

Protection maternelle et infantile



- Soins quotidiens
- Sommeil
- Alimentation
- Suivi médical
- Rythme de vie
- Éveil
- Développement
- Mode de garde
- Aides à domicile...

PERMANENCE

PM

Parents de jeunes enfants, une infirmière puéricultrice vous répond :

du lundi au vendredi de 9h à 17h.

Consultation sur rendez-vous dans les 49 lieux de permanence

Loire

Département de la Loire 2 rue Charles de Gaulle 42022 Saint-Étienne cedex 1 Tél. 04 77 48 42 42 Email: info@loire.fr www.loire.fr Directeur de la publication : Georges Ziegler, président du Département de la Loire / Rédactrice en chef : Marie Camière / Rédaction : Peggy Chabanole, Émilie Couturier, Tamara Pélardy, Sophie Tardy / Crédits photos : Cédric Daya (couverture), Fabrice Roure (pp. 3, 12, 27, 28), Hubert Genouilhac/PhotUpDesign (pp. 3, 4, 14-15, 24, 25, 27), Céline Nieszawer (pp. 3, 5), Aris Messinis/AFP (p. 4), Vincent Poillet (pp. 4, 5, 17, 20-21, 29) Département de la Loire (pp. 4, 33), Frédéric Chambert (pp. 5, 6, 13, 26), Thierry Béguin (p. 6), FDSEA 42 (p. 7), Oliver Berg/AFP sources extra (p. 7), Todd Cole (p. 8), DR (p. 8), Envie Anjou (p. 9), Elyas Saens (pp. 10-11), Johann Trompat (pp. 18, 24-25), Brad (p. 26), Johan/Néobulle (p. 28), Yann Orhan (p. 30), A tout crin (p. 30), DR (pp. 31, 32), Yulia Ruditskaya (p. 32), J.-L. Darnis (p. 32).) / Création graphique : Sphère publique / Réalisation : @scoopcommunication / Impression : Imaye Graphic / Diffusion : Adrexo / Tirage : 330 000 ex / Dépôt légal: 1º trimestre 2018

Sur www.loire.fr/webzine, découvrez la déclinaison numérique du magazine et ses nombreux bonus (contenus exclusifs.photos.vidéos...)

Le Département agit pour le développement durable en imprimant son magazine sur du papier contenant des fibres recyclées, certifié FSC® et Écolabel Européen.



SOMMAIRE





4 INSTANTANÉS

Retour en images sur les dernières semaines

6 L'ESSENTIEL

Toute l'actualité de la Loire

10 ARRÊT SUR IMAGE

Mer de nuages à Chalmazel

12 FOCUS

Pont du Pertuiset : le point sur les travaux Des cafés mémoire qui font du bien



14 DOSSIER

Le boom des circuits courts 20 À VOS CÔTÉS Opération « Orchestre à l'école »

22 TRIBUNES LIBRES



24 ÉCHAPPÉE BELLE Ambierle au fil des pages

26 INITIATIVES

Ils font bouger la Loire

29 À TABLE

Panna cotta de potimarron et sa mousse de fourme

30 SÉLECTION AGENDA

Nos 10 coups de cœur

34 PORTRAIT

Ladislas Chollat entre en scène



GEORGES ZIEGLER DU DÉPARTEMENT

E DÉPARTEMENT, CHEF DE FILE DES SOLIDARITÉS **HUMAINES. LANCE UNE DÉMARCHE DE TRANSITION** NUMÉRIQUE POUR FAIRE DE LA LOIRE UN TERRITOIRE D'EXPÉRIMENTATIONS, PUBLIQUES ET PRIVÉES, DES INNOVATIONS SOCIÉTALES ET TERRITORIALES.

Le Département souhaite s'impliquer dans l'émergence de solutions nouvelles, et la transition numérique est une chance pour la Loire.

La transition numérique, c'est le moyen d'agir tous ensemble pour placer notre Département à la pointe des innovations sociétales et territoriales.

Ce sont des projets identifiés et porteurs de sens sur le plan des innovations sociétales dans tous les aspects de notre vie quotidienne :

- · Santé, avec le déploiement des télécabines de médecine :
- · Agriculture et alimentation, avec le développement des circuits courts ;
- · Logement et domotique, avec le dispositif « Via trajectoire » pour trouver une maison de retraite en un clic!
- · Consommation énergétique, avec le service gratuit « Renovactions 42 » pour vous accompagner dans vos travaux de rénovation de logement;
- · Innovation pédagogique, avec la plateforme numérique #JeRévise, un service interactif de révisions et d'aide aux devoirs pour les collégiens de la Loire :
- Emploi, avec le dispositif d'insertion « Technicien 3.0 », une formation courte certifiante pour permettre aux personnes sans emploi de travailler.

Cette volonté d'innovation réussie doit être utile pour tous.

Et dans le domaine du retour à l'emploi, nous devons tout faire pour innover, avec des solutions efficaces et rapides. Après la mise en place de la formation « Technicien 3.0 », nous mettons en place une démarche similaire de formation avec les chambres consulaires et nous allons accompagner la création d'une entreprise de travail temporaire d'insertion pour l'embauche de personnes au RSA, en lien avec l'Académie des télécoms. Concrètement, des partenariats pour le retour à l'emploi pragmatiques et dynamiques, sans effet d'annonce ni promesses irréalistes. Nous devons, tous ensemble, être engagés autour d'une même volonté, celle de faire de la Loire une terre d'innovations, tournée vers l'avenir, pour ne pas subir le présent.

JEUX OLYMPIQUES

Le Montbrisonnais Guillaume Cizeron et sa partenaire Gabriella Papadakis décrochent la médaille d'argent en danse sur glace aux JO d'hiver en Corée du Sud. En exécutant un majestueux programme libre sur la sonate « Clair de lune » de Beethoven, le couple obtient la note impressionnante de 123,25 points, battant ainsi une nouvelle fois le record du monde.



FÉVRIER

BIEN VIVRE EN ROANNAIS

Pour l'ouverture de ce salon dédié aux seniors, la conseillère départementale Clotilde Robin et le vice-président Daniel Fréchet visitent le stand du Département, valorisant le PAERPA: un nouveau dispositif expérimenté dans le Roannais pour les personnes âgées en risque de perte d'autonomie.



L'INSTANT NUMÉRIQUE

À l'occasion de ce salon professionnel, Jérémie Lacroix et Séverine Reynaud, respectivement vice-président et conseillère départementale déléguée au développement des nouveaux usages numériques, présentent le « numéribus » du Département. Ce nouvel équipement proposera prochainement aux habitants un accès facilité aux contenus numériques des médiathèques.



JANVIER

COMMISSARIAT DE SAINT-CHAMOND

Dans la Loire, trois travailleurs sociaux travaillent en lien avec les services de police pour améliorer la prise en charge des faits de violences intrafamiliales et conjugales, et prévenir la récidive. Georges Ziegler et le préfet de la Loire Evence Richard, entourés de la vice-présidente Solange Berlier ainsi que du maire de Saint-Chamond et vice-président Hervé Reynaud, présentent ce dispositif mis en place par l'État et le Département.



www.loire.fr





18 **JANVIER**

ROXANE CHANTE POUR LA LOIRE

Avant de présenter ses vœux aux forces vives du département au côté du préfet Evence Richard, le président Georges Ziegler, accompagné de la conseillère départementale Marianne Darfeuille, félicite Roxane Macaudière. Lauréate du concours Prodiges sur France 2 en décembre dernier. cette élève de la Maîtrise de la Loire vient ce soir-là interpréter trois chants lyriques pour l'assistance.



JANVIER

UN SAMEDI QUI SAUVE

À la caserne de sapeurs-pompiers de Charlieu, les participants à l'opération « Des samedis qui sauvent » suivent une formation gratuite aux gestes de premiers secours, accessible dès 10 ans, pour acquérir les bons réflexes face à un arrêt cardiaque, une hémorragie ou un accident. Prochaine session le 17 mars à Renaison.





JANVIER

SPOOLEX S'AGRANDIT

Le président Georges Ziegler prend part à l'inauguration de l'extension des bâtiments de cette PME en forte croissance, basée à Roche-la-Molière, aux côtés de son directeur général Cyrille Pontet, du maire Éric Berlivet et du préfet de la Loire Evence Richard. Disposant désormais d'un site de 6 000 m², Spoolex est le leader mondial des machines de découpe des matériaux utilisés pour la fabrication de pneus.

CYCLISME

PARIS-NICE À SAINT-ÉTIFNNF



a course au soleil est de retour dans la Loire! Du 4 au 11 mars, vingt-deux équipes de sept coureurs participent à Paris-Nice 2018, disputant ainsi la première course par étapes européenne majeure de la saison. Objectif : succéder à Sergio Henao au palmarès de l'épreuve. Mercredi 7 mars, les cyclistes s'affronteront à l'occasion d'un contre-la-montre individuel entre La Fouillouse et Saint-Étienne. Ils s'élanceront tour à tour à partir de 13 h 30, à raison d'un coureur par minute, pour un parcours de 18,4 km traversant les communes de Saint-Héand, L'Étrat, La-Tour-en-Jarez et Saint-Priest-en-Jarez, avant une arrivée au stade Geoffroy-Guichard. Cette 76^e édition comporte au total 1198 km, répartis en huit étapes. Il s'agit

du 60^e passage de Paris-Nice dans la Loire, le dernier remontant à 2015. À noter aussi dans vos agendas : le Critérium du Dauphiné passera dans le Forez en juin... De belles émotions cyclistes en perspective!

www.paris-nice.fr

PRIX LOUIS NUCÉRA 2018

Sur le podium stéphanois de Paris-Nice, Jean Cormier et Symbad De Lassus recevront ce prix littéraire pour leur ouvrage Blondin (Éditions du Rocher). Organisé par l'association Lire à Saint-Étienne, celui-ci récompense, chaque printemps, un roman publié dans l'année et faisant une large place au cyclisme.

INNOVATION

Du café à croquer

Personne n'y avait pensé... Le célèbre chocolatier roannais François Pralus sort une gamme de carrés de café à croquer! Une idée gourmande suggérée par son ami Vincent Ferniot, journaliste gastronomique sur France 3. Le maître chocolatier a ainsi remplacé les fèves de cacao par des grains de café. Une friandise à découvrir, ni trop grasse, ni trop sucrée. Disponible dans toutes les boutiques Pralus, ce 100 % arabica est proposé en tablette. sous deux formes : noir ou café au lait... sans un gramme de chocolat!

+ D'INFOS

4.40 € la tablette www.chocolats-pralus.com



ARTISANAT D'ART

DES MÉTIERS TOURNÉS VERS L'AVENIR



uturs en transmission : c'est le thème de cette 12e édition, qui se tiendra du 3 au 8 avril, avec un temps fort populaire du 6 au 8 avril. Verriers, sculpteurs, céramistes, bijoutiers, modistes... Dans la Loire, durant tout le week-end, plus d'une centaine de professionnels ouvriront les portes de leurs ateliers ou réaliseront des démonstrations lors de manifestations comme Les Arts des Ruelles à Dargoire, un « couvige de dentelle » à Bussières, les rencontres organisées à la Bâtie d'Urfé... Ne manquez pas non plus les « rendez-vous d'exception » à l'Atelier-

musée du Chapeau de Chazelles-sur-Lyon ainsi qu'à la marbrerie Gomet Granit à Saint-Chamond et à l'atelier Menuisier & Compagnons Bruno Pradier à Saint-Germain-Lespinasse. Sans oublier de nombreux ateliers ouverts sur tout le territoire, du Pilat à la Côte roannaise. Objectif: faire évoluer le regard sur l'artisanat d'art et susciter des vocations vers ces métiers qui se réinventent!

+ D'INFOS ET PROGRAMME COMPLET

www.journeesdesmetiersdart.fr



AGRICULTURE

LA FERME S'INSTALLE EN VILLE



Joù vient le lait? Comment fabriquet-on un fromage? Quels sont les bienfaits des fruits et des légumes? Pendant trois jours, l'opération Ferme en ville s'installe au cœur de Saint-Étienne pour rapprocher le monde rural du monde citadin. Petits et grands pourront en apprendre plus sur le métier d'agriculteur et se familiariser avec les animaux d'élevage grâce à une miniferme. Également au programme : des

ateliers pour les familles, des dégustations de produits locaux... Organisé par la FDSEA et les Jeunes agriculteurs de la Loire, cet événement apporte un petit air de campagne en ville!

+ D'INFOS

Ferme en ville (4e édition) Les 5, 6 et 7 avril 2018 Place Jean-Jaurès à Saint-Étienne Gratuit

ÉVÉNEMENT

LA COUPE DU MONDE 98, VINGT ANS APRÈS

et été, la France célébrera les 20 ans de sa victoire à la Coupe du monde de football. Cet anniversaire suscitera une émotion particulière dans la Loire, qui a

accueilli des matchs en 1998, et d'où est originaire l'entraîneur de l'époque, Aimé Jacquet. Un événement sera d'ailleurs organisé en sa présence le 10 mai

> dans son village de Sail-sous-Couzan, avec d'anciens joueurs (précisions à venir dans l'édition mai-juin de Loire Magazine). Afin de permettre aux Ligériens de partager leurs souvenirs de ce Mondial, le Département de la Loire lancera prochainement un appel à témoignages et à photos sur sa page Facebook. Suivez-la dès maintenant!

www.facebook.com/ DepartementLoire

FORUM DES MÉTIERS

8 MARS 2018

Organisé par un collectif d'institutions, dont la Chambre de commerce et d'industrie, ce forum est destiné aux collégiens et au public adulte en réorientation professionnelle. Il permet à chacun de découvrir de nombreux métiers et d'échanger avec des professionnels, pour mûrir ses choix d'orientation.

Entrée libre de 8h30 à 18h30 de Saint-Étienne (hall A) www.saint-etienne.cci.fr

489

C'est le nombre de véhicules blindés multirôles (VBMR) légers qui seront fabriqués sur le site roannais de Nexter d'ici 2025.

Une bonne nouvelle pour le leader français de la défense terrestre, que la ministre des Armées Florence Parly est venue annoncer en personne dans la Loire mi-février.

+ D'INFOS

www.nexter-group.fr

EKIDEN DE SAINT-ÉTIENNE

Pour sa 3^e édition, l'Ekiden de Saint-Étienne Enedis passera par la pelouse du stade Geoffroy-Guichard! Organisé par le club Coquelicot 42, ce marathon en relais urbain et festif reversera une partie des bénéfices à l'association CHU Kids 42.

Départ à 10h30 au parc des sports de l'Étivallière http://ekiden-saint-etienne.fr



STAGES

L'esprit foot avec Dribbleo

En juillet, Dribbleo organise à Panissières deux semaines de stages de foot, ouverts aux jeunes joueurs et joueuses de tous les niveaux, de 6 à 18 ans : licenciés ou non, débutants ou confirmés. L'équipe d'éducateurs diplômés favorise leur développement personnel autour d'un projet individuel, à la fois sportif et éducatif. Au programme : apprentissage technique et tactique, mais aussi développement de la confiance en soi, du « bien vivre ensemble », d'une attitude fair-play... sans oublier le plaisir du jeu. Ces stages sont proposés en demi-pension ou pension complète avec hébergement. Les inscriptions sont ouvertes dès maintenant... pour un été complétement foot!

+ D'INFOS ET INSCRIPTIONS

www.dribbleo.fr Tél. 06 50 18 99 15



FESTIVAL

LE NOUVEAU PAROLES ET MUSIQUES



Louane se produira le 30 juin à La Grande Prairie, la nouvelle scène de plein air du festival, installée au Parc-Musée de la Mine à Saint-Étienne.

our sa 27º édition, le festival Paroles et Musiques voit grand! Pour la première fois, il investit le Parc-Musée de la Mine pour installer une grande scène en plein air, qui pourra accueillir jusqu'à 10 000 spectateurs pour trois soirées exceptionnelles. Jain, Nekfeu, Bigflo & Oli, Louane, Vianney, Shaka Ponk, Gauvain Sers... Du vendredi 29 juin au dimanche 1er juillet, ce lieu magique deviendra le cœur battant du festival. Au total, plus de trente artistes se produiront pendant cinq jours, et sur six scènes

stéphanoises. Des têtes d'affiches, mais aussi de belles découvertes : comme toujours, la programmation s'attache à montrer le renouvellement extraordinaire de la chanson française. en s'ouvrant aux musiques actuelles, et en donnant leur chance à de jeunes talents. Les réservations sont ouvertes!

+ D'INFOS ET BILLETTERIE

Festival Paroles et Musiques Du 27 juin au 1er juillet 2018 www.festivalpm.com

COVOITURAGE

ET SI VOUS PARTAGIEZ VOS TRAJETS?

a plateforme de covoiturage régionale fait peau neuve! Créée en 2016 avec cinq agglomérations et huit Départements, dont celui de la Loire, elle vient d'être rebaptisée mov'ici Auvergne-Rhône-Alpes. Comptant déjà plus de 45 000 inscrits, et interconnectée à deux autres plateformes du territoire, elle vous met gratuitement en relation avec quelque 90 000 covoitureurs! Nouveau: le site est doté d'une application mobile qui vous permet de visualiser en temps réel les personnes susceptibles de partager

votre trajet et de les contacter. Autres atouts : la possibilité de certifier vos trajets (pour produire des justificatifs auprès de votre employeur par exemple), un programme de fidélité avec des bons cadeaux, le parrainage de vos collègues et amis, des services personnalisés... Quant au coût du transport, plusieurs options sont possibles. Les covoitureurs peuvent soit alterner les véhicules, soit opter pour un paiement, en ligne ou en espèces. La Loire conserve par ailleurs un espace dédié. Le covoiturage est

une solution conviviale, économique et écologique pour se déplacer : inscrivezvous en quelques clics et trouvez un conducteur ou des passagers prêts à partager votre trajet!

+ D'INFOS

https://movici.auvergnerhonealpes.fr www.covoiturage-loire.fr





ÉCONOMIE SOLIDAIRE

UNE SECONDE VIE POUR LE MATÉRIEL MÉDICAI

près Angers, Rennes, Nancy et Strasbourg, le réseau Envie lance son offre solidaire pour l'autonomie à Saint-Étienne. Fauteuils roulants, déambulateurs, lits médicalisés... Spécialisée depuis trente ans dans le recyclage et la remise en service de l'électroménager, cette structure d'insertion développe ainsi son

activité de rénovation et de vente d'équipements médicaux. Le site stéphanois de l'association Envie Autonomie a été inauguré le 8 février, à côté du magasin Envie électroménager. Il permet à des personnes en perte d'autonomie d'accéder à petits prix à du matériel entièrement rénové et aseptisé, avec toutes les garanties

> nécessaires. Respectueux de l'environnement, ce modèle d'économie circulaire permet aussi de créer des emplois pour des personnes en parcours d'insertion, et de dynamiser l'économie locale. Une belle innovation sociale au service des habitants du territoire et de la réduction des dépenses de santé.

+ D'INFOS

Envie Autonomie 47 rue Gauthier Dumont à Saint-Étienne Tél. 04 28 23 06 47 loire.envie.ora



FINANCES PUBLIQUES

Un accueil personnalisé

Pour assurer une meilleure qualité de service, la direction départementale des finances publiques de la Loire propose depuis le 1er mars un dispositif d'accueil personnalisé sur rendez-vous. Réservé aux demandes complexes. il concerne tous les services des impôts des particuliers du département (Saint-Étienne nord et sud, Saint-Chamond, Roanne, Montbrison, Firming et Feurs). Le cas échéant, vous éviterez ainsi tout déplacement inutile, ainsi que l'attente aux guichets.

DEMANDES DE RENDEZ-VOUS

www.impots.gouv.fr (rubrique « contact ») Vous pouvez également prendre rendez-vous directement auprès de votre service des impôts par téléphone ou au guichet.

SALON DE L'HABITAT

Des idées pour la maison

En 2018, de nouvelles tendances de décoration vont marquer vos intérieurs! Propriétaires ou futurs propriétaires, vous projetez de rénover ou de faire construire votre logement ? Venez découvrir toutes les nouveautés lors de cette manifestation, où vous pourrez vous faire conseiller par des professionnels. Le salon de l'habitat, c'est le lieu idéal pour dénicher des idées originales!

+ D'INFOS

Salon de l'habitat Du 16 au 18 mars Parc des exposition à Saint-Étienne 5 € / de 12 à 17 ans : 3 € / - de 12 ans : gratuit www.salonhabitat-stetienne.com



HOMMAGE À LA **CROIX-ROUGE**

26 AVRIL 2018 En 1917, le Comité international de la Croix-Rouge reçoit son 1er prix Nobel de la Paix pour ses actions humanitaires. À l'occasion de ce centenaire et de celui de la fin de la Grande Guerre. l'ONAC et la Croix-Rouge française organisent une exposition et des conférences.

De 14h à 20h - Salle des fêtes Conférence grand public à 17h30

C'est le nombre d'années depuis lequel la Maison Troisgros affiche 3 étoiles Michelin!

Une performance exceptionnelle, puisque seuls trois restaurants en France ont dépassé cette barre symbolique. Michel Troisgros et son fils César ont donc été ovationnés comme il se doit lors de la parution du Guide Michelin 2018.

> + D'INFOS www.troisaros.fr

CANAL DU FOREZ

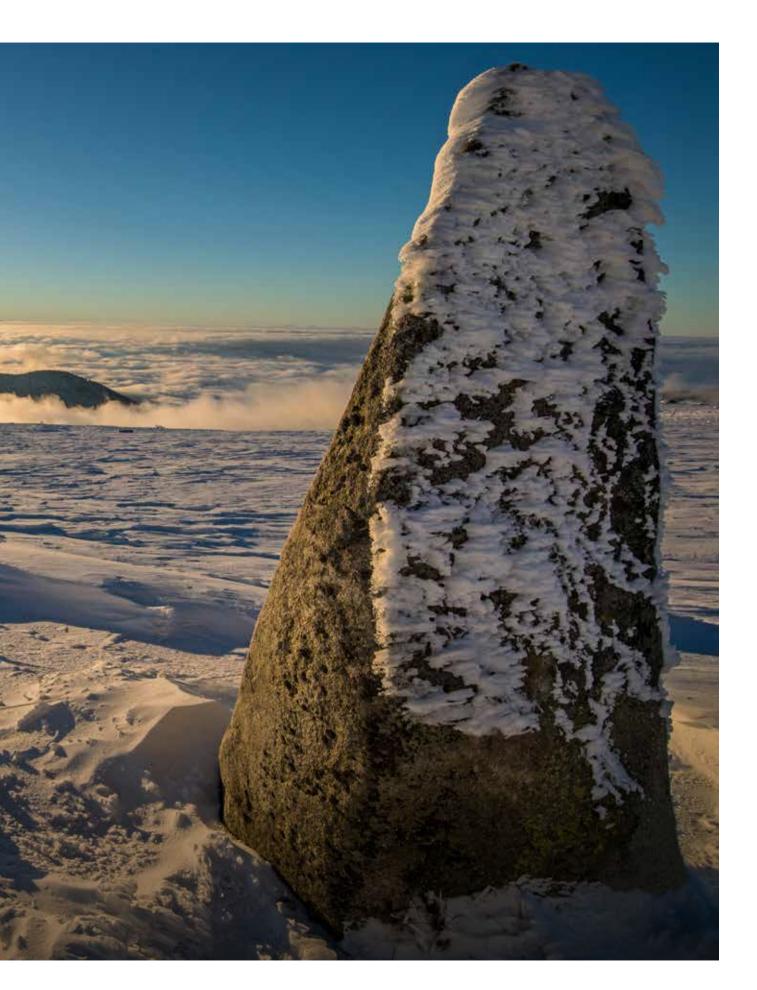
PARUTION

238 pages, un millier de photos et illustrations, des études inédites.... Cet ouvrage réalisé par Patrick Marteau vous invite à découvrir l'histoire extraordinaire et mystérieuse de ce canal, conçu pour doter le Forez d'une eau riche d'espoir et d'avenir.

+ D'INFOS

Prix de vente : 30 €





Pont du Pertuiset: le point sur les travaux

CHANTIER. La restauration du pont du Pertuiset à Unieux a débuté à l'été 2017 pour une durée de 18 mois. Des travaux indispensables qui génèrent inévitablement des perturbations pour les automobilistes et les riverains. La circulation reste toutefois ouverte aux voitures et autres véhicules légers.



nauguré en 1989, ce pont à câbles enjambe la Loire grâce à un seul pylône de 48 mètres de haut, supportant un tablier de 132 mètres de long. Pour assurer la pérennité de cet ouvrage et la sécurité des automobilistes, le Département de la Loire a engagé des travaux de restauration. Le renforcement de la face intérieure de la structure du pont est en cours. Suivra ensuite le remplacement de tous les haubans.

CIRCULATION MAINTENUE POUR LES VOITURES

Le pont est actuellement divisé en trois espaces : une voie de circulation alternée pour les véhicules, une zone piétonne et une zone de travaux. Le pont reste ainsi accessible aux véhicules légers de moins de 3,5 tonnes et n'excédant pas 2,20 mètres de hauteur. Les agents du Département mettent tout en œuvre pour minimiser la gêne occasionnée

par les travaux. Pour limiter le temps d'attente, le feu de chantier a été équipé d'un système de détection du trafic, permettant d'adapter le temps de passage dans chaque sens en fonction du nombre de véhicules. La circulation reste ainsi quasiment fluide, même aux heures de pointe.

LES TRANSPORTS EN COMMUN AMÉNAGÉS

Des aménagements ont été mis en place pour les transports en commun et scolaires. Les usagers des lignes TIL 104 et 123 en provenance de Saint-Bonnetle-Château et La Tourette se rendant à Firminy, pour la plupart des scolaires. sont véhiculés en minibus et peuvent ainsi traverser le pont. Les enfants en provenance de Saint-Nizier-de-Fornas. Rozier-Côtes-d'Aurec, Saint-Mauriceen-Gourgois et Aboën sont véhiculés en cars TIL jusqu'au pont côté Çaloire, puis

accompagnés pour traverser le pont à pied et emprunter une correspondance avec les lignes 30 et 34 de la STAS jusqu'à Firminy. Les autres usagers suivent le même cheminement en période scolaire. tandis qu'un minibus assure le trajet pendant les vacances.

+ D'INEOS

www.loire.fr/chantiers Suivez les conditions de circulation en temps réel sur www.inforoute42.fr

LE MOULIN VOUS ATTEND! Fabrice Trapani, restaurateur



« Mon restaurant, Le Moulin, est situé sur les bords de Loire, juste à côté du pont du Pertuiset, lieu-dit La Mure à Çaloire. Beaucoup pensent à tort que le pont est fermé pendant les travaux. Les voitures peuvent toujours emprunter le pont et nous sommes ouverts tous les jours. Nous accueillons tous ceux qui souhaitent venir goûter une cuisine traditionnelle faite maison dans un cadre chaleureux surplombant le fleuve. »

Tél. 04 77 35 75 25 / 06 74 58 45 32 www.moulin.restaurant

SOCIAL. À Saint-Bonnet-le-Château, des personnes souffrant de troubles de la mémoire se retrouvent une fois par mois autour d'activités récréatives, avec des aidants et des bénévoles. Organisé par la Maison Loire Autonomie du Forez, ce « café mémoire » leur offre un temps de vie sociale ordinaire, dans une ambiance festive.

Des cafés mémoire qui font du bien



undi, 14 h 30. Une vingtaine de personnes s'installent au café-restaurant L'Entracte à Saint-Bonnet-le-Château. Un lieu chaleureux et convivial. Petit à petit, la salle se remplit et les langues se délient. Dans cet endroit neutre, autour d'un café, il n'y a aucune crainte du regard des autres. Créés initialement par le CLIC* du Haut Forez sud, ces cafés mémoire sont animés depuis 2012 par le Département, en partenariat avec l'association France Alzheimer Loire. Ils accueillent des personnes concernées par les maladies apparentées à Alzheimer, ainsi que leurs proches.

LOIN DE L'UNIVERS MÉDICAL

Ces rencontres, animées par des bénévoles et des professionnels, permettent de créer des liens, de sortir de l'isolement, de stimuler la mémoire et diminuer l'angoisse... Certains sont en quête de conseils. D'autres ont seulement besoin qu'on les écoute.

Thérèse Granger et son mari, atteint d'Alzheimer, ne ratent pas une séance depuis la création du dispositif. « Ici, il est à son aise et ça le met de bonne humeur!» souligne-t-elle. Au café mémoire, on parle, on se confie, on s'amuse. Loin des ambiances médicalisées, et dans un lieu où la maladie est acceptée par tous, les échanges rompent également l'isolement. « Ça m'oblige à sortir de chez moi et ici, je me sens moins seul », confie Jacques Souvignet.

DES ACTIVITÉS BÉNÉFIQUES

Après ce temps de partage, place à la musicothérapie. Chantalle, intervenante de la troupe Ç-L'évidence, amorce la cadence sur des tubes de France Gall et de Johnny Hallyday. L'assistance poursuit en chœur, puis se met même à danser. Quant au conjoint de Thérèse, il n'a oublié aucune parole de ces chansons! « Il faut profiter des moindres instants pour entretenir les compétences cognitives », explique Laurence Leydier, travailleuse sociale au Département. Les activités musicales n'installent pas seulement une atmosphère de bienveillance et de gaieté : elles réactivent les capacités résiduelles de la mémoire. Ainsi, des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer peuvent même parfois mémoriser de nouvelles mélodies. Relaxation, jeux, loto... D'autres animations, toutes très appréciées, permettent aussi aux personnes malades de passer un moment de détente bénéfique. Une fois chez elles, les personnes malades demandent régulièrement quand se déroulera le prochain café. C'est dire. Il est 17 h 30 et la séance est levée... Vivement le mois prochain!■

* Centre local d'information et de coordination

+ D'INFOS

www.loire.fr/mla





VENTE DIRECTE À LA FERME. MAGASINS DE PRODUCTEURS, E-COMMERCE, AMAP... LES CIRCUITS COURTS ONT LE VENT EN POUPE! ILS NOUS PERMETTENT DE CONSOMMER DES PRODUITS SAVOUREUX ET DE SAISON, EN RESPECTANT L'ENVIRONNEMENT ET EN SOUTENANT L'ÉCONOMIE LOCALE. LE DÉPARTEMENT DE LA LOIRE ACCOMPAGNE ACTIVEMENT LES AGRICULTEURS DANS CETTE DÉMARCHE.

Le boom des circuits courts

otée d'une agriculture diversifiée et familiale, la Loire affiche une belle vitalité en matière de circuits courts. Le principe est simple : rapprocher producteurs et consommateurs en développant la vente directe, ou avec un seul intermédiaire. Lors du dernier recensement général agricole*, 38 % des exploitations ligériennes étaient engagées dans cette démarche, contre 21 % au niveau national. Cette montée en puissance est soutenue par le Département et la Chambre d'agriculture de la Loire. Elle répond aux nouveaux comportements alimentaires, qui privilégient les produits locaux et de qualité. « Les filières courtes permettent par ailleurs aux producteurs de maîtriser leur production de A à Z, et valorisent leur travail », souligne Guillaume Verpy, responsable du service agriculture au Département. « Nous les accompagnons à travers divers types d'aides, dont la formation, car ils ont besoin de nouvelles compétences pour exercer plusieurs métiers à la fois. »

+ D'INFOS

www.loire.fr/agriculture

ENTRE TRADITION ET INNOVATION

Certaines pratiques, comme la vente à la ferme ou sur les marchés, ont toujours existé. Mais de nombreux autres circuits courts se développent : paniers fermiers, magasins

de producteurs, approvisionnement de la restauration traditionnelle ou collective... Diverses plateformes en ligne permettent également de réduire les intermédiaires entre la fourche et la fourchette. Le premier drive fermier ligérien a ainsi ouvert ses portes en 2016 à Savigneux, tandis que le site www.delicesdu42.fr, conçu par le Pôle Agroalimentaire Loire, permet de géolocaliser les points de vente directe de produits du terroir. L'innovation passe enfin par les saveurs. Encouragés par le concours des produits fermiers, les producteurs locaux rivalisent de créativité, comme David Châtaignon (photo de couverture), installé à Sainte-Croix-en-Jarez et primé plusieurs fois par le Département pour ses douceurs à base de miel ou de lait de chèvre.

000

000

UNE AGRICULTURE RESPONSABLE

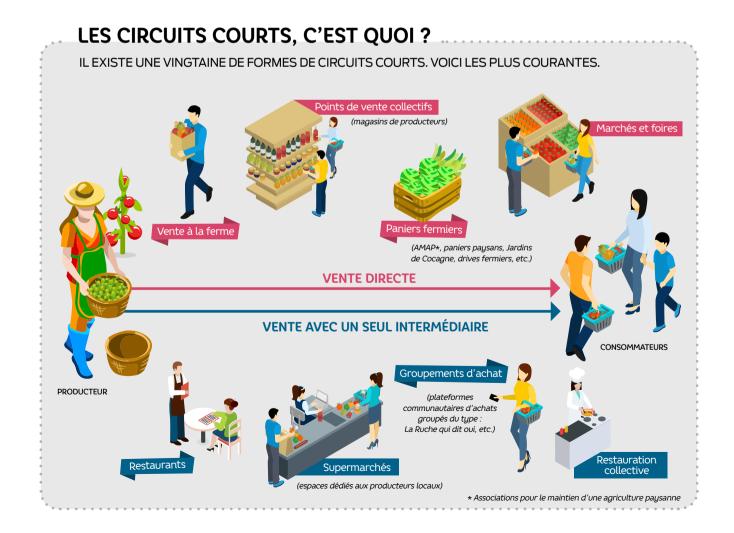
Consommer local, c'est s'assurer d'avoir des produits sains, savoureux et de saison dans son assiette, tout en encourageant une agriculture plus respectueuse de l'environnement. Lorsqu'ils ne travaillent pas en filière bio, la plupart des exploitants en circuits courts pratiquent en effet une agriculture raisonnée. Cette économie circulaire, et parfois solidaire (voir page 18), dynamise aussi le territoire. « On a la chance d'avoir plein de bonnes choses à proximité. qui n'ont pas traversé trois fois la planète pour arriver là. Ce serait dommage de ne pas en profiter! Et puis ça soutient l'activité locale », résume Mathilde, 30 ans, une habituée du magasin de producteurs stéphanois Au Terroir. Bruno Bertholet, qui commercialise sa viande en direct dans ce point de vente collectif, ainsi que dans sa ferme à La Fouillouse. apprécie quant à lui « la relation de confiance qui se crée » avec le client. « Elle donne du sens à notre métier, et nous pousse à produire toujours mieux. »

* Source : Agreste, RGA 2010.



DES CONSOMMATEURS FRANÇAIS DISENT ACHETER DÉSORMAIS DES PRODUITS LOCAUX. ET PARMI EUX, 41 % DÉCLARENT LE FAIRE SOUVENT.

Source: étude Ipsos « Consommer local: ce que veulent les Français », 2014



Les cantines à l'heure du local

La restauration collective séduit de plus en plus d'exploitants agricoles désireux de travailler en circuits courts. Témoignages.



ans la Loire, plus de 120 exploitants agricoles livrent des restaurants collectifs. Des produits du terroir, locaux et pour certains bio, s'affichent ainsi depuis quelques années aux menus de nombreuses cantines de la Loire. Gage de saveur, ils dynamisent l'économie de proximité et offrent une traçabilité qui rassure le consommateur. Côté producteur, les avantages sont multiples.

UNE LOGISTIQUE SIMPLIFIÉE

Adrien Mazet, de la ferme du Valfleury à Chazelles-sur-Lyon, produits des yaourts et crèmes desserts. Il réalise 75 % de son chiffre d'affaires via Bio A Pro, une plateforme locale spécialisée dans l'approvisionnement des restaurants collectifs en produits biologiques. Cette dernière permet de mutualiser la logistique et de mettre en place une entraide entre agriculteurs. « Nous n'avons qu'un seul site à livrer. Les restaurateurs, eux, ne reçoivent qu'une palette, au lieu de multiples commandes. Et on se sent moins seul pour la gestion du quotidien. » Ce fonctionnement simplifie aussi la

facturation et réduit les démarches commerciales. De plus, travailler avec des restaurants scolaires est gratifiant : « Nous réalisons à tour de rôle des animations dans les écoles »

UNE VITRINE POUR LES CONSOMMATEURS

Un constat partagé par Gilles Pizay, du GAEC des Délices fermiers à Saint-Symphoriende-Lay. À la tête d'une grosse exploitation qui commercialise des spécialités fromagères, charcuteries et viandes, il a fait le choix d'en réserver 15 % à la restauration collective. « Nous proposons une large gamme avec de grosses quantités toute l'année. Notre bœuf est par exemple utilisé pour des plats en sauce. Sa provenance est une garantie de qualité et le goût est incomparable par rapport à des produits industriels. » Sa clientèle : des restaurants scolaires dans les secteurs de Roanne, Montbrison et Feurs. « Nos marges sont un peu réduites, mais le volume des commandes est important. Et puis nous touchons les collégiens. Ce sont les consommateurs de demain. »





Chantal **Brosse** vice-présidente chargée de l'agriculture

Quel rôle jouent les circuits courts dans la Loire?

Ils sont devenus un des moteurs de notre agriculture. Aujourd'hui, près d'un tiers des nouvelles installations dans la Loire comportent un volet de vente directe. Or notre département attire de nombreux jeunes agriculteurs, avec 80 à 100 installations par an.

Comment expliquer cet essor?

Les circuits courts répondent à la fois aux attentes des consommateurs et aux besoins des exploitants. Dans la Loire, qui dispose d'une production variée, le Département soutient fortement l'agriculture de proximité, en lien avec la Chambre d'agriculture et l'ARDAB*. Nous accompagnons les agriculteurs à chaque étape, de l'installation jusqu'à la commercialisation.

Quelle forme prennent ces aides?

Nous proposons des visites d'experts sur les exploitations, des aides à l'investissement pour la transformation ou la vente directe, de nombreuses formations, par exemple en marketing ou en sécurité sanitaire... On facilite aussi la mise en relation avec la restauration collective. Sans oublier le concours des produits fermiers innovants, qui valorise nos producteurs et leur créativité.

* Association Rhône-Loire pour le développement de l'agriculture biologique



Contact avec la nature, lien social, tâches variées : l'agriculture de proximité facilite l'insertion de publics fragiles dans la société à travers le travail.

es circuits courts riment aussi avec économie sociale et solidaire. La Loire compte ainsi quatre Jardins de Cocagne. Ces exploitations maraîchères biologiques, dont la production est vendue localement sous forme de paniers hebdomadaires, emploie des personnes en situation de précarité et les aide à construire un projet professionnel. Le même levier d'insertion est utilisé dans le champ du handicap. Exemple dans le Roannais, où un ESAT* agricole réparti sur deux sites permet à des adultes souffrant de déficience intellectuelle ou de troubles psychiques de travailler et s'épanouir.

CRÉER DU LIEN SOCIAL

Créé dès 1985 à Bussy-Albieux, le site du Colombier est dédié au maraîchage et à l'horticulture, ainsi qu'à la culture de blé, de maïs et de pommes de terre. Le tout en agriculture raisonnée. Près de 20 000 bocaux de soupe, ratatouille et autres conserves sont fabriqués chaque année dans sa légumerie, et un magasin permet d'écouler la production en vente directe « On est en contact avec les clients. Ils sont contents d'acheter de bonnes choses à manger, et aussi nos fleurs », témoigne Émilie, 28 ans.

Une vingtaine de kilomètres plus loin, à Cremeaux, se trouve le site de La Blégnière. Il dispose d'un abattoir, d'où sortent chaque année pas moins de 68 000 volailles, dont 8 000 élevées sur place. Les autres sont abattues pour le compte d'agriculteurs ou de particuliers. « La production de l'ESAT est vendue directement au grand public ou à des restaurateurs », expliquent les moniteurs encadrants. Une nouvelle boutique ouvrira d'ailleurs ses portes fin 2018 à l'entrée de l'exploitation. « C'est important que les gens viennent ici et découvrent nos activités. Ça crée du lien social, et ça met en valeur le travail réalisé. » Autre moment privilégié d'échanges : le déjeuner. Ici, il est pris en commun, et les écoliers du village viennent profiter des bons plats mitonnés par la cuisinière... à base de produits locaux, évidemment.

* Établissement et service d'aide par le travail



Éclairage >> Laure Garrivier Directrice de l'ESAT Le Colombier La Blégnière

Quel est l'objectif de votre établissement ? Les fermes faisaient travailler autrefois de

nombreuses personnes handicapées, mais avec la mécanisation de l'agriculture, ces emplois ont disparu. Notre ESAT a donc recréé pour elles des conditions d'insertion sociale et professionnelle en milieu rural.

Comment ces travailleurs sont-ils accompagnés?

Un projet personnel est défini pour chaque travailleur, avec des objectifs adaptés à ses capacités. Nous avons au total dix activités. ce qui permet de développer la polyvalence. Nous encourageons aussi au maximum la création de liens avec les clients et visiteurs.

Ressentez-vous le retour des consommateurs vers les produits locaux?

Oui! Suite aux différents épisodes de grippe aviaire, nos ventes de volailles ont ainsi augmenté. Les gens veulent savoir ce qu'ils consomment, et voir de leurs yeux comment c'est produit, pour être en totale confiance.

LES CIRCUITS COURTS DANS LA LOIRE

UNE FILIÈRE DYNAMIQUE

REPÈRES

L'agriculture dans la Loire, c'est :

48 % du territoire

3200 exploitations professionnelles



marchés se tiennent une ou plusieurs fois par semaine



1290

fermiers pratiquent la vente directe



121

producteurs livrent des restaurants collectifs







emplois directs dans les fermes liés aux circuits courts



3 drives fermiers, dont 1 labellisé Bienvenue à la ferme

LES AIDES DU DÉPARTEMENT



107 000€

d'aides à la transformation en cinq ans



28 400 €

d'aides à la vente directe en cinq ans



118 lauréats du concours des produits fermiers innovants depuis sa création en 2005



350 formations assurées en cinq ans par la Chambre d'agriculture (environ dix participants par session)

L'AGRICULTURE BIOLOGIQUE

Les producteurs travaillant en circuits courts pratiquent généralement une agriculture raisonnée. La filière bio est également bien représentée, et affiche une croissance rapide dans la Loire: entre 2015 et 2016, le nombre d'exploitations labellisées agriculture biologique (AB) est ainsi passé de 283 à 345!



OPÉRATION ORCHESTRE À L'ÉCOLE.

VIOLON, SAXOPHONE, PERCUSSIONS... DANS LE NORD DE LA LOIRE, 84 ÉLÈVES DE CYCLE 3 (CM1, CM2 ET 6^E) APPRENNENT À JOUER D'UN INSTRUMENT SUR LES BANCS DE L'ÉCOLE. UNE EXPÉRIMENTATION CO-INITIÉE PAR LE DÉPARTEMENT ET LE CONSERVATOIRE DE ROANNAIS AGGLOMÉRATION. REPORTAGE.

Apprentis musiciens

n mercredi parmi d'autres à l'école publique de Saint-Germain-Lespinasse. Il est 9 h 15, la classe de CM1-CM2 arrive dans la salle de répétition. Une partie des 25 élèves déposent leurs sacs. La séance va commencer.

« Rentre plus les lèvres et pose bien tes dents. » Armelle, musicienne intervenante entourée de quatre professeurs du conservatoire, aide les élèves à installer leur matériel. Trompettes, flûtes traversières, percussions: les CM1 s'initient, aux vents tandis que les CM2 expérimentent les instruments cubains. Néna, 10 ans, a opté pour une conga, un grand tambour. « J'adore ! » s'exclame-t-elle. Rafaël, lui, a préféré le saxophone. « J'aime le son qu'il produit. C'est un instrument difficile, avec beaucoup de clés, mais ça me plaît de me lancer des défis. »

À LA PORTÉE DE TOUS

Nathalie Formé, l'institutrice, est ravie. « Les timides sortent de leurs coquilles, ainsi que les élèves scolairement plus en difficulté. » Elle se 1. Expérimentation. Dédiée aux communes de moins de 5 000 habitants, l'opération « Orchestre à l'école » permet à des élèves de CM1, CM2 et 6° d'apprendre à jouer d'un instrument. Testée depuis l'automne 2017 dans le Roannais en lien avec l'Éducation nationale, elle pourrait s'étendre à d'autres communes de la Loire.

2. Apprentissage, Pascale Amiot est la coordinatrice de l'opération sur le territoire de Roannais agglomération. « Cette expérience nous amène à revisiter complètement nos pratiques. Nous testons une nouvelle façon d'enseigner la musique, par la transmission orale. »





Instruments. Le Département de la Loire a alloué 20 000 euros à l'achat et l'entretien des instruments. Les enfants peuvent les emporter chez eux et s'entraîner en famille. Chacun a d'abord essayé plusieurs instruments avant d'arrêter son choix.



4. Éveil corporel. Pieds et mains en alternance gauche-droite : outre la pratique instrumentale, les élèves expérimentent la rythmique à travers le déplacement dans l'espace. « Il s'agit d'une vision globale de l'éducation artistique. »



 Répétitions. Les élèves s'entraînent pour plusieurs prestations publiques. Ils se sont déjà produits plusieurs fois en interne et donneront un concert le 22 juin à Renaison.

souvient notamment d'une écolière très réservée. « La première fois qu'elle a soufflé dans une trompette, ça a fait un énorme bruit. Elle est devenue toute rouge! » Aujourd'hui, la fillette est bien plus à l'aise. « Et puis l'ambiance dans la classe est meilleure : la musique a apporté une cohésion de groupe. » Arthur, lui, a tellement apprécié l'initiation à la trompette qu'il a décidé de l'approfondir à l'école de musique de Saint-Andréd'Apchon. Il y retrouve les mêmes professeurs : l'un des objectifs de l'opération est d'inciter les enfants scolarisés en zone rurale à s'inscrire dans une école de musique. « Nous faisons donc en sorte qu'il puisse y avoir une continuité d'enseignement dans le lieu le plus proche de leur domicile », explique Pascale Amiot, directrice du conservatoire de Roannais agglomération.

UN LANGAGE UNIVERSEL

Pendant ce temps, à Renaison, quatre professeurs du conservatoire s'activent à l'école du Colombier.

Alors que certains enfants en situation de handicap sont accueillis en unité ULIS, la musique met tout le monde sur un pied d'égalité. Caroline, Laurence, Marie-Claire et Sylvie accordent violons, altos et violoncelles, pendant que les élèves se détendent dans la cour de récréation. « Je suis content quand c'est le mercredi matin. J'avais un peu peur au départ, mais j'ai fait des progrès. Ça m'apporte de la confiance », témoigne Kilian, en CM1. Il est l'heure de chanter. « Articulez », lance Caroline. « On imagine qu'on a quelque chose de très chaud dans sa bouche. » Pascale Matray, professeur des écoles, écoute attentivement les conseils. Elle apprend le violon en même temps qu'eux. « Comme ça ils voient qu'on peut se tromper aussi! » Midi: Arthur, Romane et leurs copains partent déjeuner. La maman de Léna se livre à quelques confidences. « Je ne sais pas si c'est lié, mais je trouve que ma fille a mûri depuis qu'elle fait du violoncelle. »

+ D'INFOS

www.loire.fr/ webzine

GROUPE UNION POUR LA LOIRE

BIEN MANGER POUR BIEN VIVRE DANS LA LOIRE

Depuis 2009, le Département de la Loire s'est engagé en faveur de l'introduction des produits locaux et bio dans les collèges. Notre triple objectif est de proposer aux enfants des menus variés et équilibrés, composés d'aliments sains et de qualité, de préserver l'environnement, en favorisant les circuits courts, et de soutenir l'agriculture locale.

38 collèges publics ont d'ores et déjà adopté cette démarche. Les collégiens découvrent une nouvelle manière d'appréhender la restauration collective, grâce notamment aux salades-bars, très appréciés, qui leur offrent le choix entre plusieurs entrées, selon leurs goûts et leur appétit.

Ce dispositif contribue à la bonne alimentation, et donc à la bonne santé, de nos enfants. Il possède également un volet éducatif, en sensibilisant les élèves et les personnels de restauration à la lutte contre le gaspillage alimentaire.

Fort de ce succès, nous avons décidé de poursuivre cette dynamique en étendant l'approvisionnement en produits locaux à d'autres établissements dont nous avons la charge. Il s'agit notamment des résidences pour personnes âgées, des foyers pour personnes en situation de handicap et des centres d'accueil d'enfants en difficulté.

À ce jour, après une année d'expérimentations, ce sont 15 établissements sociaux et médicosociaux de la Loire qui proposent à leurs résidents des menus composés de produits de notre département. Ceci 3 fois par jour et 365 jours par an. Et le potentiel de développement est très important, car notre département compte près de 300 établissements de ce type. Nous ne comptons donc pas nous arrêter en si bon chemin!

Cette politique, menée en partenariat étroit avec la profession agricole, permet aussi de soutenir activement les circuits courts et l'économie locale. Les exploitants agricoles peuvent proposer leurs produits en vente directe aux établissements, et un travail commun est réalisé pour adapter l'offre à la demande.

Parallèlement à cela, le Département de la Loire poursuit ses actions de soutien aux filières agricoles, pour assurer leur pérennité. Nous nous sommes engagés dans la préservation du foncier agricole, avec le dispositif PAEN (protection des espaces agricoles et naturels périurbains). Nous apportons un soutien financier aux investissements agricoles, avec plus de 3 millions d'euros de budget prévus en 2018 dans le cadre du Projet Agricole Départemental. Nous mettons en valeur les producteurs avec le concours des produits fermiers innovants, depuis 2005.

Notre volonté est claire, et nous le démontrons encore: nous voulons permettre à tous les Ligériens de bien vivre dans la Loire. En donnant la possibilité à tous de bien se nourrir, chaque jour. En aidant à nos agriculteurs à maintenir leur activité et à recevoir une rémunération décente.

Canton d'Andrézieux-Bouthéon

Michèle Maras et Sylvain Dardoullier

Canton de Boën-sur-Lignon

Chantal Brosse

Canton de Charlieu

Clotilde Robin et Jérémie Lacroix

Canton du Côteau

Véronique Chaverot et Daniel Fréchet

Canton de Feurs

Marianne Darfeuille et Pierre Véricel

Canton de Montbrison

Annick Brunel et Jean-Yves Bonnefoy

Canton du Pilat

Valérie Pevsselon et Bernard Bonne

Canton de Rive-de-Gier

Séverine Revnaud

et Jean-Claude Charvin

Canton de Saint-Chamond

Solange Berlier et Hervé Reynaud

Canton de Saint-Étienne 1

Fabienne Perrin et Georges Ziegler

Canton de Saint-Étienne 2

Alexandra Ribeiro Custodio

et Jean-Francois Barnier

Canton de Saint-Étienne 4

Christiane Jodar et Paul Celle

Canton de Saint-Just Saint-Rambert

Colette Ferrand et Alain Laurendon

Canton de Sorbiers

Corinne Besson-Fayolle et Bernard Philibert

Le groupe Union pour la Loire www.unionpourlaloire.fr

GROUPE GAUCHE RÉPUBLICAINE ET CITOYENNE

CONSTRUISONS ENFIN ENTRE LA LOIRE ET LE RHÔNE UN PROJET DE MOBILITÉ SOUCIEUX D'UN AMÉNAGEMENT **DURABLE DU TERRITOIRE!**

Comment a-t-on pu imaginer qu'une nouvelle autoroute qui aboutirait sur un espace déjà ultra congestionné par les flux automobiles puisse améliorer la qualité de vie des personnes astreintes à une navette quotidienne entre Saint-Étienne et Lyon? En charge des solidarités, notre collectivité avait mieux à faire que d'imaginer contribuer au financement d'un projet autoroutier aussi insensé... qui plus est au bénéfice d'un grand groupe privé soucieux avant tout de rentabilité! Comment a-t-on pu croire en l'utilité de ce projet A45 en ce temps où les experts scientifiques du climat tirent la sonnette d'alarme ? Quant aux arguments avancés par certains économistes, méditons les enseignements de la récente étude réalisée par France Stratégie : la Loire ne profite nullement de la croissance économique impulsée par la Métropole Lyonnaise, mais subit au contraire un effet de « pompe aspirante »! Enfin, comment a-t-on pu prétendre pouvoir imposer aux collectivités rhodaniennes une infrastructure aggravant une situation d'asphyxie urbaine... après avoir endommagé les espaces agricoles et naturels limitrophes, véritable poumon social et environnemental d'une zone déjà sur -urbanisée!

La Commission Nationale d'Orientation des Infrastructures nous invite à ne plus faire semblant de croire en ce projet de l'A45 qui a perdu son sens au fil du temps! Place au bon sens que des collectifs citoyens ont dû défendre car notre Bien Commun réside aussi dans un aménagement du territoire soucieux de la vie locale de tous les espaces! Nous l'avons demandé à maintes reprises: mettons-nous autour de la table avec les collectivités du Rhône pour construire ensemble un projet de mobilité conforme aux exigences de notre temps, répondant aux attentes citoyennes, soucieux d'un nouvel Avenir et des générations futures. Comme le sous-entend la Commission d'Orientation des Infrastructures : les moyens que l'État devait virtuellement engager pour le financement de cette infrastructure illusoire, mériteront d'être concrètement affectés à la réalisation de ce projet alternatif... Et que cette réflexion sur la mobilité durable, particulièrement exigeante en ce lieu difficile, fasse école sur l'ensemble de notre département! ■

Jean Bartholin, Violette Auberger, Pascale Vialle-Dutel

GROUPE LOIRE SOLIDAIRE

LA LOIRE N'EXPÉRIMENTERA PAS LE REVENU DE BASE

À l'occasion des débats autour du Budget Primitif du Département de la Loire pour 2018, le groupe Loire Solidaire a déposé un amendement pour que le Conseil Départemental s'engage dans une étude sur la refonte des minimas sociaux, en vue d'une expérimentation du revenu de base, rejoignant ainsi l'initiative prise par neuf autres départements : la Gironde, l'Ariège, l'Aude, le Gers, la Haute-Garonne, la Dordogne, l'Ille-et-Vilaine, la Meurthe-et-Moselle, la Seine-Saint-Denis et la Dordogne.

Le Département, collectivité des solidarités humaines, se doit d'être un filet de sécurité social au service des plus fragiles de nos concitovens.

Or, nous constatons chaque jour les limites, pour ne pas dire parfois les échecs, de notre action de lutte contre la pauvreté et le déclassement. Nous voyons comment le RSA, pour prendre cet exemple emblématique, n'est même pas demandé par 30 % des personnes qui pourtant y ont droit, par ignorance, par honte, ou à cause des difficultés avec les démarches nécessaires à son obtention.

Les bouleversements sociaux et du travail que nous ne pouvons que constater doivent nous amener à revoir en profondeur notre action au service de l'insertion sociale. Il est temps d'imaginer aujourd'hui ce que sera la protection sociale de demain, face aux mutations dont nous constatons déjà la réalité.

Alors que le Président de la République nous enjoint à l'expérimentation, dans nos territoires, au plus proche des réalités, l'expérimentation du revenu de base aurait pu représenter pour la Loire l'opportunité de prendre une longueur d'avance.

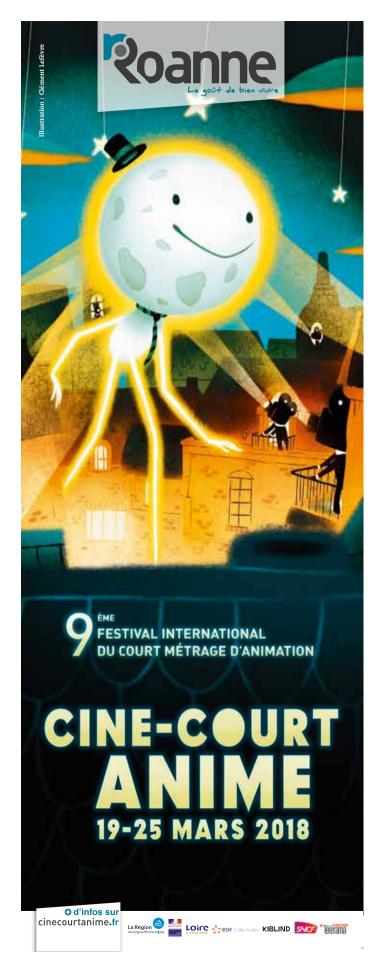
Hélas, alors que le nouveau Président du Conseil départemental a récemment fait part de son souhait de placer la Loire « à l'avant-garde » et de faire de notre territoire un « laboratoire d'innovation », sans a priori ni dogmatisme, il a raté l'occasion de mettre ses actes politiques en adéquation avec ce discours volontariste, en refusant toute démarche en faveur de l'expérimentation du revenu de base dans notre département.

Il ne s'agissait pourtant que d'une première étude au coût limité, de l'ordre de 40 000 €, soit 0,005 % du budget de notre collectivité. Elle aurait permis d'avoir une connaissance plus fine des conditions d'attribution et des effets des minimas

Nous déplorons ce manque d'audace. Une fois encore, la Loire se contentera d'être suiviste, quand d'autres territoires inventent déjà les solidarités de demain.

Le Président, Pierrick COURBON, et ses collègues Arlette BERNARD, Nathalie DESA-FERRIOL, Brigitte DUMOULIN. Régis JUANICO, Jean-Jacques LADET, Éric MICHAUD, Nadia SEMACHE, Marie-Michelle VIALLETON

Contact: Groupe « Loire Solidaire » - 9, rue Charles de Gaulle -42000 ST ETIENNE / Tél. 04 77 59 32 03



AMBIERLE, AVEC SON VIGNOBLE, SON PATRIMOINE ARCHITECTURAL OU ENCORE SON MUSÉE. CE VILLAGE DE CARACTÈRE ROANNAIS NE MANOUE PAS D'ATOUTS. C'EST DANS CE CADRE DE CHARME OUE S'EST INSTALLÉ UN « VILLAGE DU LIVRE ». LIBRAIRIES. ATELIERS DE RELIURE OU D'ÉCRITURE. CAFÉS LITTÉRAIRES. SALONS DU LIVRE... ICI. TOUT VOUS INVITE À VIVRE AU RYTHME DES PAGES.

Ambierle au fil des pages

ous un ciel de printemps, traversez la campagne verdoyante de la côte roannaise et laissez-vous surprendre par ses villages.... Ils recèlent des trésors! Parmi eux, Ambierle. Tuiles vernies et roches dorées, charriées autrefois à dos d'âne depuis Charlieu, éclairent son église gothique et le prieuré bénédictin. Mais derrière ces bâtisses de pierre se cache un univers de papier. Labellisé Village de caractère, Ambierle est aussi depuis 2007 un des rares villages du livre français. Un concept qui nous vient d'outre-Manche. L'idée ? Proposer un modèle original de développement rural et touristique, dédié aux amoureux du papier. Basé sur le commerce d'ouvrages anciens et d'occasion, il s'organise aussi autour du savoir-faire de graveurs, relieurs ou doreurs, afin de préserver notre patrimoine écrit.

UN LIEU OÙ IL FAIT BON « LIVRE »

Dans les ruelles, on croise des flâneurs, des passants curieux, des commerçants et artisans passionnés. Les vitrines et étagères des bouquinistes regorgent d'ouvrages, rares ou récents, de revues et de bandes dessinées. Dans sa librairie Fleur de Sapience, Jean-Marc Didillon caresse un tome du bout des

doigts. « Le saisir, le soupeser, le sentir : le livre fait appel aux sens, souligne-t-il. C'est aussi tenir un bout d'Histoire entre les mains... » Président du Village du livre d'Ambierle, il vous invite à découvrir des ouvrages par milliers dans sa caverne d'Ali Baba. Plus loin, le pas-de-porte Le Rayon... bouquins vous accueille sur deux étages. Dans ce bourg animé, l'atelier de reliure dirigé par Dominique de Préville permet aux adhérents de l'association de restaurer la plupart de leurs livres. Pour embellir les couvertures, certains font appel à des doreurs. D'autres prennent la plume en s'inscrivant aux ateliers d'écriture. Marchés, salons ou cafés littéraires, expositions, festival de BD... Chaque année, de nombreuses festivités rythment également la vie de l'association. Prochain marché du livre le 8 avril!



Un village de canactène au cour de la Côte roannaise

1. Lecture. Poésie, histoire,

littérature, polars... Les rayons des trois bouquinistes ambierlois débordent d'ouvrages neufs ou d'occasion.

2. Patrimoine.

Toit aux tuiles vernissées. retable classé monument historiaue : cette église du xvº siècle est le joyau de la commune.

3. Savoir-faire.

Technique dite « à la française », la reliure cousue exige patience et précision pour restaurer des ouvrages anciens.



Face à un bel ensemble de monuments, l'histoire du village défile comme dans un livre ouvert. L'abbaye, fondée au Moyen Âge, puis rattachée à l'Ordre de Cluny au Xe siècle, est aujourd'hui le prieuré. L'église Saint-Martin, construite en pierre de calcaire, possède de superbes vitraux du XVe siècle. Et pas question de repartir du village sans avoir visité le musée Alice Taverne, qui vous fait découvrir la vie dans la campagne roannaise entre 1840 et 1940. Mais Ambierle, c'est aussi une étape gourmande, avec ses marchés de producteurs, son restaurant étoilé au guide Michelin et son vignoble où le Gamay règne en maître. Enfin, dernière étape à la Madone pour profiter du point de vue sur le village... et pourquoi pas, rêver un peu, un ouvrage à la main.











Y ALLER

En voiture

À 25 min de Roanne, 1 h de Montbrison et 1 h 15 de Saint-Étienne

SE CULTIVER

Bouquinerie associative Espace d'accueil du village du livre Tél. 06 18 52 86 08

Fleur de Sapience Librairie et galerie d'art Tél. 04 77 62 77 59

Le rayon... bouquins Bouquinerie associative Tél. 06 04 14 85 77

DÉCOUVRIR

Marché du printemps autour du livre Le 8 avril

Handi... Cap! Les 27, 28 et 29 avril à Roanne Journées autour du handicap (voir page 30) Centre équestre À Tout Crin Tél. 04 77 65 67 61 www.atoutcrin.com

S'INITIER

Atelier reliure Tél. 06 48 15 77 79

VISITER

Le prieuré Tél. 04 77 65 62 33

Musée Alice Taverne (labellisé Musée de France) La vie quotidienne et les traditions

du Roannais et du Forez aux XIXº et XXº siècles Tél. 04 77 65 60 99 www.museealicetaverne.fr

SE RESTAURER

Le Prieuré (restaurant étoilé) Tél. 04 77 65 63 24 www.leprieureambierle.fr

Auberge Le Lancelot Tél. 04 69 34 56 42 aubergelelancelot.fr

+ D'INFOS

LE VILLAGE DU LIVRE D'AMBIERLE Salons, ateliers, conférences...

Tél. 06 18 52 86 08 http://lamottedulivre.free

BONUS ET DIAPORAMA PHOTO

www.loire.fr/webzine

TOUS LES BONS PLANS DANS LA LOIRE

www.loiretourisme.com

Elles sont entrepreneuses, artistes, sportives, chercheuses ou engagées au service des autres pour faire progresser la société… À l'occasion de la Journée internationale des femmes célébrée le 8 mars, Loire Magazine met en avant quelques-unes de ces Ligériennes qui font bouger la Loire!

DÉFENDRE LES DROITS DES FEMMES

Odile Proust



DIRECTRICE DU CENTRE D'INFORMATION SUR LES DROITS DES FEMMES ET DES FAMILLES (CIDFF) DE LA LOIRE, ELLE ŒUVRE POUR L'ÉGALITÉ HOMMES-FEMMES.

Ouelles sont les missions du CIDFF?

Nous informons les femmes, les hommes et leurs familles sur leurs droits. Les questions les plus fréquentes portent sur le mariage, le divorce, les droits des parents et des enfants, ou encore le droit du travail. L'association renseigne aussi sur les discriminations et les violences faites aux femmes. Enfin, nous accompagnons les femmes dans leur recherche d'emploi ou leur projet de création d'activité. Tous nos services sont gratuits. confidentiels et ouverts à tous. L'an dernier, nous avons eu 1740 demandes!

Et en matière d'égalité hommes-femmes?

Nos actions de sensibilisation vont de la maternelle aux étudiants, en passant par les entreprises, les professionnels en relation avec le public, les bénévoles, les élus, etc. Nous avons, par ailleurs, mis en place des ateliers collectifs pour aider les femmes à mieux trouver leur place dans la société : chacune est la bienvenue pour échanger, croiser ses expériences, se créer un réseau...

la Journée internationale des droits des femmes a lieu le 8 mars...

Oui, avec de nombreuses initiatives dans la Loire! Dans le cadre d'un atelier d'écriture qui a vu le jour via nos cafés-rencontres au Chambon-Feugerolles, les participantes présentent un livre de témoignages. À Saint-Étienne, une marche-course mixte pour l'égalité propose aussi des animations au parc de l'ASPTT, en lien avec de nombreux partenaires. Ce ne sont que quelques exemples.

+ D'INFOS

www.loire.fr/webzine Tél. 04 77 01 33 55 - cidff42@cidff42.fr

GRAINE DE CHAMPIONNE

Zoé Maras

ELLE A 16 ANS ET UN PARCOURS HORS DU COMMUN. PARAPLÉGIQUE DEPUIS L'ÂGE DE 3 ANS SUITE À UNE TUMEUR À LA MOELLE ÉPINIÈRE, ZOÉ MET TOUTE SON ÉNERGIE AU SERVICE DE SA PASSION : LE TENNIS.

rois fois par semaine, Zoé s'entraîne sur les courts du tennis squash club de Saint-Chamond. « Le tennis, c'est toute ma vie. » Mais la jeune fille, qui vit à Génilac avec sa famille, n'en oublie pas pour autant ses études. Actuellement en 1^{re} S au lycée Georges Brassens à Rivede-Gier, elle prépare les épreuves de français du baccalauréat qu'elle passera en juin. Difficile parfois de tout concilier, quand on participe à de nombreuses compétitions en France et même à l'étranger... Des compétitions handisport et parfois valides : « Ce sont les même règles, j'ai juste droit à un rebond de plus », précise Zoé. Première junior française, cette Ligérienne est aussi 92^e au classement mondial en catégorie dames. De l'avis de ses entraîneurs, la marge de progression de Zoé est grande. « Je dois travailler sur la gestion de mon stress en compétition », confie notre jeune championne, qui vise le top 50 à court terme. Pour être plus performante, Zoé doit s'équiper d'un nouveau fauteuil adapté (7 000 €), qui vient s'ajouter aux coûts élevés de ses nombreux déplacements. Pour l'aider, le Département et le comité handisport de la Loire lui ont octroyé une bourse et l'association Les supporters de Zoé a été créée. Déterminée, la sportive s'est fixé un objectif : être sélectionnée pour les Jeux paralympiques de Paris en 2024!



Page Facebook « Les supporters de Zoé »

AU COMMENCEMENT ÉTAIT LA DANSE

Manon Contrino

À 29 ANS, CETTE PASSIONNÉE A OUVERT SA PROPRE ÉCOLE DE DANSE À SAINT-ÉTIENNE, OÙ ELLE PROPOSE AUSSI UNE FOIS PAR MOIS DES ATELIERS PARENTS-ENFANTS

n moment rien qu'à nous deux. » Chaque mois, en complément des cours de danse qu'elle propose à partir de 4 ans, Manon Contrino ouvre les portes de son lumineux studio à des mamans et des papas accompagnés de leurs enfants, dès 3 ans, pour un atelier autour du mouvement et du langage corporel. « C'est un moment de partage total, où il n'y a pas besoin de paroles », témoigne Françoise, venue avec sa fille. « Ça crée de la complicité, et enrichit notre relation. » Pendant 45 minutes, Manon guide petits et grands avec un bonheur évident. « Le corps est notre premier outil d'expression. Pour moi, c'était important de proposer ce temps d'éveil autour de la danse aux tout-petits. » Hip-hop, classique, contemporain... Cette Montbrisonnaise danse elle-même depuis son plus jeune âge.



Professeur diplômé d'État, elle a aussi une formation d'auxiliaire de puériculture, qui a développé son regard de pédagoque. Cette ancienne interprète de la compagnie Dyptik a débuté l'enseignement auprès d'Évelyne Guichard à Saint-Étienne, avant de cofonder l'an dernier son école avec son compagnon, le danseur et chorégraphe Toufik Maadi. Une structure qui jette aussi des ponts entre amateurs et professionnels, en accueillant des compagnies tout au long de l'année...

Prochains ateliers parents-enfants: 31 mars, 28 avril, 12 mai et 9 juin (12 € par duo). Stages pour les 8-16 ans du 19 au 21 avril : danse contemporaine, hip-hop et création chorégraphique. www.edmcdanse.fr

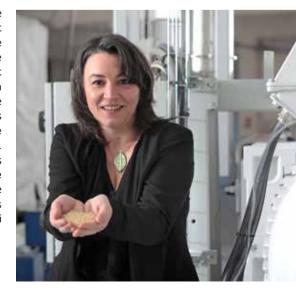
LE PLASTIQUE, VERSION ÉCOLOGIQUE

Marie-Hélène Gramatikoff

LA FONDATRICE DE LA START-UP LACTIPS VEUT RÉVOLUTIONNER LA PLASTURGIE GRÂCE À UN MATÉRIAU BIOSOURCÉ, À BASE DE PROTÉINES DE LAIT.

Jorigine argentine, Marie-Hélène Gramatikoff est arrivée en France il y a un peu plus de quarante ans. Après un cursus d'ingénieur en plasturgie à l'Itech à Lyon, elle démarre sa carrière dans l'industrie: automobile, plasturgie... Sur son chemin, elle croise un jour Frédéric Prochazka, chercheur à l'Université Jean Monnet et inventeur d'un brevet industriel révolutionnaire. Ensemble, ils créent en 2014 la société Lactips, avec une grande ambition: produire un matériau plastique à base de caséine, en transformant cette protéine issue de lait devenu impropre à la consommation. « L'originalité de notre produit est qu'il est complètement hydrosoluble, biodégradable et non toxique. Il est même comestible », explique la dirigeante. Une innovation déjà couronnée d'une vingtaine de prix en quatre ans de recherche et développement. Des contrats de vente sont actuellement en cours de signature en vue du lancement du premier produit de Lactips, destiné à fabriquer un film plastique hydrosoluble pour le marché des détergents en poudre. Des projets ont aussi démarré pour les marchés de l'agroalimentaire et de l'agrochimie. Implantée à Saint-Jean-Bonnefonds au sein du parc Métrotech, l'entreprise emploie déjà plus de 20 personnes. Elle vise un chiffre d'affaires de 20 millions d'euros et un effectif de 60 salariés d'ici 2020. Une start-up prometteuse!

www.lactips.com





NEO'SLING

POUR PORTER **FACILEMENT BÉBÉ**

Connaissez-vous la société Néobulle, basée à Saint-Bonnet-le-Château? Grâce au e-commerce. elle exporte ses produits de puériculture dans le monde entier, notamment ses écharpes de portage. Parmi ses produits phares, Néo'sling est une écharpe à la fois pratique et éthique. Tissée dans la Loire, elle exploite le savoir-faire des entreprises locales en matière de textile. « Confortable et de qualité, elle offre un portage facile, qui respecte la physiologie des bébés, mais aussi de ceux qui le portent », explique sa conceptrice, Séverine Martial, infirmière spécialisée en lactation. « Ce modèle permet des ajustements précis, pour répartir plus largement le poids des enfants, tout en augmentant le confort de portage. » Créée en 2005 dans les Monts de Forez, Néobulle a reçu le trophée du e-commerce 2017.

+ D'INFOS

www.neobulle.com

PLONGÉE DANS LE PRÉCAMBRIEN

Johanna Marin-Carbonne

CETTE GÉOLOGUE DE L'UNIVERSITÉ JEAN-MONNET A DÉCROCHÉ UNE BOURSE PRESTIGIEUSE POUR TRAVAILLER SUR LE PROJET COLLECTIF « STROMATA », QUI EXPLORE LES PREMIÈRES TRACES DE VIE SUR TERRE.



a passion? La terre primitive. « Le Précambrien commence à la formation de la Terre, il y a 4,5 milliards d'années, pour s'achever il y a environ 500 millions d'années », explique la chercheuse Johanna Marin-Carbonne. 35 ans, maître de conférences de l'Université Jean Monnet au Laboratoire Magmas et Volcans. « C'est l'ère géologique la plus longue et la moins connue de l'histoire de notre planète. » Docteur en géologie, la jeune femme est arrivée dans la Loire après un premier post-doctorat à l'Université de Californie à Los Angeles (UCLA), puis un second à l'Institut de physique du

globe de Paris (IPGP). Avec quatre autres chercheurs, co-initiateurs du projet, et trois étudiants, elle débute actuellement le programme « Stromata », pour lequel elle a décroché un Starting Grant du Conseil européen – une première pour l'université ligérienne. Cette bourse de 1,06 million d'euros permet à l'équipe d'étudier pendant 5 ans les premières traces fossiles de la biosphère. « Nous allons pouvoir mener des analyses poussées sur des échantillons très anciens, pour rechercher des signatures de microorganismes. » Objectif: tenter de mieux déterminer quand et comment la vie est apparue sur Terre.

SORTEZ EN FAMILLE!

LudHappy

ous cherchez des idées de sorties à petits prix avec vos enfants? Maryline Vérot, jeune maman entrepreneuse, a lancé LudHappy, une carte et un site internet qui proposent plein de bons plans dans la Loire pour les familles. Forte d'une longue expérience dans le secteur des loisirs, elle a déjà convaincu de nombreux partenaires. Toutes sortes d'activités, adaptées à tous les âges, sont ainsi proposées avec des réductions: Doodoo Park, Escape Game, Forez Aventures, mais aussi des ateliers musicaux, créatifs ou relaxants, des spectacles, des sorties à la ferme... Valable un an, la carte LudHappy est vendue au prix de 29 euros. Elle peut être utilisée par plusieurs personnes en même temps (cinq au maximum) et amortie dès la première sortie!

+ D'INFOS

www.ludhappy.fr - Tél. 04 28 04 09 22



Panna cotta de potimarron et sa mousse de fourme



COMME UN GRAND CHEF AVEC

Patrick Guyard HÔTEL-RESTAURANT RELAIS DE L'ABBAYE À CHARLIEU

Pour 4 personnes

1 oignon 500 g de potimarron 500 g de crème 6 feuilles de gélatine trempées dans l'eau 200 g de fourme 1 pâte feuilletée 1œuf 30 g de noisettes hachées

LA PANNA COTTA

Faire suer l'oignon. Ajouter le potimarron coupé en morceaux, 450 g d'eau et

assaisonner. Cuire 15 min. Mixer avec 100 g de crème et rectifier l'assaisonnement. Ajouter 3 feuilles de gélatine. Bien fouetter. Dresser en assiette creuse et réserver au frais.

LA MOUSSE DE FOURME

Faire bouillir la fourme avec 200 g de crème. Mixer et ajouter 3 feuilles de gélatine. Bien fouetter. Mettre 15 min au frais. Monter 200 g de crème fouettée, puis incorporer délicatement au mélange fourme-crème. Réserver au frais 6 h.

LES ALLUMETTES **AUX NOISETTES**

Étaler la pâte feuilletée. Couper des lanières de 5 mm x 20 cm. Badigeonner d'œuf, puis saupoudrer de noisettes hachées. Cuire entre deux plaques sur du papier sulfurisé 12 min à 200°C.

LE DRESSAGE

Former des quenelles de mousse avec 2 cuillères. Disposer sur la panna cotta quelques feuilles de mesclun et 1 allumette aux noisettes.

Par ici les sorties!

NOS 10 COUPS DE CŒUR



MICKEY 3D & I MUVRINI

Engagée pour la non-violence aux côtés du groupe corse I Muvrini, l'ASSE vous donne rendez-vous pour un événement inédit sur ce thème en compagnie de Mickey 3D. La star ligérienne et I Muvrini, accompagnés de 120 choristes stéphanois, offriront un concert caritatif au profit des associations ASSE Cœur-Vert et Umani. Après avoir été primée en 2016 pour son action sur la non-violence durant ses stages d'été. l'ASSE poursuit ses objectifs dans ce domaine en sensibilisant le plus grand nombre au problème que représente la violence sur et en dehors des terrains de football. Les profits générés par ce spectacle seront intégralement reversés aux deux associations.

LE 3 MAI À 20 H 30 **MICKEY 3D & I MUVRINI** www.zenith-saint-etienne.fr

HANDI... CAP! **JOURNÉES ÉVÉNEMENTS**



Et si on surmontait le handicap grâce au sport ou à une pratique artistique? L'association À Tout Crin. spécialisée dans l'équithérapie, vous invite à rencontrer des handisportifs de haut niveau et de ieunes artistes de talents. Trois iournées qui s'organiseront autour

d'animations et de témoignages. Un saut en parachute ouvrira la manifestation avec des champions handi. Puis place à l'équitation, au tir à l'arc, au foot fauteuil, au hand bike, au tennis de table, etc. Côté artistique : peinture, danse, ateliers mandala, théâtre, projections, vente aux enchères et tombola sont au programme. Alors, cap ou pas cap?

LES 27. 28 ET 29 AVRIL

Halle Vacheresse à Roanne Entrée libre / Repas dans le noir avec spectacle: 35 € Tél. 06 17 68 04 89 www.atoutcrin.com









UNE PAUSE ENCHANTÉE

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MAGIE

Magie, humour, rêve et enchantement seront au rendez-vous de cette 12e édition. Venus de toute la France, mais aussi d'Italie, d'Ukraine, du Danemark et des États-Unis, des artistes de haut niveau séduiront le public par la richesse et la variété de leurs numéros. À noter : deux représentations jeune public sont proposées le mercredi 14 mars. Un festival qui promet des moments inoubliables, pour les petits et les grands!

DU 12 AU 17 MARS

FESTIVAL LES DAUPHINS MAGIQUES Théâtre du Parc à Andrézieux-Bouthéon De 5 à 28 € Tél. 07 85 45 92 48 www.festival-dauphinsmagiques.com

DU MÉTAL EN HARMONIE

CRÉATION

C'est une première en France : l'harmonie de la Chazotte, née il v a 150 ans au cœur des mines de La Talaudière, vous invite à expérimenter une rencontre entre la musique classique et... le métal! Un curieux mélange, qui fonctionne étonnamment bien. Présenté sous une forme drôle et décalée, ce concert s'adresse à un public intergénérationnel, venu de divers horizons culturels. C'est l'animateur-magicien stéphanois Jack Revax qui présentera les musiciens de l'harmonie, les choristes de Taléa et le groupe Métal Chazottica. Au total, ils seront 70 sur scène, sous la baguette de Florent Plassard, pour interpréter des thèmes fantastiques ou incontournables comme Le Seigneur des Anneaux. Roméo et Juliette ou la Symphonie du nouveau monde, en passant par des créations originales.

LE 28 AVRIL À 19 H **LE 29 AVRIL À 14 H 30**

DU MÉTAL EN HARMONIE Salle La Forge au Chambon-Feugerolles 18 € / Prévente : 15 € Moins de 16 ans : 10 € Tél. 04 77 40 30 20 / 04 77 53 49 33 http://harmoniedelachazotte.free.fr



À LA POURSUITE D'UN RÊVE

COMÉDIE MUSICALE

Après Les Gueules Noires. Les Âmes libres. Starmania. la troupe Mosaïque présente Marvin. C'est l'histoire de deux amis : elle écrit des chansons. lui rêve de devenir une star. Ensemble, ils vont tenter leur chance à Paris... De rencontres insolites en désillusions, au cœur de cette ville de lumières et d'étoiles, ils vont découvrir leur véritable destin. Une comédie musicale originale signée de l'auteur-compositeur ligérien Pascal Descamps, qui fait monter sur scène pas moins de soixante comédienschanteurs, accompagnés de quatre musiciens.

LES 6 ET 7 AVRIL À 20 H 30 LE 8 AVRIL À 15 H MARVIN L'Escale à Veauche 17 € / Tarif réduit : 15 € http://www.forez-est.com

RENDEZ-VOUS CULTURE

Héros, sauveurs et hommes providentiels. Cette conférence de Patrice Gueniffey s'appuie sur son dernier ouvrage. Napoléon et de Gaulle, deux héros français (éditions Perrin). L'historien explore brillamment plusieurs thèmes que ces figures ont en partage: l'art du retour, le rapport avec l'histoi<u>re et la</u> France, l'exercice du pouvoir, la guerre, le rôle de l'écriture et la mort. Une lecture du présent à partir de l'Histoire.

LE 5 AVRIL À 18 H 30 Hôtel du Département à Saint-Étienne Gratuit. Réservation obligatoire. **Tél. 04 77 48 42 15** www.loire.fr/rdvculture



Ici aussi!

REGARDS CROISÉS

Il n'est pas nécessaire de parler la même langue pour se comprendre. Par un simple regard, les hommes disent leur curiosité, leurs interrogations, leurs joies, leurs peines... Une expo photo qui renvoie à notre humanité. Jusqu'au 31 décembre

Espace Claude Charlat à Croizet-sur-Gand Tél. 04 77 63 25 42

CHANT SUR PAROLES

Yves Jamait, Iaross, Nicolas Jules... Ce festival intimiste met en valeur la chanson française à travers des artistes incontournables, mais aussi de nouveaux talents.

Du 7 au 17 mars à Mablu Tél. 04 77 44 80 97 www.ville-mably.fr

AH! M...

Une farce sociale contemporaine d'Edmond Anémian, aux personnages clownesques, et parfois si proches de la réalité... Mise en scène : Gautier Marchado.

Les 30 et 31 mars à 20 h 45 Le 1er avril à 17 h Salle Gérard Philipe à Saint-Chamond Tél. 04 77 31 71 15

TÊTE DE MULE

Pour sa 18e édition, ce festival de cinéma jeune public se concentre sur les effets spéciaux et les trucages, pour démêler le vrai du faux. Au programme : projections, ciné-concert, ciné-goûters, ateliers, rencontres, exposition...

Du 10 au 17 avril Cinéma Le Méliès et Cinémathèque à Saint-Étienne, Ciné Pilat à Pélussin

GALAXIES

Assemblages d'étoiles, de gaz, de poussières et peut-être essentiellement de matière noire... Partez à la découverte du ciel à l'observatoire de Luzernod! Entrée libre. Le 13 avril à 21 h à La Valla-en-Gier Tél. 04 77 31 71 15

COUNTRY

Soirée exceptionnelle avec le groupe Roc'King Chair pour vivre de grandes émotions dans une ambiance électrique de blues et de rock'n'roll. Bal à 19h Le 21 avril à 20 h 30 Salle de l'Eden à Feurs

Tél. 06 37 56 32 28

L'AGENDA COMPLET DE VOS SORTIES

. www.loire.fr

»7

LE PIANISTE FOU

CONCERT CARITATIF

C'est sous la direction de Yuri Yanko, et accompagné par l'orchestre philharmonique de Kharkiv (Ukraine), que le célèbre pianiste international Fabrice Eulry rendra une nouvelle fois hommage au talent prometteur de son ancien élève roannais Guillaume Perrot, emporté à l'âge de 26 ans par un ostéosarcome. Un concert exceptionnel initié par l'association Boogie WooGuillaume, dont les bénéfices seront reversés à l'association Info Sarcomes pour la recherche médicale. Surnommé le « Chopin du Boogie », Fabrice Eulry étincelle par le brio de son jeu et par la finesse d'une gestuelle exceptionnelle. Ne manquez pas l'homme aux « pépites d'or » au bout des doigts!

LE 11 MARS À 15 H

FABRICE EULRY ET L'ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE KHARKIV Salle d'animation à Saint-Germain-Lespinasse 20 € (billetterie à la mairie le samedi de 10 h à 12 h) Tél. 04 77 64 59 78

www.saint-germain-lespinasse.com





LE 7^E ART S'ANIME

COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION

Durant sept jours, découvrez le meilleur du cinéma d'animation international à travers le festival Ciné court animé! Il présente de véritables pépites du 7° art, dont certaines seront projetées pour la première fois en France. Au programme : plus de 200 films courts venus d'une guarantaine de pays. Documentaires, comédies délirantes, adaptations littéraires, univers fantastiques... Cette 9e édition représentera tous les genres d'animation, ainsi que des techniques très variées : stopmotion, peinture sur verre, 3D, sable, 2D, dessin sur papier, rotoscopie, etc. Le jury, international, est composé de professionnels du cinéma et le public sera associé à travers différents prix. Des rencontres « publicréalisateurs » seront aussi l'occasion d'échanger sur les films présentés. Enfin, des séances « jeune public et famille » ainsi que des séances scolaires permettront à tous de découvrir ces curiosités animées.

DU 19 AU 25 MARS 9^E FESTIVAL INTERNATIONAL CINÉ COURT ANIMÉ

Sur tout le territoire roannais

4 € la séance - Pass 3/5/10 séances : 10 € / 15 € / 28 €

www.cinecourtanime.com

QUELLES AVENTURES! THÉÂTRE DE MARIONNETTES

Les histoires vraies de Pierre Bellemare sont désormais sur scène! Des aventures incongrues qui nous divertissent et nous font réfléchir. Il s'agit de faits divers – rien d'épouvantable, juste des événements surprenants – que le recul de quelques années permet de qualifier en comédie, en drame, voire en fable. En acquérant les premiers recueils du célèbre conteur, la Cie Émilie Valantin ne se doutait pas qu'elle allait se plonger dans des centaines de récits... Elle sélectionne ici six faits divers, mis en scène avec pas moins de 41 marionnettes. Et Pierre Bellemare prête sa voix au spectacle!

LE 5 AVRIL À 20 H 30 APOTHÉOSE DU FAIT DIVERS Maison de la culture-Site Le Corbusier (patrimoine mondial de l'Unesco) à Firminy .. De 15 à 18 € / Enfants : 11 € Tél. 04 77 10 07 77 www.ville-firminu.fr





SOUS UNE PLUME ARDENTE

PRINTEMPS DES POÈTES

Ouvrez grand vos oreilles et traversez le monde en vers et en prose avec Rimbaud, Verlaine, Hugo ou encore Prévert! Le Printemps des poètes vous invite cette année à explorer des mots fervents. qui ne renoncent jamais, autour du thème national « l'ardeur ».

À Feurs, la Compagnie Les Pas Sages et la Médiathèque au Forum des mots proposent par exemple des lectures mises en scène avec deux musiciens, suivies d'une projection de film.

Au collège Jacques Prévert d'Andrézieux-Bouthéon, on lira des textes à voix haute pour transmettre à la jeunesse la force de la poésie.

Les lettres prendront aussi des allures « animales » à Montbrison avec Gérard Gâcon et l'accordéoniste Daniel Burelier.

À la Bâtie d'Urfé, les reines de la Renaissance seront à l'honneur. L'occasion d'évoquer l'apport des femmes à la poésie en (re) découvrant le château qui a détenu la bibliothèque de Claude d'Urfé. Puis place au spectacle avec le récit autobiographique d'une entendante née dans une famille de sourds (Cie Les Lumas).

Le prieuré de Pommiers, quant à lui, revisitera la thématique de cette 20° édition à travers son histoire : ferveur religieuse. fièvre de construction... et bien d'autres récits « ardents » caractérisent cet ancien monastère. Une visite contée, poétique et passionnante, suivie d'un conte musical sur les légendes de la guerre de Troie (Cie du Vieux Singe).

MONTRRISON

Sous-préfecture de Montbrison Lecture-rencontre « Ani-mots » Tél. 04 77 96 39 15 - www.ville-montbrison.fr

LE 7 MARS

SAINT-PRIEST-LA-PRUGNE Salle des fêtes - Spectacle « L'Ardeur » Tél. 04 77 62 90 46

LE 11 MARS

SAINT-ÉTIENNE-LE-MOLARD

Château de la Bâtie d'Urfé - Visite thématique à 14 h 30 - Spectacle à 16 h (dès 12 ans) Visite guidée : 4,30 € / Tarif réduit : 2,70 € Spectacle : 5.30 € / Tarif réduit : 2,60 € Tél. 04 77 97 54 68 - www.loire.fr/patrimoine

DU 13 AU 20 MARS

ANDRÉZIEUX-BOUTHÉON

Collège Jacques Prévert d'Andrézieux Lecture de poèmes - Tél. 06 24 32 77 15

LE 16 MARS À 20 H

FFURS

Cinéma Cinéfeurs - Gratuit Tél. 04 77 27 49 76 - www.forez-est.com

POMMIERS-EN-FOREZ

Prieuré de Pommiers - Visite thématique à 14 h 30 Spectacle à 16 h (dès 6 ans) Visite guidée : 4,30 € / Tarif réduit : 2,70 € Spectacle: 5,30 € / Tarif réduit: 2,60 € Tél. 04 77 65 46 22 - www.loire.fr/patrimoine

LE 19 MARS

SAINT-JUST-EN-CHEVALET

Mairie

Lecture-rencontre « Le bonheur est au marché. cours-y vite, cours-y vite!» Tél. 04 77 62 69 71

Ladislas Chollat

entre en scène

C'EST L'UN DES METTEURS EN SCÈNE FRANCAIS LES PLUS EN VUE. À 42 ANS. LE STÉPHANOIS LADISLAS CHOLLAT DIRIGE AVEC BRIO DES CADORS SUR LES PLANCHES. SUR TOUS LES FRONTS. IL SIGNE AUSSI BIEN DES PIÈCES DE THÉÂTRE OUE DES COMÉDIES MUSICALES, COMME RÉSISTE DE FRANCE GALL. RENCONTRE.

l a ce je ne sais quoi, que d'autres n'ont pas... Ladislas Chollat est un metteur en scène hors du commun. Aussi doux qu'hyperactif, cet homme avide de challenges aime faire ce qu'il ne sait pas faire. Et transforme tout ce qu'il entreprend en chef-d'œuvre. Son moteur : la peur. « Elle peut devenir votre amie. Quand on la vainc, elle fait avancer et aller au-delà même de vos espérances. » Et du chemin, ce Stéphanois en a fait depuis ses premiers pas dans le métier. En 2015, il a déjà vingt-cinq créations théâtrales à son palmarès quand il monte sa première comédie musicale, Résiste, pour France Gall. Leur collaboration se poursuivra quasiment jusqu'au dernier souffle de la chanteuse « au grand cœur ».

Pour ce passionné de lettres aux goûts éclectiques, « chaque pièce est un voyage ». Il découvre sa vocation dès l'adolescence : alors qu'il pratique le théâtre en amateur, mal à l'aise sur les planches, il prend conscience de son regard critique sur le travail des comédiens. « À cet instant, j'ai su que ma place n'était pas sur scène, mais dans la salle », confie-t-il. Le jeune homme fait pourtant ses armes à Marseille en jouant dans ses propres mises en scène : Le Roi se meurt, Orphée, Macbeth... En 1998, il fonde sa compagnie, le Théâtre de l'Héliotrope, et rencontre le dramaturge et directeur de théâtre Gildas Bourdet. Un tournant. Il l'assiste alors sur de nombreux

spectacles, tout en menant ses propres projets.

Bouillonnant de créativité, il est vite remarqué pour la qualité de son travail. En 2008, il est associé à la Comédie de Picardie. Puis les sollicitations affluent : L'Ouest solitaire de Martin McDonagh au théâtre Marigny, Harold et Maude au théâtre Antoine avec Line Renaud...

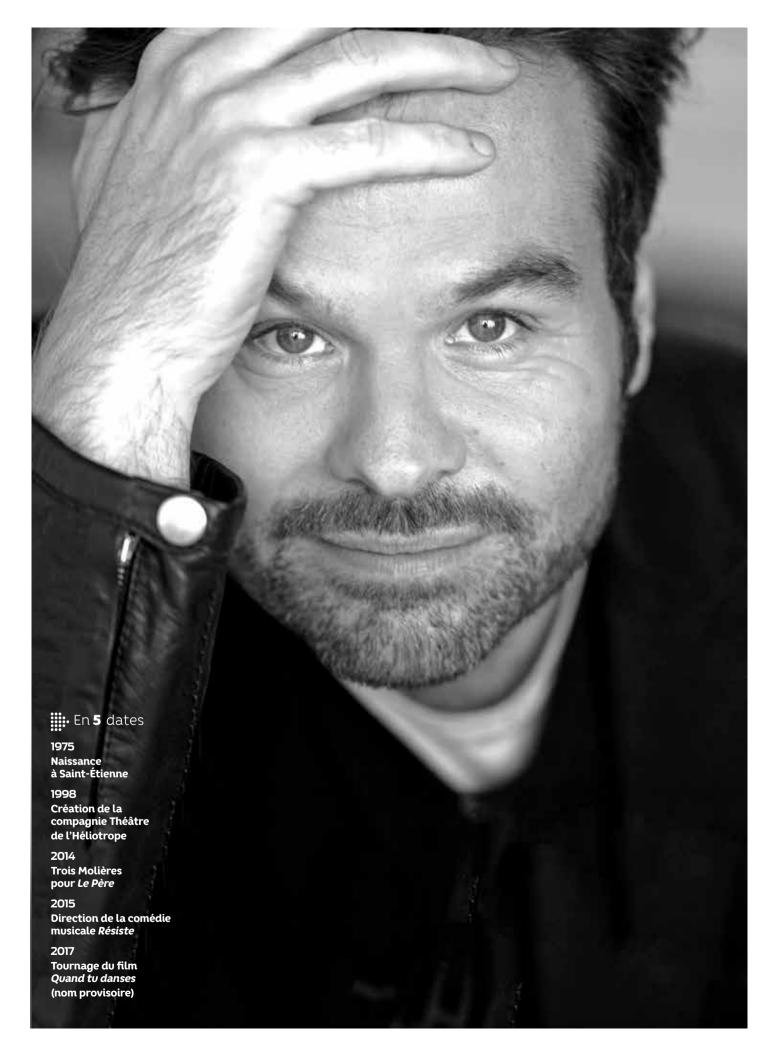
En 2012, Ladislas Chollat monte Le Père de Florian Zeller, avec Robert Hirsch: un triomphe, qui sera couronné de trois Molières. Il enchaîne avec Fabrice Luchini dans Une heure de tranquillité. Dans la foulée, sa pièce La Station Champbaudet de Labiche est diffusée en direct par France 2. Insatiable, Ladislas Chollat enchaîne les succès à raison de trois mises en scène par an. Sa particularité? « Je fais tout le temps le grand écart ! » D'une tragédie comme Le Fils avec Yvan Attal à la comédie Les Inséparables avec Didier Bourdon, en passant par le nouveau spectacle de Julien Clerc, il jongle avec aisance d'un genre à l'autre. Textes, jeu des acteurs, décors, costumes, éclairage,

> musique... Guidé par son instinct, le talentueux créateur réunit et dirige les plus grands talents, en mêlant habilement contrainte et liberté. « Changer, échanger, oser changer. C'est là que je trouve mon bonheur de metteur en scène. » Fin psychologue, Ladislas Chollat manie l'âme humaine avec subtilité, et garde son calme en toutes circonstances, même face à de fortes personnalités. « Je dois gueuler pas plus d'une fois tous les cinq ans », s'amuse-t-il. D'un sourire, ce charismatique quadragénaire installe une atmosphère positive. « Je suis un vrai Stéphanois! À Saint-Étienne, il y a une bienveillance naturelle qu'on ne

trouve nulle part ailleurs... » Issu d'une fratrie nombreuse et papa de jumeaux, Ladislas apprécie aussi la vie de troupe et son côté « famille temporaire ». Cette année, son agenda se remplit de nouveautés : il sort son premier film, monte Le Père à Tokyo... Une scène florissante en perspective.



À Saint-Étienne. il y a une bienveillance qu'on ne trouve nulle part ailleurs



EXPO-PHOTOS Les années vertes 1962-84

Les clichés les + marquants de l'épopée des Verts ENIOR

SALON DES SENIORS HEUREUX

Du 23 au 25 MARS 2018 PARC EXPO/SAINT-ETIENNE

Sport et Santé : LE PLEIN DE FORME!





















