteur, au-dessus du Gouffre d'Enfer ! Une quarantaine de secondes inoubliables, durant lesquelles vous en prendrez plein les yeux : la vue est spectaculaire.

Plus d'infos sur www.ffme42.fr

DE L'AVENTURE POUR TOUTE LA FAMILLE

Vos enfants ont envie d'aventure ? La Loire compte de nombreux parcours conçus spécialement pour eux : le parc France Aventures de Saint-Jean-Bonnefonds, qui vient d'inaugurer son nouvel univers de jeux nature au sol, « Le Monde de Fuzz » ; Les Acrobois à La Versanne ; Forez Aventures à Saint-Just-Saint-Rambert ; Parc Pilat'Venture à Pélussin ; Les Écureuils à Chalmazel.

6. SAINT-PIERRE-DE-BŒUF

Eaux vives sous les feuillus

Au sud du département, la plus longue rivière artificielle française coule à Saint-Pierre-de-Bœuf. Dans un site arboré de 10 hectares, le village abrite une base de loisirs aménagée pour pratiquer les sports d'eau vive. Au pied de la ViaRhôna, déposez vos vélos à l'Espace Eaux Vives ! Avec son cours d'eau artificiel le plus long d'Europe (700 mètres), il offre des activités à sensations intenses : rafting, nage en eaux vives, air-boat, canoë et kayak. Que vous soyez débutant ou amateur confirmé, vous trouverez votre bonheur dans ce centre nautique. Pour ceux qui préfèrent une balade plus calme, un plan d'eau d'une vingtaine d'hectares longe le charmant village de Saint-Pierre-de-Bœuf et son parc arboré. Ce lieu paisible est propice aux randonnées en kayak ou canoë. Envie de remettre les pieds sur terre ? Beach-volley, pétanque, courses d'orientation, randonnées en rollers ou en vélo tout-terrain sont également praticables sur place !

Plus d'infos sur www.espaceeauxvives.com/

TERROIR

Un site pour découvrir les délices de la Loire

À l'initiative du Pôle Agroalimentaire Loire, un site internet accessible sur ordinateur, tablette ou smartphone permettra dès cet automne de géolocaliser les points de vente directe des produits du terroir ligérien.

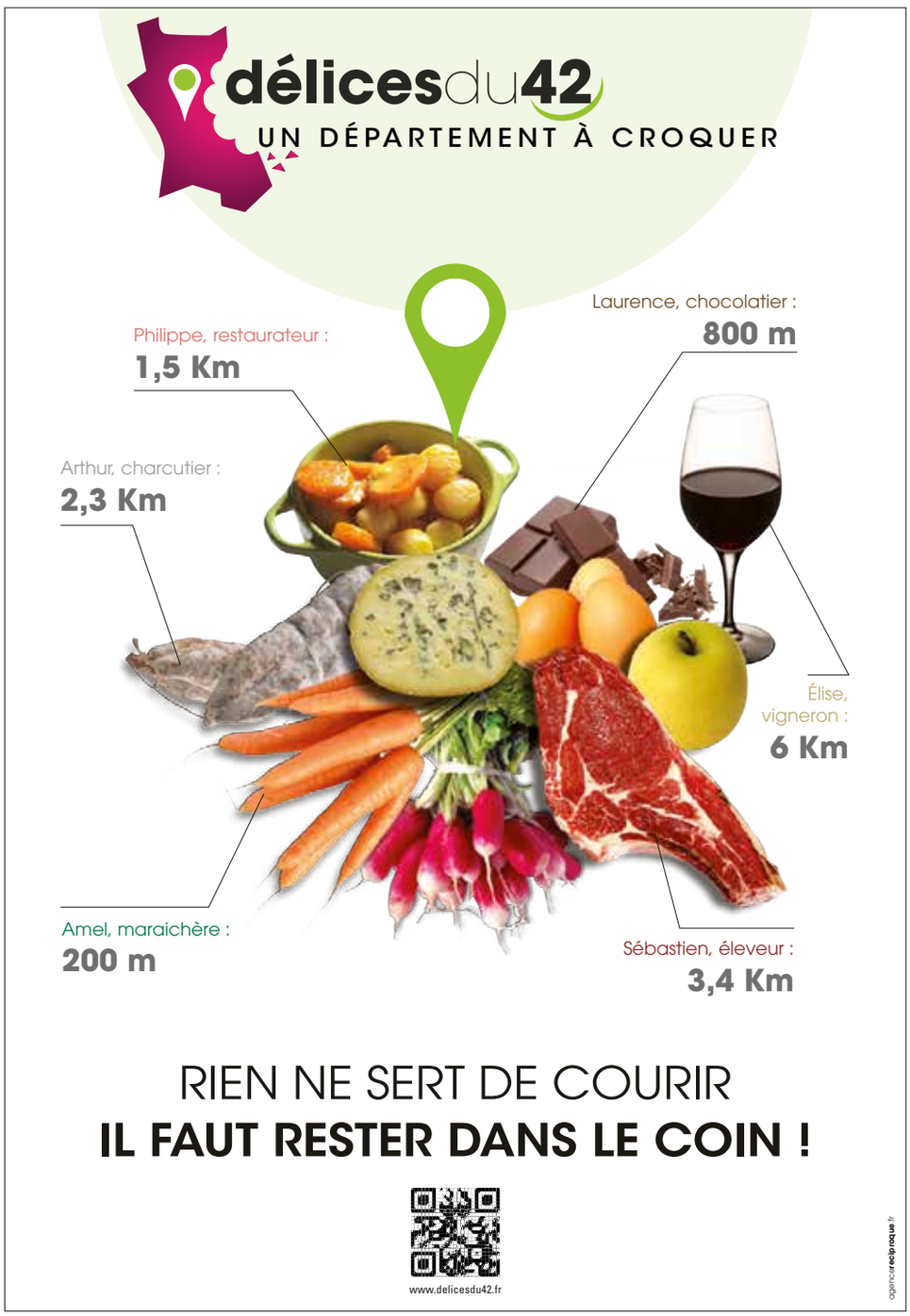
Si la Loire est connue pour ses industries, beaucoup ignorent que c'est aussi le premier département agroalimentaire de Rhône-Alpes. Soutenu par le Département, le Pôle Agroalimentaire Loire regroupe l'ensemble de la filière. Parmi ses 150 adhérents, il y a des artisans, industriels, restaurateurs, agriculteurs... Présidée par André Duvernoir, l'association prépare le lancement d'un site innovant pour permettre à tous les Ligériens et aux touristes de rechercher et localiser en quelques clics des points de vente ou de dégustation.

Cliquez, trouvez, mangez !

Objectif de cette nouvelle plateforme, baptisée Délicesdu42 : favoriser les circuits courts en donnant de la visibilité aux producteurs fermiers, artisans-commerçants, industriels avec une boutique et restaurateurs utilisant des produits locaux. « *Le consommateur ne connaît pas tous les points de vente directe et se perd souvent entre les différents sites existants. D'où l'idée d'un portail unique pour valoriser les productions et savoir-faire locaux* », explique Christine Roux, du Pôle Agroalimentaire. Si un internaute recherche du saucisson sec, le site lui fournira ainsi les coordonnées de producteurs fermiers ou de charcutiers situés à deux pas de chez lui.

Une vitrine pour les acteurs du terroir

Dès son lancement en octobre, le site ambitionne de recenser une centaine d'entreprises dans des domaines aussi variés que la fromagerie, la charcuterie, le café, les chocolats, les boissons, les céréales... On y trouvera des marques comme Révillon, les brasseries La Germanoise et La Canaille, Escargots Baldo ou Cafés Chapuis. Le site a déjà été testé à Roanne en 2014, puis à Saint-Étienne en avril dernier lors de la Biennale internationale du design. Le portail ne sera pas marchand mais chaque annonceur disposera d'un vrai mini-site. Fiche de présentation, carte de visite, carte Google Map, horaires, actualités, marchés et salons... Autant d'idées de sorties gastronomiques dans la Loire. ■



PLUS D'INFOS

Inscrivez-vous en ligne sur www.delicesdu42.fr pour être informé dès le lancement de la plateforme.

ÉDUCATION

Professeurs d'un jour à l'École des mines

En mai, huit étudiants de l'École des mines ont mené un projet citoyen avec deux établissements stéphanois. Deux ateliers durant lesquels les collégiens du Portail Rouge ont réalisé des expériences scientifiques sous les yeux des élèves de l'école maternelle Métare Rejaillère. Lundi 18 mai, Alice Helft, étudiante en première année, accueille les collégiens et scolaires dans l'amphithéâtre de l'École des mines. Romain, en uniforme et micro à la main, raconte son parcours atypique, puis Alice évoque les classes préparatoires, voie la plus directe vers les formations d'ingénieur.

Découvrir les sciences en jouant

Une fois l'ambiance détendue, les collégiens viennent restituer par petits groupes les expériences qu'ils ont menées quelques semaines plus tôt. On redécouvre à travers leurs mots et leurs croquis les secrets de la formation d'un arc-en-ciel, ou encore les mécanismes de la pression de l'eau. Des explications qui tiennent les élèves de grande section en haleine. « *Il fallait trouver le liquide le plus lourd !* », se souvient un garçon haut comme trois pommes lorsqu'on aborde la densité. Pendant que les maternelles poursuivent avec des jeux basés sur les expériences, les collégiens ont droit à une visite de la prestigieuse école, qui fêtera l'an prochain son bicentenaire. Locaux historiques, bibliothèque digne d'un film d'animation et laboratoires mystérieux… Les futurs lycéens ont les yeux qui pétillent face à cet incroyable décor. Certains s'imaginent déjà ingénieurs. « *Maintenant, on voit mieux l'intérêt des cours de physique-chimie !* » Bref, une opération qui ne manquera pas de susciter quelques vocations. ■

COLLÉGIENS

Le Département soutient leurs projets citoyens

Solidarité, protection de l'environnement, vie au collège ou action culturelle et sportive : l'opération « Collégien… et déjà citoyen ! » incite les adolescents à s'investir dans des projets concrets et utiles au quotidien. Un jury a désigné le 3 juin les lauréats de la 2e édition. Cette année, sept collèges ont participé à l'opération « Collégien… et déjà citoyen ! ». Lancée par le Département dans le cadre de son Plan Jeunes, en partenariat avec l'Éducation nationale, elle encourage les élèves à monter une action solidaire, écocitoyenne, éducative, culturelle ou sportive. Pour sa 2e édition, les collégiens ont imaginé des projets portant sur l'aménagement d'espaces extérieurs de leur collège, la lutte contre les discriminations et la réduction du gaspillage, en particulier alimentaire.

Trois projets récompensés

Mercredi 3 juin, reçus à l'Hôtel du Département, les élèves ont présenté leurs travaux au jury constitué d'élus et de responsables pédagogiques. Le projet d'aménagement de la cour du collège stéphanois Jules-Vallès a remporté le prix du jury. Celui du collège Jean-Rostand de Saint-Chamond, portant sur l'aménagement du hall, a décroché le prix coup de cœur. À partir d'une exposition d'affiches, les collégiens ont quant à eux primé le projet « Manger, c'est la vie » de leurs camarades de Charles-Exbrayat à La Grand-Croix. Ces trois actions seront réalisées l'an prochain grâce au financement du Département. Michèle Maras, vice-présidente chargée de l'éducation et de la jeunesse, a félicité l'ensemble des participants : « *Vous m'avez appris des tas de choses. Vous êtes passionnants en idées et pleins d'énergie !* » ■

TRAVAUX

Pas de vacances pour les collèges !

Alors que les élèves profiteront bientôt d'un repos bien mérité, dans les collèges de la Loire, on se prépare aux chantiers d'été. Construction, extension, réparation, équipement... Des menus travaux aux investissements plus importants, les vacances scolaires permettent d'avancer sans perturber les cours. Zoom sur les trois chantiers phares en cours.

/ **Début 2016, les élèves devraient pouvoir investir le nouveau bâtiment principal du collège Jules-Ferry à Roanne.**

En 2015, le Département, responsable de l'entretien et de la rénovation des collèges, investit 10,5 millions d'euros pour offrir aux élèves des établissements modernes, confortables, respectueux de l'environnement et accessibles aux élèves avec handicap moteur.

La cité Honoré d'Urfé en pleine mutation

Au cœur d'un bel espace boisé classé, la cité scolaire stéphanoise comprend un collège, un lycée et son internat, une demi-pension et des logements de fonction. Sa restructuration totale est réalisée en partenariat avec la Région Rhône-Alpes, qui assure la maîtrise d'ouvrage du lycée, des locaux communs et des abords extérieurs. Le Département, lui, est responsable de la construction du collège. Après une phase préparatoire, les travaux ont démarré en début d'année. Le collège pourra accueillir 800 élèves sur près de 7 000 m². Fonctionnelle, esthétique et respectueuse de l'environnement, la construction sera notamment équipée d'un système de récupération des eaux de toiture et le bois sera privilégié sur les façades. La mise en valeur du parc passera par des cheminements piétons, accessibles aux personnes à mobilité réduite. La livraison du collège est prévue à l'été 2017. Celle du lycée, des locaux communs et des abords est planifiée à l'été 2021, avec des livraisons partielles en 2017 et 2019.

Sécurité et confort des élèves à Jules-Ferry

Le collège Jules-Ferry de Roanne était composé de 13 bâtiments et de 5 préfabriqués, dispersés et pour la plupart vétustes. Après la destruction de 7 d'entre eux, les travaux avancent à un rythme soutenu. La livraison du bâtiment principal devrait avoir lieu à la fin de l'année et l'opération sera totalement achevée en septembre 2016. Plus de 9 000 m² sont aménagés, pour accueillir jusqu'à 700 élèves. Respectueuse de l'environnement, la construction est équipée de toits végétalisés, d'un système de récupération des eaux pour les sanitaires et d'un chauffage à granulés bois. Des puits de lumière naturelle apportent depuis la toiture un complément d'éclairage. Le gymnase sera mis en accessibilité avant la fin de l'année.

Une nouvelle demi-pension au collège du Pilat

À Bourg-Argental, après la mise en accessibilité du collège du Pilat, achevée début 2015, les travaux de rénovation de la demi-pension ont débuté au printemps. L'objectif est de réutiliser de manière optimale les bâtiments existants. Toujours dans une démarche de développement durable, la cuisine, conçue pour servir jusqu'à 500 repas par jour, sera équipée de matériel à faible consommation d'eau et d'énergie. Ouverture prévue en septembre 2016 ! ■

Le Département investit :

- **15,6 M€ pour la cité scolaire Honoré d'Urfé, dont 10,8 M€ pour la construction du collège**
- **16 M€ pour la restructuration du collège Jules-Ferry**
- **2,95 M€ pour la mise en accessibilité du collège du Pilat et sa nouvelle demi-pension**

INSERTION

Des bénéficiaires du RSA embauchés sur des chantiers du Département

Offrir la possibilité d'accéder à un emploi, pour une durée minimum de six mois et de 30 heures hebdomadaires. Depuis 2012, le Département favorise l'embauche de bénéficiaires du RSA sur certains de ses chantiers en insérant des clauses sociales dans ses appels d'offre. Cette démarche a déjà permis le recrutement de 16 personnes et d'autres sont en cours. « S*ur les chantiers des déviations de Bonson et de Saint-Marcellin-en-Forez, ou encore des collèges Jules-Ferry à Roanne et Honoré d'Urfé à Saint-Étienne, des bénéficiaires du RSA sont embauchés pour des contrats à durée déterminée de 30 heures par semaine. L'objectif est de leur offrir une véritable expérience* », explique Philippe Bonnefont, responsable de l'emploi au Département. Une démarche qui cible les travaux de plus de six mois, avec un volume de main-d'œuvre et un impact financier importants, précise Guillaume Yvars, responsable du service commande publique. Le Département utilise deux types de clause. L'obligation d'embauche, qui concerne principalement le secteur du bâtiment et des travaux publics. Et l'incitation à l'embauche, sur des offres de services.

Accompagner les entreprises retenues

Le Département joue un rôle prescripteur auprès des titulaires des marchés. « *Nos équipes étudient avec eux les profils de poste dont ils ont besoin et présélectionnent des candidats.* » Une fois le recrutement effectué par les entreprises, le Département accompagne le prestataire et son employé pendant toute la durée du contrat. « *Tout le monde doit y trouver son compte.* » Mission accomplie : tous les contrats signés ont été menés à terme et parfois même prolongés. ■

Jean-François BARNIER
Vice-président chargé de l'insertion

« Responsable du RSA dans la Loire, le Département met tout en œuvre pour aider à la réinsertion de ses bénéficiaires. Dans le cadre de son Agenda 21, notre collectivité a renforcé la prise en compte du développement durable dans ses marchés publics : cela induit aussi des clauses sociales, comme l'obligation ou l'incitation à l'embauche. »

ENVIRONNEMENT

Lutter contre la pollution sonore

Dans le cadre de son Plan de prévention du bruit dans l'environnement, le Département de la Loire a engagé au printemps une campagne de mesure du niveau de bruit le long des routes départementales à fort trafic. Afin d'identifier les secteurs concernés, ou « points noirs de bruit », les services du Département ont missionné la société Venathec pour procéder à des mesures chez les habitants exposés, avec leur accord. Cette campagne, qui devrait s'achever cet été, répond aux exigences d'une directive européenne qui vise aussi à garantir l'information des citoyens sur le niveau d'exposition au bruit et ses effets sur la santé.

Un bilan, des solutions

Dans un premier temps, les mesures effectuées permettront d'élaborer une cartographie des points noirs de bruit. La directive européenne va permettre une évaluation harmonisée dans les pays membres de l'UE et faciliter ainsi leur traitement. Parmi les solutions avancées, les zones excessivement exposées au bruit peuvent être traitées par la réalisation de travaux. La création de bâtiments sensibles (hôpitaux, etc.) pourra par ailleurs être évitée à proximité des sources sonores existantes. Objectif : protéger la population et les établissements scolaires des nuisances sonores excessives liées au trafic routier. ■

PLUS D'INFOS

La loi prévoit que les projets de Plans de prévention du bruit dans l'environnement soient mis à la disposition du public pour consultation pendant deux mois. Pour savoir comment consulter le projet et émettre un avis, rendez-vous sur www.loire.fr/ppbe

SILVER ÉCONOMIE

Misons sur le confort des seniors

Depuis 2008, le Département a fait de la Silver économie un axe de développement économique stratégique pour la Loire. Son ambition : favoriser la création par des entreprises ligériennes de produits et services innovants pour nos aînés. Un engagement conforté le 11 juin lors des Trophées de l'entreprise.

/ En mars dernier, lors de la 9e Biennale internationale du design de Saint-Étienne, le Département de la Loire et l'ADEL 42 ont organisé deux Labos Express dédiés à l'autonomie des seniors, qui ont pu ainsi tester des produits et services innovants.

Georges ZIEGLER
1er vice-président chargé de l'économie et président de l'ADEL 42*

« Parce que la part de seniors dans la population s'accroît, nous voulons faire de la Loire un département pilote en matière de Silver économie. Porteuse de croissance et d'emplois, cette filière fait appel à des compétences bien implantées sur notre territoire : la mécanique, le design, le numérique… Nous accompagnons ainsi des projets ligériens très innovants et prometteurs au service des personnes âgées. »

Pour la première fois partenaire des Trophées de l'entreprise de la Loire organisés par *Le Progrès*, le Département a décerné jeudi 11 juin le trophée Silver économie à la société Écobel. Lors de la soirée de remise des prix à la Comédie de Saint-Étienne, le 1er vice-président Georges Ziegler a ainsi rappelé le soutien apporté par le Département à cette filière d'avenir, qui se consacre à la sécurité et au confort des seniors.

Une innovation ligérienne primée

Basée à Malleval dans le Pilat, la société Écobel a été récompensée pour son nouveau pommeau de douche à la fois écologique et sanitaire. Destiné notamment aux hôpitaux et maisons de retraite, il permet de prévenir les infections bactériennes, tout en réalisant d'importantes économies d'eau grâce à un débit de 7 litres d'eau par minute (contre 20 litres pour un pommeau classique). Confectionné avec des matériaux recyclables, ce produit est doté d'une ergonomie parfaitement adaptée aux personnes âgées. Il devrait donc avoir un bel avenir, quand on sait que les établissements de santé ont l'obligation de renouveler les panneaux de douche chaque année.

Une filière d'avenir

Face au vieillissement de la population, qui touche la Loire, le Département mène depuis plusieurs années des actions pour favoriser le bien-être et le maintien à domicile des seniors. Le programme « Silver Loire » de son Agenda 21 mêle ainsi interventions sociales et économiques dans ce domaine. L'an dernier, le Département et l'ADEL 42* ont de plus lancé l'appel à projets « Seniors Concept ». Objectif : favoriser les actions collaboratives pour aider des entreprises ligériennes à créer des produits et services novateurs pour les personnes âgées. Sur les 24 dossiers déposés, 6 candidats sélectionnés fin 2014 ont reçu une aide financière pour la réalisation d'études de design et marketing. Un jury se réunira en juillet pour retenir les trois projets les plus prometteurs, qui seront subventionnés pour la réalisation d'un prototype. ■

** Agence du développement économique de la Loire.*

QU'EST-CE QUE LA SILVER ÉCONOMIE ?

Téléassistance, objets connectés, domotique, aménagement de l'habitat, santé et bien-être… La Silver économie désigne l'ensemble de la filière œuvrant pour le confort, la sécurité et l'autonomie des seniors à travers la création de nouveaux produits et services.

Laissez-vous séduire par L'Estival de la Bâtie

/ *Les Vadrouilles,* Collectif AOC, du 16 au 18 juillet dans les jardins de la Bâtie d'Urfé.

Du 1er au 25 juillet, le Département de la Loire vous donne rendez-vous à L'Estival de la Bâtie. Danse, théâtre, musique et cirque sont à l'affiche de cette 5e édition, qui met aussi à l'honneur cette année la magie nouvelle. Avec 50 spectacles dans toute la Loire, ce festival des arts vivants séduira petits et grands. Et chaque week-end, venez profiter en famille de nombreuses animations dans le cadre féerique des jardins du château de la Bâtie d'Urfé !

Par Peggy Chabanole

Un festival haut en couleur

/ *Boxe Boxe*, Cie Käfig.

/ *La Cuisinière*, Cie Tout en Vrac.

/ *Repères*, Michel Leeb & The Brass Messengers.

Éclectique et familial, L'Estival de la Bâtie accueille chaque année des artistes de renommée internationale, tout en nourrissant la création ligérienne et française. D'Élodie Frégé à *En attendant Godot*, en passant par la magie nouvelle, l'édition 2015 vous réserve de belles surprises. Tour d'horizon.

Du 1er au 25 juillet, le festival du Département de la Loire affiche un programme riche, varié et fort en émotions. Musique, danse, théâtre, cirque, magie… Du jeudi au samedi, spectacles de haut vol et animations pour petits et grands font vibrer la Bâtie d'Urfé. Et en semaine, dix Escapades musicales vous attendent au fil de la Loire, de Roanne à Roche-la-Molière.

À vos agendas

En lever de rideau, un concert de l'Orchestre symphonique Saint-Étienne Loire à l'Opéra vous plongera au cœur du classicisme. C'est dans l'écrin Renaissance de la Bâtie d'Urfé que les Castellades démarrent ensuite sur le thème de la condition humaine. Il sera question de l'absurdité de la vie et de l'attente avec *En attendant Godot* de Samuel Beckett, la pièce la plus jouée au monde. Cette création du Théâtre de l'Incendie met en scène un quatuor d'acteurs burlesque et jubilatoire. Côté scène musicale, le choix est vaste ! Si vous aimez le son pop rock, ne manquez pas le grand retour sur scène de CharlElie Couture. Dans une veine plus sensuelle, venez applaudir l'espiègle Élodie Frégé. Les amateurs de jazz, eux, se laisseront séduire par Michel Leeb & The Brass Messengers. L'évasion est aussi à portée de main avec le tango argentin du maestro Juan José Mosalini, ou les polyphonies russes de Kouban. Le registre classique sera quant à lui sublimé par Karine Deshayes, l'une des plus grandes chanteuses lyriques actuelles. Enfin, Mourad Merzouki nous offre avec *Boxe Boxe* un spectacle éblouissant, en mariant avec humour la danse hip-hop, les sports de combat et les cordes du Quatuor Debussy.

Comme par magie

Cette année, la magie nouvelle fait son apparition à L'Estival de la Bâtie. Cette discipline qui modernise le genre ne manquera pas de vous surprendre… et de vous impressionner ! Le cirque et le mentalisme seront aussi de la partie, avec des artistes plus étonnants les uns que les autres, comme le vertigineux Yoann Bourgeois, le mystérieux Circo Aereo et l'atypique mentaliste Thierry Collet. Et au cœur des jardins de la Bâtie, les *Spectacles en herbe* vous accueillent chaque week-end en continu durant tout l'après-midi. *Chansons à risque, Les Vadrouilles, La Cuisinière* : à un prix d'entrée modique, retrouvez acrobates, comédiens, sculpteurs, magiciens… Le tout dans un environnement enchanteur ! ■

Véronique CHAVEROT
Vice-présidente chargée de la culture

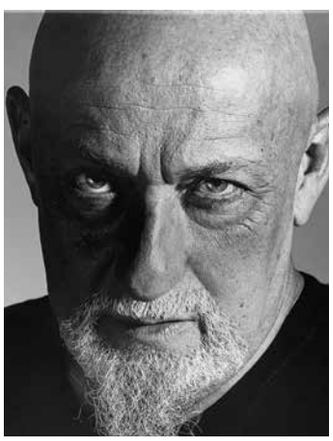
« L'Estival de la Bâtie veut conjuguer excellence et proximité. Grâce à une politique tarifaire abordable et à une offre variée, ce festival d'arts vivants invite tous les Ligériens à découvrir des spectacles de grande qualité. Il innove chaque année en revisitant les classiques à travers des créations originales et inédites, tout en programmant des artistes de renom. Enfin, il favorise les échanges entre générations et marie la culture au patrimoine et au tourisme. »

Confidences d'artistes

CharlElie COUTURE

Chanteur, compositeur, peintre, écrivain et photographe

« Comme chaque album, ImMortel *est un palier, un étage, une période de ma vie qui s'étale. Celui-ci, produit par Benjamin Biolay, est aussi l'addition de nos deux ressentis et savoir-faire. Je suis plutôt « poète rock », tandis que Benjamin apporte à l'opus un maniérisme élégant. Le titre invite à réfléchir : l'art est-il l'expression d'un instant ou permet-il simplement de survivre ? S'inscrit-il dans le court terme ou doit-il laisser une trace ?* ImMortel *dit tout et son contraire : « immortel » et on perdure, ou « I'm Mortel » et on s'éteint. Dans mes chansons, mon vécu et mes émotions apparaissent comme sur un écran radar. L'imaginaire y a aussi sa place. Installé à New York, notamment pour la peinture, je n'ai jamais cessé d'être sur scène. En concert, je me sens comme un skipper uni à la mer, à son bateau… Après plus de trente ans de carrière, je suis toujours heureux de voir passer cette même émotion avec le public. »*



ImMortel,
Le 13 juillet au Chambon-Feugerolles (La Forge)

Élodie FRÉGÉ

Chanteuse, comédienne

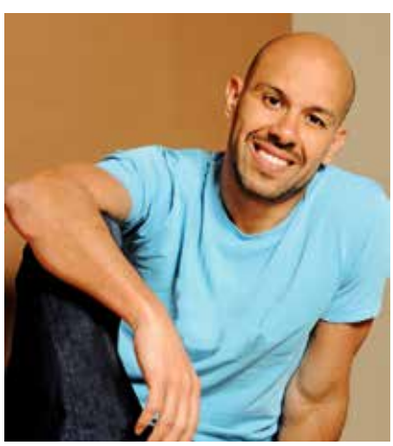
« Amuse Bouches ? C'est un titre qui rend curieux ! C'est un clin d'œil culinaire, un appel à l'espièglerie et à la sensualité qui vont ensemble… La sensualité, c'est être vivant. Et moi, j'ai l'appétit de vivre ! Dans cet opus, mes chansons abordent souvent le thème de la nourriture. C'est un des plaisirs de la vie, au caractère acidulé, sucré, salé… Je suis née en Bourgogne et cette région de nourriture, de parfums m'a nourrie. Dans Amuse Bouches, *tous les sens entrent en jeu, même le toucher. Mon album reflète la femme aux cinq sens ! Il est moi-même, peut-être plus que les trois précédents. Clair, lumineux et mélancolique, il reflète totalement ma personnalité, avec un fond de cynisme. Je parle de rencontres, d'amour… Mes chansons reflètent ma féminité qui me paraît évidente. Je les aime toutes et je ne m'en lasse jamais. Mais j'ai un petit faible pour « La plage », le premier titre de l'album, qui est une belle entrée en matière, entre mélancolie et bossa nova. En concert, parce que musicalement il y a beaucoup de possibilités, à chaque fois j'improvise ! Et je dois séduire le public qui est toujours différent. »*

Amuse Bouches,
Le 20 juillet à Veauche (L'Escale)

Mourad MERZOUKI

Danseur et chorégraphe, Centre chorégraphique national de Créteil et du Val-de-Marne / Cie Käfig

« Champion de France junior, j'ai commencé comme boxeur ! J'ai ensuite pratiqué la danse. Boxe Boxe *fait communier cet art, perçu comme violent, et la danse, synonyme de légèreté. J'ai paradoxalement retrouvé ces deux états dans chacune de ces disciplines. Elles sont finalement proches et similaires. Il y a de la poésie, de la légèreté en chacune d'elles. Sur une musique du Quatuor Debussy, le décalage est difficile à imaginer, pourtant tout cela se marie parfaitement bien. J'aime faire dialoguer des mondes différents. On retrouve mon vécu dans ce spectacle qui met en scène la boxe de manière burlesque. C'est aussi un clin d'œil à Charlie Chaplin, qui lui aussi avait compris cette approche. Charlot boxeur, c'est un vrai modèle de chorégraphie comique. D'ailleurs, savez-vous que les boxeurs disent souvent : « On doit être danseurs avant d'être boxeurs » ? »*



Boxe Boxe,
Les 16, 17 et 18 juillet à la Bâtie d'Urfé (cour d'honneur)

Les jardins de la Bâtie en fête

Cirque, danse, théâtre, magie… Cet été, les jardins Renaissance de la Bâtie d'Urfé s'animent ! Pendant tout L'Estival, du jeudi au samedi, profitez des *Spectacles en herbe* à découvrir en famille.

Aménagés au XVIe siècle, les jardins Renaissance de la Bâtie d'Urfé s'articulent autour de la rotonde et de la « fontaine de la vérité d'amour ». En juillet, durant le festival, le Département vous invite à vous approprier ce lieu unique. Dès 16h, venez flâner dans un écrin de verdure au milieu d'animations fort surprenantes. Avant la représentation de 20h30 dans la cour d'honneur, profitez en famille de nombreux spectacles, d'apéros musicaux, de lectures dansées et de jeux en bois pour les plus petits !

Tendez l'oreille

Du 9 au 11 juillet, visites décalées, jeux grandeur nature, exposition sonore et interactive et récital forain vous attendent ! Vous pourrez ainsi réveiller le musicien qui est en vous avec PHILéMOI. Cette exposition à toucher et à jouer, animée par des « sculpteurs de son », a besoin de la main du visiteur pour se dévoiler. Du pur bonheur en perspective pour vos enfants… Entre énigmes, indices et mystérieux objets cachés dans les jardins, la Cie Caracol vous embarque pour sa part dans une chasse au trésor. Avec leurs *Chansons à risque*, les musiciens de Duo Bonito vous offrent un spectacle déjanté ! Quant à Marie Poppet, elle usera de ses charmes pour vous révéler de fausses vérités sur le château avec ses *Contre-visites amusées*.

Levez le nez au ciel

Du 16 au 18 juillet, préparez-vous à retenir votre souffle face aux exploits de la haute voltige, de la danse et du cirque ! Sur terre, sur les murs, dans les jardins ou en l'air, des shows spectaculaires s'installent dans les jardins. Les prouesses acrobatiques et vertigineuses du Collectif AOC feront notamment frissonner toute la famille.

DÉCOUVREZ LE MIEL DE LA BÂTIE

Dans le cadre de son Agenda 21, le Département de la Loire a aménagé une prairie fleurie dans le parc du château pour préserver les abeilles en voie d'extinction. Trois ruches sont désormais installées à l'arrière du château, contribuant à préserver la biodiversité du lieu. Bien que les abeilles soient des insectes non agressifs qui piquent seulement pour se défendre, l'accès au rucher est interdit au public. Le miel produit dans ces ruches est vendu à la boutique du château.

/ ***PHILéMOI,*** **Sculptures musicales de l'installation.**

/ ***Les Vadrouilles,*** **Collectif AOC.**

/ ***Tout peut encore s'arranger… même mal !,*** **Pol Compagnie.**

Quant au virtuose de l'espace Yoann Bourgeois, il vous coupera le souffle en défiant les lois de la pesanteur. Entre réalité et imaginaire, ces expériences à vivre à la Bâtie d'Urfé vous feront prendre de la hauteur.

Ouvrez grand les yeux

Du 23 au 25 juillet, la magie nouvelle prendra ses aises : des spectacles aux univers délicieusement kitch vous donnent rendez-vous dans les jardins de la Bâtie. Comme *La Cuisinière* de la Cie Tout en Vrac : une demoiselle des années 1950 s'affaire autour des fourneaux pour 30 minutes de recette inédite et explosive. Faites aussi connaissance avec M. Pol et son fameux salon de magie ambulant. Vous pourrez également vous glisser dans la grange du château pour assister à *Une séance peu ordinaire* du mystérieux Jani Nuutinen. Sous ses airs de docteur en sciences obscures, ce dernier manipule des objets qui prennent vie… puis disparaissent. Bref, des spectacles épatants, ingénieux et malicieux !

Réveillez vos sens

Regardez, écoutez, sentez, touchez… Tous les week-ends de juillet, venez simplement flâner dans les jardins de la Bâtie ou pique-niquer à l'ombre de son chêne. L'occasion aussi de partir en promenade sur le chemin de Céladon, un circuit paisible et mystérieux qui rend hommage à *L'Astrée,* le célèbre roman d'amour d'Honoré d'Urfé. Entre balades Renaissance et *Spectacles en herbe,* la Bâtie d'Urfé se métamorphose, cet été, en jardin des arts. ■

PLUS D'INFOS

Informations et réservations au 04 77 49 90 20. Retrouvez toute la programmation dans notre supplément détachable et sur
www.lestivaldelabatie.fr

UN PIQUE-NIQUE GOURMAND ET MICHEL LEEB EN CLÔTURE

Le samedi 25 juillet, à partir de 18h, le festival propose une soirée insolite pour aiguiser les papilles et la curiosité des gastronomes et des mélomanes ! Au menu : un grand chef ligérien vous concocte une mise en bouche inoubliable avant le spectacle de clôture. Ce panier « pique-nique gourmand » à déguster dans les jardins pourra s'accompagner d'une dégustation de vins du terroir.

À 20h30, place au dessert, servi à la mode jazzy avec le talentueux Michel Leeb, accompagné des Brass Messengers (spectacle complet).

Panier : 19 €.
Réservation par téléphone obligatoire dans la limite des places disponibles au 04 77 49 90 20.

Cet événement est réalisé en collaboration avec l'Académie gourmande de la Loire.

Marie POPPET

La charmante et malicieuse Marie Poppet propose des visites irrésistibles de la Bâtie d'Urfé, mêlant vérités historiques et points de vue… un peu plus personnels !

« L'idée m'est venue avec ce personnage né sur une pellicule en noir et blanc, avec le photographe Dominique Arriumérès, pour écrire des romans photos dans le style des années 1950. Ensuite, je lui ai donné vie en réalisant ma première visite guidée sur l'œuvre de Caravage. Depuis, je ne m'arrête plus ! C'est en fabriquant des théories du complot que j'explore le patrimoine. Il y a de l'histoire, de la poésie, de la légèreté, l'envie d'explorer la beauté malgré nos ridicules. Mon nom de scène ? Marie Poppin's, c'était déjà pris, alors j'ai opté pour Poppet, une version plus française ! Quand je joue, je suis amuseur public, allumeur de réverbères, Jiminy Criquet, clown… Je ne connais pas encore la Bâtie d'Urfé, alors il y aura forcément de l'improvisation… Ce qui sera dit, fait, ressenti, vécu sera généré par la présence du public. Cet instant-là ne m'appartient pas, mais n'existe qu'une fois. »

Contre-visites amusées
Les 9, 10 et 11 juillet, à 16h30 et 17h30

Entrez dans nos moulins !

Au cœur du Forez, dans un cadre idyllique, les roues du moulin des Massons et celles du moulin de Vignal tournent encore à la force de l'eau, pour le plus grand plaisir des visiteurs. Huiles, farines… Pour découvrir ces techniques de fabrication ancestrales et de fabuleuses histoires humaines, suivez le cours d'eau. Il vous mènera à ces bijoux du patrimoine ligérien.

/ Depuis 2004, l'association Au tré d'iol fait revivre le moulin des Massons, construit au XVI[e] siècle.

PLUS D'INFOS

Moulin des Massons – Les Massons
42940 Saint-Bonnet-le-Courreau
Tél. : 04 77 76 86 45
contact@moulindesmassons.com
www.moulindesmassons.com

Du 4 juillet au 13 septembre : du mardi au dimanche de 14h à 18h. Ouvert également le lundi du 12 juillet au 16 août (14h-18h).
Groupes: tous les jours sur rendez-vous.
Tarifs: 5 €/adulte – 3,50 €/ enfant (jusqu'à 16 ans) – Gratuit pour les moins de 8 ans.
Tarif famille : 12,50 € (2 adultes + 1 ou 2 enfants) + 2 € par enfant supplémentaire.

Animations estivales
Les 16 juillet et 13 août: Le Petit Mitron « Viens faire ton pain »
Le 30 juillet à 14h30 : « L'après-midi gourmand »
Réservation obligatoire.
De 6 à 12 ans. Tarif: 8 €/enfant.

De l'eau… à l'huile

À Saint-Bonnet-le-Courreau, au fond de la vallée du Vizézy, dans le hameau des Massons, se cache le moulin du même nom. Sa spécialité ? L'huile. Colza grillé, noix ou noisette… Poussez la porte, et cette production n'aura plus de secret pour vous ! La visite vous plonge au début du XX[e] siècle : suivez le maître huilier à travers les différentes étapes de fabrication.

Après avoir été aplaties et concassées dans une première machine, les graines de colza passent sous la meule de pierre, actionnée par la roue du moulin, qui fonctionne grâce à la force de la rivière. En ressort une poudre fine qui va être grillée au feu de bois : une spécificité du Forez. Un agréable fumet vient alors vous chatouiller les narines. Dernière étape : on presse la pâte obtenue pour en extraire l'huile. Pour produire 5 à 6 litres, 15 kg de graines sont nécessaires, ainsi qu'une bonne dose d'huile de coude !

Au-delà de la technique, vous découvrirez au moulin des Massons la vie du meunier et de tous les habitants du hameau. L'été, des ateliers sont aussi proposés au jeune public.

Des animations estivales

Autour d'un « après-midi gourmand », les enfants partent à la conquête du goût et des saveurs. Ils mettent la main à la pâte pour préparer le gâteau qui sera dégusté au goûter. Mais avant, rencontre avec le maître huilier, qui leur distille son savoir-faire. Si seul le moulin à huile fonctionne aujourd'hui, on a autrefois produit ici de la farine. Cet été, les enfants peuvent suivre la trace des céréales, de la récolte des graines jusqu'à leur transformation en farine. Cerise sur le gâteau : ils fabriqueront leurs petits pains, avant de les savourer tout chauds à la sortie du four à bois ! ■

Sophie Tardy

Tourne, tourne, petit moulin

Bercés par l'eau de la rivière en contrebas, les visiteurs s'approchent du moulin de Vignal, à Apinac, en empruntant un chemin pédestre à 840 mètres d'altitude. Vignal, c'est le nom de la famille propriétaire du moulin. Depuis le décès du dernier meunier en 1991, la farine et l'huile ne sont plus vendues mais les visites organisées par une association donnent une seconde vie au site.

Émilie Toinon-Vassoille est employée depuis onze ans par l'association du moulin de Vignal. Passionnée, elle fait découvrir au public cette construction de 1783, qui fonctionne toujours grâce à la vitesse et au poids de l'eau. *« On essaye de transmettre la richesse de ce patrimoine et le savoir-faire du meunier »*, confie la jeune femme. Ce jour-là, de nombreux enfants assistent à la visite, qu'Émilie ouvre avec une devinette : *« Grâce à l'eau, les roues du moulin font tourner les machines qui fabriquent de la ... »* Les filles et les garçons répondent en chœur : *« farine ! »* Les manœuvres commencent au niveau de l'arrivée du bief, une sorte de canal qui achemine l'eau vers les installations. *« Où sont les vannes qui libèrent l'eau pour permettre aux roues de tourner ? »* C'est Martin qui trouve la première manivelle. Émilie la tourne, la vanne s'ouvre et laisse passer l'eau, qui s'écoule bruyamment jusqu'à la roue verticale pour la faire tourner.

Des graines à la farine

Émilie distribue des graines. Les marron et noire sont des graines d'avoine. D'autres sont dorées : ce sont des grains de blé. On croque pour regarder à l'intérieur : c'est blanc, et on reconnaît déjà à son goût l'ingrédient clé du pain. Actionnées par la guide, les machines prennent vie. Deux énormes pierres rondes en silex, les meules, écrasent les graines pour les transformer en farine. Les visiteurs en prennent un peu dans la main. *« C'est doux ! »* Blanche et jaune, elle contient encore un peu de peau, que les animaux mangent. Quand elle est produite pour la consommation humaine, le meunier utilise le blutoir et son tamis afin de l'affiner. À l'étage inférieur du bâtiment, le groupe assiste à l'arrivée rapide et résonnante de l'eau qui fait vivre le moulin. Il part ensuite à la découverte de la fabrication de l'huile, avant d'apercevoir le battoir à trèfles, près de la rivière. *« Aujourd'hui, le trèfle est très utile pour enrichir les sols »*, commente Émilie. Elle arrête les vannes : le débit d'eau diminue et les roues s'arrêtent progressivement de tourner. Le retour au calme sonne la fin de la visite. ■

Marie Guyon

PLUS D'INFOS

Moulin de Vignal
42550 Apinac
Tél. : 04 77 50 80 23
association@moulindevignal.fr
www.moulindevignal.fr

Ouvert tous les jours en juillet-août de 14h30 à 18h30
Tarifs : 4 €/adulte (ou 3 € sur présentation du Pass Découverte), 2 €/enfant (8-16 ans), gratuit pour les moins de 8 ans.

JARDINS FAMILIAUX

Il n'y a pas d'âge pour jardiner

121 ans déjà que les jardins Volpette font profiter les Ligériens des joies du jardinage et de la récolte. Parmi ses 45 sections, une parcelle est réservée aux élèves de CM1-CM2 de l'école de la Chaléassière. Ces « classes vertes » bénéficient des connaissances des jardiniers bénévoles tout en créant des liens intergénérationnels forts. Reportage.

Verdure, fleurs, cabanes à outils… Les jardins familiaux sont l'une des particularités de Saint-Étienne et de ses alentours. Sur la colline de Bel Air, près du golf, les jardins Volpette font partie intégrante du paysage. Trois à quatre fois par an, les élèves de l'école de la Chaléassière empruntent les chemins qui mènent au lopin de terre de 1 200 m² mis à leur disposition. Accompagnés de leur institutrice Laure Carvelli, les petits citadins découvrent les plaisirs et les efforts de l'entretien d'un potager. C'est au temps des cerises que la « classe verte » met en terre avec les « jardiniers en chef » Julien, Georges et Robert.

Graines de jardiniers

Destinée aux élèves, la maison de jardin a des allures de chaumière. Assis sur des bancs en bois, les 30 jeunes apprentis jardiniers tendent l'oreille. Julien et ses compères leur dévoilent les secrets des graines potagères : *« Elles changent d'aspect selon le fruit ou le légume. »* Orangées, vertes, jaunes, rondes ou allongées… L'œil vif, les élèves apprennent à identifier les différentes semences : *« Salades, betteraves, citrouilles… »* Cet atelier pédagogique offre une approche amusante pour explorer les thèmes de l'alimentation durable, des sciences ou de la santé abordés en cours par Mme Carvelli. *« Au début, quand on demande aux enfants d'où viennent les haricots, certains nous répondent : "du supermarché" ! »*

Apprentissage à ciel ouvert

Les enfants forment trois groupes de dix. Enthousiastes, ils suivent les jardiniers expérimentés vers les potagers. Pelles, râteaux, semences, arrosoirs… Sous la surveillance de leurs aînés, les élèves commencent à manier le matériel. Pioche à la main, Georges leur dévoile l'art et la manière de creuser *« une rangée droite et régulière, d'une dizaine de centimètres de profondeur »*. À la fois intéressés et amusés, les élèves se relayent tour à tour. Le groupe de Julien plante des courgettes. Du côté de Robert, on sème des haricots. Georges a eu, quant à lui, une idée neuve : *« Nous, on plante des cacahuètes ! »* Si les enfants pensaient qu'elles se cueillaient sur des arbres, ils découvriront qu'elles poussent en fait comme les pommes de terre.

Terre de liens

D'un coup de râteau, Brahim, Agathe et Jennifer recouvrent de terre les arachides. Puis leurs camarades prennent la relève.

QUI ÉTAIT VOLPETTE ?

À la fin du XIX[e] siècle, le père Félix Volpette, jésuite du collège Saint-Michel à Saint-Étienne, s'émeut face à la crise sociale. Après une distribution de soupe et de bons alimentaires, il loue deux hectares de terrain qu'il met à disposition d'une centaine de familles, initiant ainsi la tradition des jardins ouvriers. À sa mort, ces derniers comptent 1 500 jardiniers dans la Loire, puis 7 000 durant la Seconde Guerre mondiale. Aujourd'hui présidée par Serge Tonoli, l'association Volpette incarne le jardin familial.

« Il ne faut surtout pas piétiner ce que vous venez de semer », explique Georges, qui prend visiblement du plaisir à transmettre son savoir-faire. Cette activité pédagogique est également tisseuse de liens. *« Un de mes élèves en difficulté scolaire a retrouvé confiance en lui grâce à cette action, qui favorise les échanges entre générations, toutes classes sociales confondues. Depuis, même ses parents exploitent une parcelle au sein du réseau Volpette »*, raconte l'institutrice. Les petits jardiniers en herbe emportent avec eux des connaissances pour la vie, et de nouvelles attaches.

Qui sème... récolte

Il est 16h. Après l'arrosage, les enfants reposent pioches, pelles et râteaux. *« Aujourd'hui, on a planté. Demain, on va manger ! »*, encourage Julien en les saluant. En direction de l'école de la Chaléassière, ils repartent le cœur léger et des idées plein la tête. À la fois producteurs et consommateurs, les élèves viendront recueillir les fruits de leurs efforts à la rentrée prochaine. Julien, Georges et Robert aiment particulièrement ce moment. *« C'est beau de les voir ramasser leurs produits. Hauts comme trois pommes, ils repartent fiers et heureux en portant des sacs plus lourds qu'eux »*... remplis de récoltes et de souvenirs. ■

Peggy Chabanole

Stéphane LOUVET,
« Je me suis tout de suite senti chez moi »

Si vous pensez que seuls les retraités prennent le temps de jardiner dans le réseau Volpette, détrompez-vous ! L'association attire aussi des actifs à la recherche de leurs racines campagnardes. Chez les Louvet, le jardinage est une passion qui se transmet de génération en génération. Stéphane, quarantenaire, avait déjà jardiné avec son père quand il était adolescent. Après avoir voyagé pour son travail, l'homme natif de la Baie de Somme s'installe dans un appartement à Saint-Étienne. Pour vivre en plein air, il décide d'investir dans une parcelle des jardins Volpette à Bel Air : *« C'est en promenant mon chien dans le quartier que j'ai eu l'idée de me remettre au jardinage. »* Le nouvel arrivant n'est pas déçu par l'accueil car les jardiniers échangent facilement des conseils : *« C'était un peu compliqué pour moi de me retrouver enfermé dans une ville. Avec les jardins Volpette, j'ai trouvé mes repères. Les habitués ont été très accueillants. Je me suis tout de suite senti chez moi. »* Sa conjointe l'accompagne pour semer, planter et repiquer. Melons, artichauts, courges, tomates, fraises et autres plantes naissent dans cette terre. Au final, la main verte perdurera certainement dans cette famille, puisque le fils de Stéphane, 22 ans, vient également gratter la terre du jardin.

PLUS D'INFOS

Soutenus par le Département de la Loire, les jardins Volpette comptent 1 300 jardiniers. Vous souhaitez les rejoindre ? Contactez l'association au 04 77 32 98 56.
www.jardins-volpette.net

/ En transmettant leur savoir aux enfants, les jardiniers de Volpette tissent aussi des liens intergénérationnels.

JARDINER C'EST BIEN, JARDINER BIEN... C'EST MIEUX !

En partenariat avec la FRAPNA, les jardins Volpette ont lancé la charte « zéro phyto » qui lutte contre l'utilisation de produits chimiques. En effet, une brochure propose aux jardiniers des traitements contre les maladies et les parasites respectueux de la nature. D'autre part, des mesures d'économies d'eau ont permis de diviser par six la consommation par l'association en quatre ans. Enfin, des ruches sont installées dans certaines sections des jardins Volpette avec l'association Rucher de la Loire. Grâce aux abeilles, la production de fruits et légumes peut augmenter d'environ 30 %. Biodiversité, installation de ruches, de réservoirs d'eau ou encore de corridors pour les oiseaux… Les jardins Volpette fourmillent d'idées pour la nature !

ILS FONT BOUGER LA LOIRE

Une rubrique de Marie Camière

Leur énergie, leur talent et leur créativité sont un moteur pour notre département : *Loire Magazine* est allé à la rencontre de quatre personnalités qui font bouger la Loire. Portraits.

DES BIJOUX POUR EMBELLIR LE HANDICAP

DELPHINE LORTON

Delphine Lorton est une femme créative et courageuse. « *J'ai eu mes premiers appareils auditifs à 15 ans. Pour moi, ça a été un drame, c'était disgracieux et symbole de vieillesse. C'est pour éviter à mes filles, malentendantes, de porter leurs prothèses comme des fardeaux que j'ai décidé de les customiser avec des bijoux.* » Originaire d'Annecy, Delphine perd totalement l'audition à 23 ans. Ce n'est que six ans et deux enfants plus tard qu'un implant cochléaire* lui permet de sortir du silence. « *Ça a changé ma vie. J'ai même pu reprendre une activité professionnelle* », confie-t-elle. Lorsque sa fille aînée lui demande l'an dernier de décorer sa prothèse auditive avec autre chose que des autocollants, cette bricoleuse née a un déclic. Elle invente un nouveau concept de bijou, dépose un brevet et fait un appel au financement participatif. Le projet s'ébruite sur la Toile, et la somme récoltée (1 000 euros) lui permet en septembre dernier de lancer son activité. Aluminium, plaqué or ou argent, pâte polymère, porcelaine froide : dans son atelier installé à domicile, la jeune femme assemble, colle et soude les matériaux pour embellir le handicap de tous les malentendants appareillés. Et ses yeux brillent de bonheur lorsqu'elle voit « *des filles qui prennent plaisir à s'attacher les cheveux pour montrer leurs bijoux et assumer leur prothèse* ». Enfants, ados, adultes… sur son livre d'or, les témoignages qui affluent concernent des clients de tout âge. « *Plusieurs laboratoires médicaux sont aussi devenus partenaires* », se réjouit l'auto-entrepreneuse, qui crée désormais deux collections par an. La prochaine, automne-hiver, sera exposée à Lyon et à Paris en septembre-octobre. « *Mon objectif, c'est de transformer les prothèses auditives en accessoires de mode… un peu comme ce qui a été fait avec les lunettes, qui, il y a cinquante ans, n'étaient pas jolies, et presque synonyme de handicap !* » ■

www.l-semmele.com

** Implant électronique permettant de fournir un certain niveau d'audition à des personnes atteintes de surdité.*

IL MUSCLE LA RECHERCHE CONTRE LE CANCER

DAMIEN FREYSSENET

Lutter contre le cancer en préservant le capital musculaire des patients : c'est l'objectif de Damien Freyssenet, qui dirige des travaux sur ce thème au Laboratoire de physiologie de l'exercice (LPE) de Saint-Étienne. « *20% des décès de patients atteints du cancer sont directement liés à la perte de masse musculaire* », explique cet enseignant-chercheur passionné par la biologie cellulaire. « *Nous travaillons donc sur la molécule responsable de cette atrophie musculaire. Sur des souris atteintes du cancer du côlon, nous avons montré qu'en l'absence de cette myostatine, le capital musculaire était préservé, et que cela était associé à une augmentation considérable de la durée de vie.* » Prochaine étape : une étude clinique sur des patients atteints du cancer du côlon, qui sera menée au CHU de Saint-Étienne avec le concours des médecins Jérôme Morel (anesthésie-réanimation) et Karine Abboud (chirurgie digestive). « *Cela nous permettra de déterminer si la myostatine constitue également une cible thérapeutique potentielle chez l'humain.* » Les chercheurs du LPE impliqués dans le projet, dont Josiane Castells, Anne-Cécile Durieux et Yann Gallot, collaborent aussi avec des instituts de Lyon et Montpellier. En décembre dernier, leurs travaux ont été mis à l'honneur dans la revue *Cancer Research*. Une belle reconnaissance pour l'équipe pilotée par Damien Freyssenet. Ce Stéphanois d'adoption a commencé son activité de recherche à l'université Jean-Monnet en 1997, et étudie la myostatine depuis une décennie. À 47 ans, père de deux enfants, il a bon espoir de voir ses efforts déboucher à moyen terme sur un traitement thérapeutique bloquant cette molécule. « *Cela permettrait à des patients déjà très affaiblis de limiter la perte de leur masse musculaire, et d'améliorer leur qualité de vie.* » ■

UN SCULPTEUR AU GRAND CŒUR

PEDRO DIAZ

Vous connaissez peut-être son *Gardien de but*, exposé au stade Geoffroy Guichard, ou ses *Clowns* qui accueillent les élèves montrondais à la sortie de l'école. Derrières ces sculptures en terre cuite se cache Pedro Diaz, un artiste qui a découvert sa vocation par hasard, à 16 ans. « *Mon père travaillait à la mine. Un jour, il m'a apporté un tas d'argile. Ça a été un coup de foudre. J'ai passé dix heures d'affilée à le modeler.* » Depuis, il ne se lasse pas de chercher « *les trésors cachés dans la terre* ». Mais ce n'est qu'en 1993, après avoir exercé vingt ans comme éducateur puis formateur, que Pedro décide de s'adonner à plein temps à sa passion. Responsable de l'association Star-Terre, il réalise alors des œuvres sur commande pour des institutions, des collèges de la Loire, des collectivités… Inauguré en 2002, son rond-point des Rencontres à Saint-Chamond marque un aboutissement, avec trois monumentaux couples enlacés symbolisant la joie, la complicité et la passion. « *Je veux transmettre de belles émotions et de l'optimisme* », confie cet homme souriant de 68 ans, aux yeux pétillants de vie. En 2007, autre étape clé : la municipalité de Saint-Étienne lui commande un cadeau pour son jumelage avec Nazareth-Illit. Dépassant tous les clivages du haut de ses 4,5 mètres, son *Offrande de lumière* fait depuis rayonner un message de paix dans cette ville israélienne. Installé à Saint-Christo-en-Jarez, Pedro Diaz donne aujourd'hui des cours de modelage à Saint-Étienne à l'Atelier de la création. Ses prochains projets ? Peut-être une sculpture grand format de son défunt ami Henry's, le funambule. Au quotidien, l'artiste réalise aussi des œuvres plus modestes. « *Quand on va chez des amis, on apporte une bouteille de vin ou un gâteau. Moi, mon grand bonheur, c'est de laisser derrière moi une création personnelle… Comme un petit Poucet de l'art !* » ■

www.pedrodiaz.fr

Atelier de la création (peinture, dessin, modelage) : 4 bis, rue du 4 Septembre, à Saint-Étienne - 04 77 32 62 69

LE STUDIO DIGITAL QUI DÉCOLLE

VINCENT GALLOT

Il a 33 ans et emploie déjà presque autant de salariés. Fondateur en 2005 de Webqam, le premier studio de production digitale de la Loire, Vincent Gallot ne manque ni d'ambition ni de talent. Cet informaticien, à l'époque aussi joueur de guitare dans le groupe Les Garagnas, a débuté seul dans son salon. Son leitmotiv : « *La performance par le plaisir !* » Dans les locaux de la start-up, au cœur du Technopole stéphanois, la moyenne d'âge est inférieure à la trentaine, tout le monde se tutoie et la porte du patron reste grand ouverte. « *Je fais le nécessaire pour que tout le monde soit heureux au travail et en confiance. C'est un pari gagnant* », estime Vincent, qui a décuplé le chiffre d'affaires de Webqam ces dernières années, pour atteindre 1,8 million d'euros en 2014. Une croissance qui place la société dans le peloton des 50 PME les plus dynamiques de France, selon le cabinet d'audit Deloitte. Spécialisée dans la création de sites internet, de e-boutiques et de campagnes webmarketing, Webqam compte une centaine de clients, en direct et en sous-traitance d'agences, dont des marques comme L'Oréal, Samsung, Orange ou le PSG. Les commandes mobilisent des équipes de chefs de projet, webdesigners et développeurs web, sur des périodes allant de quelques jours à plusieurs mois. « *Nous travaillons dans un esprit créatif et d'innovation, avec une grande réactivité et des tarifs compétitifs* », souligne le jeune homme. L'implantation de Webqam à Saint-Étienne est à ses yeux un atout concurrentiel, et Vincent souhaite aujourd'hui développer son activité au niveau régional. « *Paradoxalement, les PME locales ne représentent pour l'instant qu'un quart de nos projets : elles pensent que ce que nous faisons n'existe pas dans la Loire et ont encore tendance à aller chercher ces compétences à Lyon ou Paris !* » ■

www.webqam.fr

Piqûres, morsures: les bons réflexes

Avec l'été, place aux jeux en plein air, aux pique-niques et aux balades en forêt. Mais cette saison idyllique est aussi la préférée des insectes et des serpents. Pour des vacances sereines, profitez des conseils du capitaine Frédéric Brottes, responsable des sapeurs-pompiers animaliers de la Loire.

UNE SEULE PIQÛRE DE FRELON PEUT ÊTRE MORTELLE

FAUX. Halte aux légendes urbaines : le frelon n'est pas vraiment plus dangereux que la guêpe ! Il se comporte comme ses cousins à dard et ne pique que si son nid est en danger. Néanmoins, sa piqûre est souvent plus douloureuse. Le frelon étant plus grand, son dard s'enfonce plus profondément dans la chair. Il peut également envoyer plus de venin et donc être, en cas d'allergie, potentiellement plus dangereux. En cas de piqûres multiples, il est indispensable de prévenir les secours.

EN CAS DE MORSURE DE SERPENT, IL FAUT IMPÉRATIVEMENT ASPIRER LE VENIN

FAUX. N'essayez pas d'aspirer le venin avec la bouche ! Si la victime ne s'agite pas et que l'on glace la plaie, le venin n'aura pas le temps de se propager avant l'arrivée des secours. Il existe des aspi-venins mais cet instrument, plutôt difficile d'utilisation, ne permet en fait pas d'extraire le venin, empêchant seulement sa propagation. Quant aux secours, ils n'extraient pas le venin mais proposent un antidote en cas d'envenimation.

LA RÉGION RHÔNE-ALPES ABRITE LA PLUPART DES SERPENTS PRÉSENTS EN FRANCE

VRAI. La région Rhône-Alpes héberge 10 espèces de serpents. Si certains sont impressionnants, ils sont majoritairement inoffensifs. Les idées reçues peuvent rester au placard : en moyenne, seule une personne par an décède en France suite à une morsure de serpent, contre une vingtaine à cause de piqûres de guêpe. Cependant, une morsure de serpent ne doit jamais être prise à la légère !

En cas de piqûre de guêpe ou d'abeille, que faire ?

1. Si le dard est fiché dans la peau, le retirer grâce à une pince à épiler.
2. Nettoyer la plaie en évitant les désinfectants à base d'alcool, ils peuvent être douloureux.
3. Appliquer de la glace enveloppée dans un torchon pour calmer la douleur.
4. Si vous pensez être allergique aux piqûres ou si vos symptômes vous paraissent démesurés, restez calme et appelez le Samu (15) ou les sapeurs-pompiers (18).

En cas de morsure de serpent, que faire ?

1. Allonger la victime.
2. Appliquer de la glace enveloppée dans un torchon pour éviter la propagation du venin s'il y en a.
3. Retirer les bijoux ou vêtements qui pourraient bloquer la circulation du sang en cas d'œdème (bagues, chaussettes trop serrées...).
4. Appeler le Samu (15) ou les sapeurs-pompiers (18).

AU SECOURS, ILS ENVAHISSENT MON JARDIN !

Si vous découvrez chez vous un nid de guêpes ou de frelons, contactez les pompiers (18), qui viendront le détruire. Pour des nids de vipères ou d'abeilles, contactez également les secours : un spécialiste se chargera de les déplacer.

POURQUOI LE FRELON ASIATIQUE EST-IL SI MÉCHANT ?

Au départ, ce frelon n'était pas bien plus méchant que nos guêpes. Cependant, il a été persécuté en Asie et, au fil des générations, il a développé une grande agressivité. Il a appris à construire son nid à l'écart de l'homme et attaque avant que le danger ne soit imminent.

UNE FEMME, UN PRODUIT

Au paradis des gourmands

Guimauves, nougats, caramels… À Chambles, Géraldine Veyret a fait de son Comptoir de Zanzibar un petit coin de paradis pour les friands de douceurs.

« *La vie est trop courte, alors fais ce que tu aimes !* » Guidée par sa devise, Géraldine Veyret ouvre il y a onze ans sa petite fabrique pour vivre de sa passion. Lyonnaise de naissance, mais Ligérienne de cœur, cette self-made woman s'est installée pour cela à Chambles, *« un site féodal et merveilleux »*. Son Comptoir de Zanzibar est un clin d'œil à ses rêveries d'enfance : *« Petite, mon lieu imaginaire était une île d'aventure que j'appelais Zanzibar »*, confie-t-elle. Aujourd'hui, Géraldine poursuit l'aventure… dans son magasin ! Elle propose du naturel et de l'authentique dans ses recettes gourmandes. Par exemple, la teinte violacée de ses guimauves n'est rien d'autre que que la couleur naturelle des myrtilles cueillies à Saint-Bonnet-le-Courreau. *« Je fabrique mes friandises aux purées de fruits frais : cassis, framboise, noix de coco, passion, etc. »* Née gourmande, elle aime *« ce qui est bon ! »* Guimauve, meringues, nougat, pains d'épices, caramargues – « caramels au sel de Camargue » –, crèmes au chocolat ou de nougat… La fabricante chamblouse crée ses confiseries en privilégiant les matières premières. Ses produits tendres et colorés *« donnent du courage et rendent heureux ! »* Au Comptoir de Zanzibar, la gourmandise n'est plus un péché… Alors, succombez ! ■

/ Sans arômes ni colorants, les confiseries naturelles de Géraldine Veyret peuvent se découvrir dans son atelier-boutique, être dégustées sur place dans son salon de thé, ou encore commandées en ligne.

Le Comptoir de Zanzibar - 7, chemin de l'Église - 42170 Chambles
Tél. : 04 77 52 46 61 – 06 81 24 64 93
www.comptoirdezanzibar.com/

→ CUISINEZ COMME UN GRAND CHEF !

Mousse de roquette sur crème de betterave

par **Pierre-Jean Bregeon,**
Maître-Restaurateur
Auberge de La Chapelle
à La Chapelle-Villars

Pour 6 personnes
Préparation : 40 min

Ingrédients

- **200 g de betterave cuite et épluchée**
- **70 g de roquette**
- **1 échalote**
- **120 g de petit-suisse**
- **30 cl de crème liquide à 30 % de mat. grasse**
- **1 filet d'huile d'olive**
- **Sel, poivre**

1) Dans une poêle antiadhésive, faire suer l'échalote finement coupée avec 50 g de roquette 5 min à feu doux, tout en remuant. Laisser refroidir dans un bol en verre.

2) Ajouter 30 cl de crème liquide, mixer finement et réserver au frais 30 min.

3) Couper 120 g de betteraves. Les mixer avec les petits-suisses jusqu'à obtenir une crème onctueuse. Saler, poivrer.

4) Trancher le reste de betteraves en petits cubes réguliers. Les déposer au fond des verrines et recouvrir de crème de betterave.

5) Reprendre la crème de roquette très fraîche et la monter en chantilly à l'aide d'un batteur.

6) Dresser harmonieusement votre mousse de roquette sur la crème de betterave à hauteur de vos verrines.

7) Laisser reposer au réfrigérateur 2 heures minimum.

8) Décorer avec des brins de roquette fraîche avant de servir.

Le service

En entrée, peut se servir dans des verrines d'environ 25 cl. En apéritif, peut se servir dans des verrines de 8 à 10 cl.

GROUPE UNION POUR LA LOIRE

PRIORITÉ À LA CULTURE !

64 écoles de musique qui accueillent 11 000 élèves, 13 000 spectateurs à l'Estival de la Bâtie, des Rendez-vous Culture complets à chaque édition, 4 sites historiques d'exception, de nombreux festivals ligériens, plus de 50 musées et plus de 6 millions d'euros en faveur de la culture. Des chiffres qui témoignent à la fois d'une nécessité et d'une volonté : celle de placer la culture au cœur de nos priorités.

Si l'action culturelle ne constitue pas une compétence obligatoire des départements, pour vos élus de l'Union pour la Loire, elle est considérée comme un véritable vecteur de développement social et économique.

À ce titre, elle a toujours fait l'objet d'une attention particulière. Éducation artistique, soutien à la création et aux festivals, préservation, mise en valeur et animation du patrimoine historique, équipements culturels structurants, le Conseil départemental entend faire de la Loire le département de la culture partout et pour tous.

Trois principes guident notre action : qualité, proximité, et accessibilité.
• Concrètement, nous aidons les communes afin qu'elles disposent de salles de spectacles, de cinéma ou de bibliothèques de qualité. Qu'il s'agisse de rénovations totales, de petits travaux d'entretien ou de renouvellement du matériel, la majorité départementale vote le budget qui permet de réaliser de nombreux travaux.
• Si tous les Ligériens doivent pouvoir accéder aux spectacles, nous sommes aussi soucieux de développer des cours de musique, de théâtre et de danse, de qualité, à moindre coût, proches de chez vous.

Si nous avons fait le choix d'investir plus de 6 M€ en 2015 dans la culture, c'est autant pour vous offrir une culture de qualité et proche de chez vous que pour assurer un développement économique et touristique du département.

En effet, la grande force de la culture, des biens et services culturels, c'est leur double nature, à la fois économique et culturelle. Le secteur culturel crée des emplois et en même temps les produits culturels portent des valeurs, des repères qui sont des leviers d'identité, de cohésion sociale.

Nous partageons cette vision positive et équilibrée du développement culturel de notre département : ce développement est indispensable et doit se conjuguer avec la valorisation économique de notre territoire.

C'est pourquoi nous avons mis en place une forte politique de mise en valeur du département pour rendre plus attractif encore ce qui fait notre identité et notre fierté. Ainsi nous avons organisé depuis 2013, les Rendez-vous culture. L'engouement pour cette manifestation gratuite et ouverte à tous a conforté la conviction des élus de la majorité que la culture participe grandement à l'identité de la Loire à l'image de l'Estival de la Bâtie ou encore de la Saison culturelle départementale.

Le développement culturel est un enjeu central car avec lui nous pouvons poser les conditions d'un développement économique et social durable. Notre objectif est de continuer à concilier développement culturel et attractivité territoriale. Un cadre de vie préservé multipliera la capacité de la Loire à attirer de nouveaux habitants.

C'est pourquoi, nous vous invitons, tout particulièrement en cette période estivale, à vous faire les ambassadeurs de nos territoires. Notre Département a besoin de ses habitants pour porter haut ses couleurs.

Soyons tous des ambassadeurs de la Loire !

• Canton d'Andrézieux-Bouthéon : **Michèle MARAS / Sylvain DARDOULLIER**
• Canton de Boën-sur-Lignon : **Chantal BROSSE / Pierre-Jean ROCHETTE**
• Canton de Charlieu : **Clotilde ROBIN / Jérémie LACROIX**
• Canton du Coteau : **Véronique CHAVEROT / Daniel FRECHET**
• Canton de Feurs : **Marianne DARFEUILLE / Pierre VERICEL**
• Canton de Montbrison : **Annick BRUNEL / Jean-Yves BONNEFOY**
• Canton du Pilat : **Valérie PEYSSELON / Bernard BONNE**
• Canton de Rive-de-Gier : **Séverine REYNAUD / Jean-Claude CHARVIN**
• Canton de Saint-Chamond : **Solange BERLIER / Hervé REYNAUD**
• Canton de Saint-Étienne 1 : **Fabienne PERRIN / Georges ZIEGLER**
• Canton de Saint-Étienne 2 : **Alexandra CUSTODIO / Jean-François BARNIER**
• Canton de Saint-Étienne 4 : **Christiane JODAR / Paul CELLE**
• Canton de Saint-Just-Saint-Rambert : **Colette FERRAND / Alain LAURENDON**
• Canton de Sorbiers : **Corinne BESSON-FAYOLLE / Bernard PHILIBERT**

Les élus du *Groupe Union pour la Loire* - www.unionpourlaloire.fr

GROUPE LOIRE SOLIDAIRE

LA LOIRE RATE LE TRAIN DU NUMÉRIQUE DANS LES COLLÈGES

Le chef de l'État a récemment réaffirmé l'ambition de la France d'être leader dans le domaine de l'e-éducation. Le déploiement d'un « plan numérique pour l'éducation », doté d'un milliard d'euros sur trois ans, va permettre la formation des enseignants, le développement de ressources pédagogiques et le financement d'ordinateurs ou de tablettes pour les élèves. Ce sont ainsi plus de 70 000 élèves et 8 000 enseignants dans 500 écoles et collèges qui expérimenteront, dès la rentrée prochaine, de nouvelles formes d'apprentissage grâce au numérique. Hélas, les élèves ligériens n'en seront pas…

Le Ministère de l'Éducation nationale a lancé, le 10 mars dernier, un appel à projets pour sélectionner les établissements « pionniers ». Les collectivités retenues seront accompagnées dans leurs investissements par l'État, dans le cadre d'un partenariat simple et clair : pour chaque euro investi par un Département, l'État mettra un euro. Ainsi, 60 départements ont d'ores et déjà formellement exprimé leur soutien à cette expérimentation, et 17 autres ont indiqué leur volonté de s'engager dans la même démarche.

Mais, alors que la majorité départementale n'a pas de mots assez durs pour dénoncer la baisse des dotations de l'État aux collectivités, elle a tout simplement « loupé le coche » et ne s'est pas portée volontaire, malgré nos interventions en Commission permanente. Aussi, aucun collège ligérien ne figure dans la liste des 209 établissements expérimentaux retenus. La Loire est même le seul département de l'Académie de Lyon à ne pas avoir candidaté.

Répondre à l'appel à projets représentait un engagement financier minime pour notre collectivité. Aujourd'hui, la Loire court le risque de prendre du retard dans la mise en œuvre du plan numérique dans les établissements scolaires. Il n'est cependant pas trop tard pour se rattraper, puisque l'offre de l'État reste valable trois ans. Mais il n'y a désormais plus de temps à perdre si l'on ne veut pas que la Loire se retrouve dans le « peloton de queue » au niveau national. Notre département se montre résolument frileux en la matière : depuis 6 ans, notre groupe s'est fortement mobilisé pour l'équipement de nos collégiens en tablettes, tandis que l'exécutif a fait le choix de s'entêter sur des méthodes dépassées (mp3), dans le cadre d'un « plan jeunes » sans ambition ni ligne directrice.

Les élus du groupe « Loire Solidaire » ne manqueront pas d'inciter à nouveau l'exécutif à franchir le pas du numérique et à faire preuve de volontarisme politique.

Le Président, Pierrick COURBON, et ses collègues Arlette BERNARD, Brigitte DUMOULIN, Joseph FERRARA, Régis JUANICO, Jean-Jacques LADET, Eric MICHAUD, Nadia SEMACHE, Marie-Michèle VIALLETON
Groupe « Loire Solidaire », Socialistes, Écologistes et Apparentés
9, rue Charles de Gaulle - 42000 ST ETIENNE / Tél. : 04.77.59.32.04

GROUPE GAUCHE RÉPUBLICAINE ET CITOYENNE

MOBILISONS L'ACTION PUBLIQUE DÉPARTEMENTALE !

L'abstention et le vote « protestataire » ont marqué les élections départementales : signal d'alarme qui dit l'urgence de réhabiliter l'Action Publique !
Oui, notre fraternité républicaine nous impose d'écouter ce que nos concitoyens expriment : leur désespoir face à la compétition économique qui exclut les personnes et les territoires les moins compétitifs, les moins « rentables » ? Non, nous n'acceptons pas que l'action publique soit mise au service de la compétition libérale. Nous n'acceptons pas la mise en concurrence des territoires, au détriment de la solidarité, de la responsabilité citoyenne et de la démocratie. Nous n'acceptons pas une compétition économique qui met à mal l'économie locale, asphyxie la vie de nos territoires, précarise le travail …
Nous voulons que soient rétablies les conditions du respect de « l'égale dignité humaine », comme l'avait voulu le Conseil National de la Résistance. L'approche républicaine doit prévaloir pour rétablir la cohésion de notre société et la justice sociale ! Parce que ses missions consistent à « Investir dans l'Humain » au plus près de la vie des personnes et des territoires, le Conseil Départemental doit être le pilier de l'organisation du « Vivre Ensemble », aux côtés de notre État Républicain. Sa responsabilité est de faire vivre dans la proximité les solidarités humaine et territoriale pour ne laisser ni personne, ni territoire au bord du chemin ! Et pourtant, au motif d'une prétendue modernité compétitive, certaines visions technocrates ont envisagé la disparition du Conseil départemental ! À nous de montrer qu'il est l'outil nécessaire pour inscrire la responsabilité et la solidarité au cœur de l'action publique. Contre la crise et le « tout compétitif », il doit redonner priorité au partage de la richesse et à la convivialité, comme ici dans la Loire, dans la diversité de ses territoires urbains et ruraux, auprès de tous ses habitants !

Jean BARTHOLIN, Violette AUBERGER, Pascale VIALLE-DUTEL

Transports Interurbains de la Loire

TRANSPORTS SCOLAIRES 2015 • 2016

Inscrivez-vous en ligne sur www.loire.fr/inscriptionTIL

Bénéficiez du meilleur tarif en vous inscrivant en ligne avant le 31 juillet 2015 !*

*Au-delà de cette date, la participation familiale sera majorée de 30 €

CRÉATION : DIRECTION DE LA COMMUNICATION - DÉPARTEMENT DE LA LOIRE - DÉPÔT LÉGAL : 05/2015 - CRÉDITS PHOTOS : FOTOLIA - DÉPARTEMENT DE LA LOIRE

Loire LE DÉPARTEMENT

Dorine Bourneton
Chevalière du ciel

Aller au bout de ses rêves pour tutoyer les nuages : c'est le pari quotidien de Dorine Bourneton. Après avoir perdu à 16 ans l'usage de ses jambes dans un crash aérien, cette Ligérienne décide de se forger des ailes, bousculant au passage le monde de l'aviation pour faire avancer les droits des personnes handicapées. Du Bourget au Raid Latécoère, portrait d'une pionnière du ciel.

Si vous lisez ses livres, vous comprendrez qu'il y a un mot à ne pas prononcer devant Dorine Bourneton : « impossible ». Cette aviatrice hors normes, 40 ans et un sourire radieux accroché aux lèvres, risquerait de relever le défi. C'est ce qu'elle fait sans relâche depuis le jour où, clouée à 16 ans dans un fauteuil roulant, elle s'entend dire qu'elle ne pourra plus jamais piloter un avion.

Pionnière de la handivoltige

6 mai 2015. Dorine jubile. Elle vient de réaliser un nouvel exploit : être la première femme paraplégique au monde à décrocher sa qualification de pilote de voltige. « *Associer le handicap à l'exploit physique et technique de la voltige est une avancée magnifique ! Et je devrais pouvoir faire une démonstration en juin au Salon du Bourget.* » Une aventure qu'elle partage depuis l'automne dernier avec son fidèle ami Guillaume Féral, pilote instructeur, lui aussi en fauteuil. Grâce au soutien de l'Amicale de voltige aérienne, qui parvient en octobre à faire certifier des commandes manuelles de pilotage sur un avion de voltige, tous deux sont désormais « accros » aux loopings, tonneaux et autres acrobaties aériennes.

De père en fille

C'est dès son plus jeune âge que Dorine se met en tête de suivre la trace de ses héros Antoine de Saint-Exupéry, Jean Mermoz, Pierre-Georges Latécoère… Dans la maison familiale de Noirétable, elle dévore les livres sur l'Aéropostale. Et pour cause : son père, un ambulancier mordu d'aviation, la fait monter dès 8 ans comme « sac de sable » à l'arrière de sa carlingue. Dès 15 ans, « *des étoiles plein les yeux* », elle débute les leçons de pilotage et effectue son premier vol solo. L'adolescente goûte à l'adrénaline du décollage, à la douce ivresse qu'on éprouve dans les airs et au « *sentiment de fierté à l'atterrissage* ». Sa mère voit cette passion d'un mauvais œil mais Dorine a soif d'explorer le monde et décide d'en faire son métier « *envers et contre tout* ».

Une revanche sur le sort

Le destin ne lui facilitera pas la tâche. Le 12 mai 1991, elle embarque à l'arrière d'un avion de quatre places pour aller visiter la base de Canadair de Marignane. Malgré la météo défavorable, le pilote décolle. Pris dans les nuages, l'appareil s'écrase vers 8 h 45 sur le Mont d'Alambre, en Haute-Loire. Dorine est la seule survivante. Après douze heures d'attente dans le froid, elle est secourue in extremis, alors que les recherches sont sur le point de s'arrêter à la nuit tombée. Doublement miraculée, la jeune fille doit encore encaisser le verdict à l'hôpital : elle ne pourra plus jamais marcher. Tous ses espoirs volent en éclats. Après la rééducation, Dorine doit retourner au lycée. Mais comment affronter le regard des autres quand on est une ado coquette, séduisante et en fauteuil ? L'aviation sera sa bouée de sauvetage. Avec ou sans jambes, personne ne l'empêchera de revoler, se jure-t-elle. Aujourd'hui, maman rayonnante d'une fillette de 9 ans, elle compte 800 heures de vol. « *Une belle revanche sur le sort !* »

Tous égaux dans le ciel

Bac et permis voiture en poche, Dorine part à 19 ans vivre à Toulouse, où un aéro-club dispose d'avions adaptés. Malgré les difficultés du quotidien pour une personne seule en fauteuil, elle décroche son brevet de pilote. L'année suivante, sélectionnée pour le Tour aérien des jeunes pilotes, elle savoure ce périple de trois mille kilomètres à travers la France et s'imagine déjà instructrice. « *Mais lorsque j'évoque mes projets professionnels, la réponse me revient comme une gifle : impossible, ce métier est interdit aux handicapés.* » Dorine se lance alors dans un long combat. En 1997, elle crée la commission Pilotes handicapés au sein de l'Aéro-club de France. Face à un « *milieu conservateur et hyper-réglementé* », la cause semble perdue mais elle tient tête, pugnace. Installée entre-temps à Paris, elle écrit en 2002 son premier livre, *La Couleur préférée de ma mère*, et suscite l'intérêt des médias. En 2003, elle finit par obtenir la signature d'un arrêté ministériel autorisant les personnes handicapées à devenir pilotes professionnels. Une immense victoire pour « Mermozette », comme la surnomment ses compères de la patrouille Bleu ciel, cinq pilotes paraplégiques dont elle est à l'époque le leader à l'aéro-club Paul-Louis Weiller des Mureaux. « *Dans le ciel, nos handicaps s'envolent !* » souligne Dorine.

Une famille de cœur

L'aviation est aussi un monde où règnent la fraternité et l'entraide. « *Des valeurs qui m'ont aidée à me reconstruire* », estime la jeune femme. Intrépide dans la vie, c'est une pilote extrêmement prudente, qui connaît mieux que personne les périls des nuages. À la naissance de sa petite Charline, elle goûte aux joies de la maternité et s'organise pour gérer sa nouvelle vie de « *maman à roulettes* ». Sans s'éloigner de sa famille de cœur, Dorine n'ose plus voler, de peur de mettre sa vie en danger. Pendant sept ans, elle ne décolle pas de son fauteuil. Se tournant vers d'autres horizons, elle travaille pour une entreprise adaptée de production audiovisuelle. « *J'avais fait une croix sur l'aviation ! Mais je déprimais, je n'étais pas dans mon élément.* » C'est alors qu'on lui propose de faire une démonstration au Salon du Bourget 2011. Elle n'a que trois mois pour se préparer. Ni une ni deux, la pilote revalide sa licence et s'entraîne inlassablement jusqu'au jour J. « *Une femme paraplégique au Bourget, c'était du jamais vu !* » Inlassable aventurière, capable de participer à un raid sportif en Guyane au milieu de femmes valides, Dorine est aussi devenue conférencière et marraine de la Fondation Saint-Exupéry pour la jeunesse. En octobre, elle participera pour la seconde fois au Raid Latécoère, une expédition humanitaire de quinze jours au Sénégal.

« Quand je suis dans mon avion, mon handicap s'envole. »

Des racines et des ailes

Très attachée aux lieux de son enfance, la pilote revient souvent à Noirétable, où Charline aime passer du temps avec ses grands-parents. « *J'ai l'impression que cette campagne m'appartient ! C'est mes racines, ça me rend heureuse* », lance-t-elle. Des pauses qui lui permettent de déployer encore plus grand ses ailes, avec toujours le même credo : « *aller au bout de ses rêves* ». Décorée en février chevalier de la Légion d'honneur, la jeune femme a vécu cet honneur comme une véritable reconnaissance. « *En 2003, j'avais gagné une grande bataille pour les droits des personnes handicapées, mais c'était finalement passé assez inaperçu. Ça m'avait laissé un goût d'inachevé. Maintenant, je me sens enfin comblée, en paix. Je n'ai plus rien à prouver.* » ■

Marie Camière

AU-DESSUS DES NUAGES

Dans son deuxième ouvrage autobiographique, Dorine raconte son engagement, ses défis de pilote, ses combats de femme et de maman paraplégique. « *Ce livre, je l'ai écrit pour ma fille. Pour qu'elle comprenne mon histoire qui est aussi la sienne. Et parce que j'ai envie qu'elle soit fière de moi. Ce n'est pas drôle tous les jours d'avoir une maman en fauteuil, il y a tant de choses qu'on ne peut pas faire ensemble !* »

Au-dessus des nuages de Dorine Bourneton, Robert Laffont, février 2015.

PLUS D'INFOS

www.dorinebourneton.fr

Le documentaire *Dorine, libre comme l'air* sera diffusé le jeudi 25 juin à 22h30 et le mercredi 1er juillet à 20h45 sur Planète +. Le réalisateur Sam Caro a suivi la pilote pendant plus d'un an dans l'aventure de la handivoltige aérienne.

L'Estival de la Bâtie

Du 1er au 25 juillet 2015

ORCHESTRE SYMPHONIQUE SAINT-ÉTIENNE LOIRE

SAINT-ÉTIENNE

Opéra
Mercredi 1er juillet / 20h30
AU CŒUR DU CLASSICISME

CHÂTEAU DE LA BÂTIE D'URFÉ

Cour d'honneur
Vendredi 10 et samedi 11 juillet / 20h30
MOZART - HAYDN : DESTINS CROISÉS

OPÉRA
SAINT-ÉTIENNE

espace culturel E.Leclerc · Vitrines de Rive-de-Gier · LE PETIT BULLETIN · RCF RADIO · Groupe Casino Nourrir un monde de diversité · france bleu saint-étienne loire

Information et réservations : 04 77 49 90 20
Espace 42 - 3 rue Charles de Gaulle 42000 Saint-Étienne
Rejoignez-nous aussi sur notre page Facebook

CRÉATION : DIRECTION DE LA COMMUNICATION - DÉPARTEMENT DE LA LOIRE - DÉPÔT LÉGAL : 05/2015 - PHOTOS : CYRILLE CAUVET - CYRILLE SABATIER

Loire LE DÉPARTEMENT