

# DES EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR DANS LES MONUMENTS DÉPARTEMENTAUX



**DU 2 JUIN AU 16 SEPTEMBRE 2018**

**CHÂTEAU DE LA BÂTIE D'URFÉ**

**PRIEURÉ DE POMMIERS**

**ABBAYE BÉNÉDICTINE DE CHARLIEU**

**COUVENT DES CORDELIERS**

# DES EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR

**Cet été, venez sur les sites culturels départementaux à la découverte d'expositions aussi différentes que surprenantes : contemplez les œuvres translucides aux sonorités cristallines de Denys Vinzant, expérimentez des ateliers sonores pour suivre le parcours du son, enfourchez une bicyclette volante pour des visites atypiques...  
Des installations stimulantes à partager en famille !**

**DU 16 JUIN AU 16 SEPTEMBRE 2018**

Installations sonores de Denys Vinzant, production Grame-Centre national de création musicale - Lumières : Jean-Cyrille Burdet



Constituées de plaques de verre sur lesquelles sont gravées des partitions écrites à l'encre dorée, les installations sonores et visuelles du compositeur Denys Vinzant transfigurent les lieux qu'elles habitent. Elles ont d'ailleurs été exposées dans des sites prestigieux, comme le Mont-Saint-Michel. Conçues comme une boîte à musique géante, elles deviennent une scène où chacune des œuvres semble nous chuchoter une mélodie secrète.

## COUVENT

### DES CORDELIERS



#### • D'Ore et d'Espace

"Partitions Mandalas", "Partition Runes", "Partitions Ver luisant"... autant d'œuvres tout en légèreté, suspendues dans le chœur de l'église, où le spectateur déambule au gré des jeux de lumières et de reflets circulant mystérieusement d'une partition à l'autre. Travail d'écriture, jeux de transparence où le sonore et le visuel se répondent : les partitions figurent l'intégralité de la musique que l'on entend.

## CHÂTEAU

### DE LA BÂTIE D'URFÉ



#### • Le livre de verre - Partitions Cristal

Ornés d'arabesques, de volutes et d'enluminures, les "Livres de verre" vous proposent un ensemble de partitions manuscrites composées de feuillets précieux de plaques de verre. Sur les "Partitions Sphères", qui diffusent la musique, l'intégralité des motifs mélodiques que l'on entend s'enroule en spirales de notes d'or. "Feuilles Cristal", "Partitions Rosaces", "Partitions Lumière" : les "Partitions Cristal" sont écrites à l'encre dorée et à la feuille d'or, sur des plaques de verre à vitrail turquoise, jade ou émeraude.

# PRIEURÉ DE POMMIERS

**DU 2 JUIN AU 16 SEPTEMBRE 2018**

- L'écoute à perte de vue

*Installation sonore du GMVL (création électroacoustique)*

Cette exposition ludique et interactive invite petits et grands à suivre le périple du son. Grâce à de multiples ateliers interactifs, expérimentez les gestes qui font le son et explorez le fonctionnement de l'oreille tout en vous informant sur les risques auditifs. En passant du boulier de Newton, fait de boules de pétanques, à des tuyaux de chantier accrochés au plafond, ou encore à un stéthoscope, ce parcours vous emmène à la découverte du son à travers le corps humain, dans l'espace mais aussi la création musicale.



**DU 23 JUIN AU 30 SEPTEMBRE 2018**

- Le père Marie-Alain Couturier, une route nouvelle pour l'art sacré

*Exposition de l'Association Culturelle de Pommiers*

(Re)découvrez une figure locale haute en couleurs : le père Marie-Alain Couturier, artiste et théoricien de l'art, qui fut l'un des principaux acteurs du renouveau de l'art sacré en France.

# ABBAYE BÉNÉDICTINE DE CHARLIEU



**DU 16 JUIN AU 16 SEPTEMBRE 2018**

- Le Vélo Volant

*Installation planante d'Erik Lorré,  
production Féés d'Hiver*



*Féés d'Hiver*  
CENTRE d'ARTS NUMÉRIQUES  
espace de curiosités artistiques

Après un passage remarqué au château de la Bâtie d'Urfé en 2017, le *Vélo Volant* fait escale à l'abbaye bénédictine de Charlieu. Enfourchez cette drôle de machine, prenez de la hauteur et survolez les Monuments départementaux à travers des images aériennes réalisées par un drone. Une installation à la croisée de la bricole et du jeu vidéo, avec un clin d'œil au siècle des inventions où les hommes tentaient de réaliser un vieux rêve : voler !

**DU 19 MAI au 2 SEPTEMBRE 2018**

- Traces

Cinq photographes de Charlieu révèlent la trace, lumineuse, mémorielle ou graphique, et accompagnent des lycéens du club photo de la Maison des jeunes et de la culture.

Cette exposition sera l'occasion de s'attarder sur une lumière qui sculpte la pierre, de lire le souvenir dans les marques de l'architecture ou de saisir les détails du paysage.

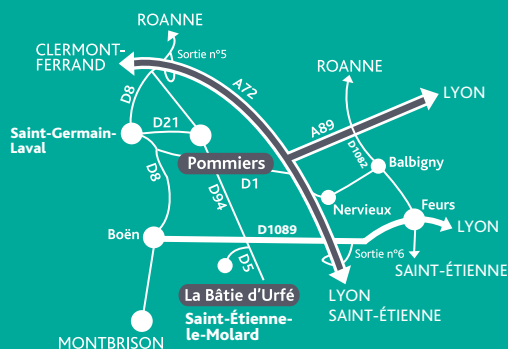
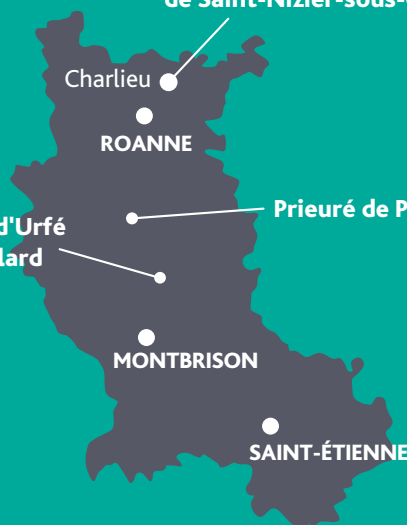
La photographie révèle les traces du temps, pour les offrir, revisités, au spectateur.

Plus d'infos : [www.loire.fr/patrimoine](http://www.loire.fr/patrimoine)

Abbaye bénédictine de Charlieu  
Couvent des Cordeliers  
de Saint-Nizier-sous-Charlieu

Château de la Bâtie d'Urfé  
Saint-Étienne-le-Molard

Prieuré de Pommiers



## Tarifs

- Visites guidées ou thématiques - Plein tarif : 4,30 € - Tarif réduit : 2,70 €
- Animations spécifiques (concerts, spectacles, animations en famille, ateliers enfants...) - Plein tarif : 5,30 € - Tarif réduit : 2,60 €

## RÉSERVATION OBLIGATOIRE POUR TOUTES LES ANIMATIONS

Château de la Bâtie d'Urfé : 04 77 97 54 68

Prieuré de Pommiers : 04 77 65 46 22

Abbaye bénédictine de Charlieu : 04 77 60 09 97

Couvent des Cordeliers : 04 77 60 07 42