

LOIRE

magazine

WWW.LOIRE.FR

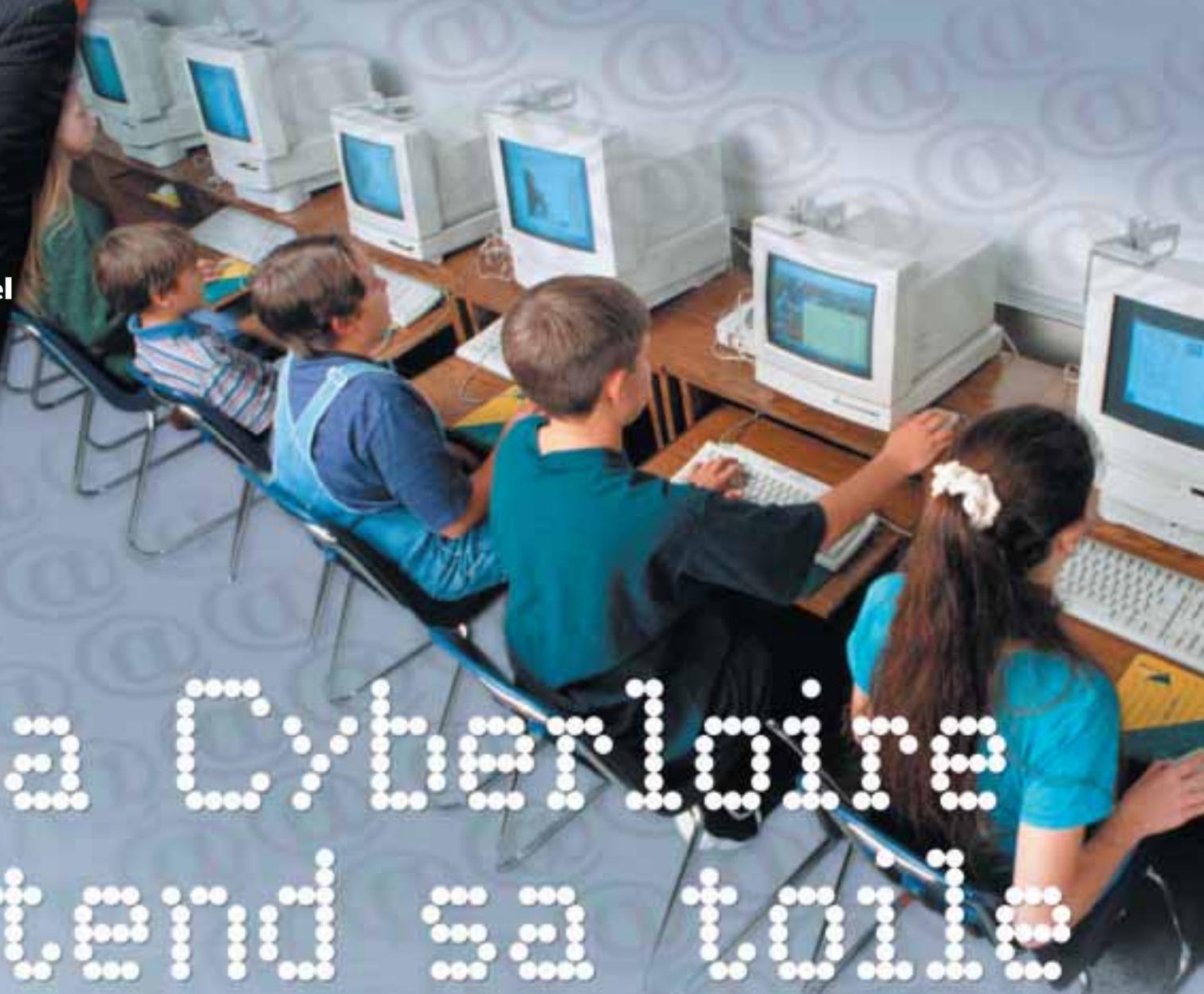
ECONOMIE

**Mode, luxe...
& volupté !**



PORTRAIT

**Jean-Michel
Othoniel,
poète du
verre**



La cyberloire
étend sa toile



DOSSIER

► 9 à 12

La Cyberloire étend sa toile

Les Ligériens, comme 40 % des Français, sont désormais « accros » à l'Internet. Un outil qui prend une place de plus en plus importante dans leur vie quotidienne... surtout lorsqu'ils ont goûté aux performances du haut débit, déployé par le Conseil général de la Loire. La Cyberloire qu'il a mis en place depuis le début de l'année 2003 a tissé sa toile et étendu le réseau à tout le territoire. Qu'ils soient artisan, agriculteur, chef d'entreprise, retraité, collégien ou maire, ils témoignent des avantages et des transformations apportés par Internet à haut débit dont les enjeux sont capitaux en matière de désenclavement économique et d'attractivité.

ZOOM

4 et 5

Les équipements sportifs départementaux



AU FIL DE LA LOIRE

6 à 8

L'actualité de votre département



DETENTE

13 à 20

L'agenda de vos sorties



INFOS JEUNES

21

- *Fisto, un rappeur sans complexes*
- *Da Capo Zirkus, couleur tzigane*
- *L'ASA diversifie son activité*
- *Du travail pour les petits Hercules en herbe !*



VIE ÉCONOMIQUE

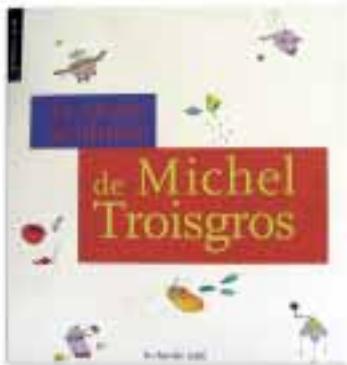
22 et 23

- *Mode, luxe... & volupté !*

EN DIRECT DU CONSEIL GÉNÉRAL

24

Extraits des dernières séances de la Commission permanente du Conseil général



A LIRE

25

- ▶ *Firminy et la vallée de l'Ondaine*
- ▶ *70 ans de passion Association Sportive de Saint-Etienne (1933-2003)*
- ▶ *La cuisine acidulée*
- ▶ *Les heures de gloire de la marine de Loire*

VIE SOCIALE

26

Ostéoporose : la Loire à la pointe de la recherche

INITIATIVES

27

- ▶ *Le Département au secours des agriculteurs*
- ▶ *Avis de recherche*
- ▶ *Le Conseil général en faveur des « Jeunes ambassadeurs »*
- ▶ *Un guide qui peut sauver des vies*

DECOUVRIR

28

La Loire comme vous ne l'avez jamais vue !



QUESTION/REPONSE

29

Voulez-vous jouer la carte du tourisme ?

PORTRAIT D'HIER

30

Dal Gabbio : la saga d'une famille de bâtisseurs

PORTRAIT D'AUJOURD'HUI

31

Jean-Michel Othoniel : poète du verre



En application des articles L.52-4 et L.52-8 du Code électoral relatifs au financement des dépenses électorales, le Président du Conseil général de la Loire en Rhône-Alpes a décidé de suspendre la publication de son éditorial jusqu'au mois d'avril 2004.

LOIRE MAGAZINE

Directeur de la publication : Marie-France Delahaye • Crédits photos : CG42, Nikole, Bibliothèque municipale de St-Etienne, Fondation Cartier pour l'art contemporain - Portrait et Mon Lit, 2003-11-24 Vue de l'exposition ©APAGP, 2003 - Photos Patrick Gries, Paris, Soieries TBM - Thierry Begui, ©1999 Mémorial de Caen / Gilles Vilquin, Léa Charton, Yves Delorme - Lugano "Toast@Naturel". Conception réalisation : Sphère Publique • Diffusion : La Poste • Tirage : 323 000 exemplaires • Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2004 • Conseil général de la Loire : Hôtel du Département, 2, rue Charles de Gaulle, 42022 SAINT-ETIENNE CEDEX - Tél : 04.77.48.42.78 - Site internet : <http://www.loire.fr>.

LES ÉQUIPEMENTS SPOR

En dehors de ceux destinés à la pratique de l'éducation physique et sportive, les équipements sportifs ne sont pas une compétence obligatoire du Conseil général qui a pourtant choisi de s'engager en faveur du sport.

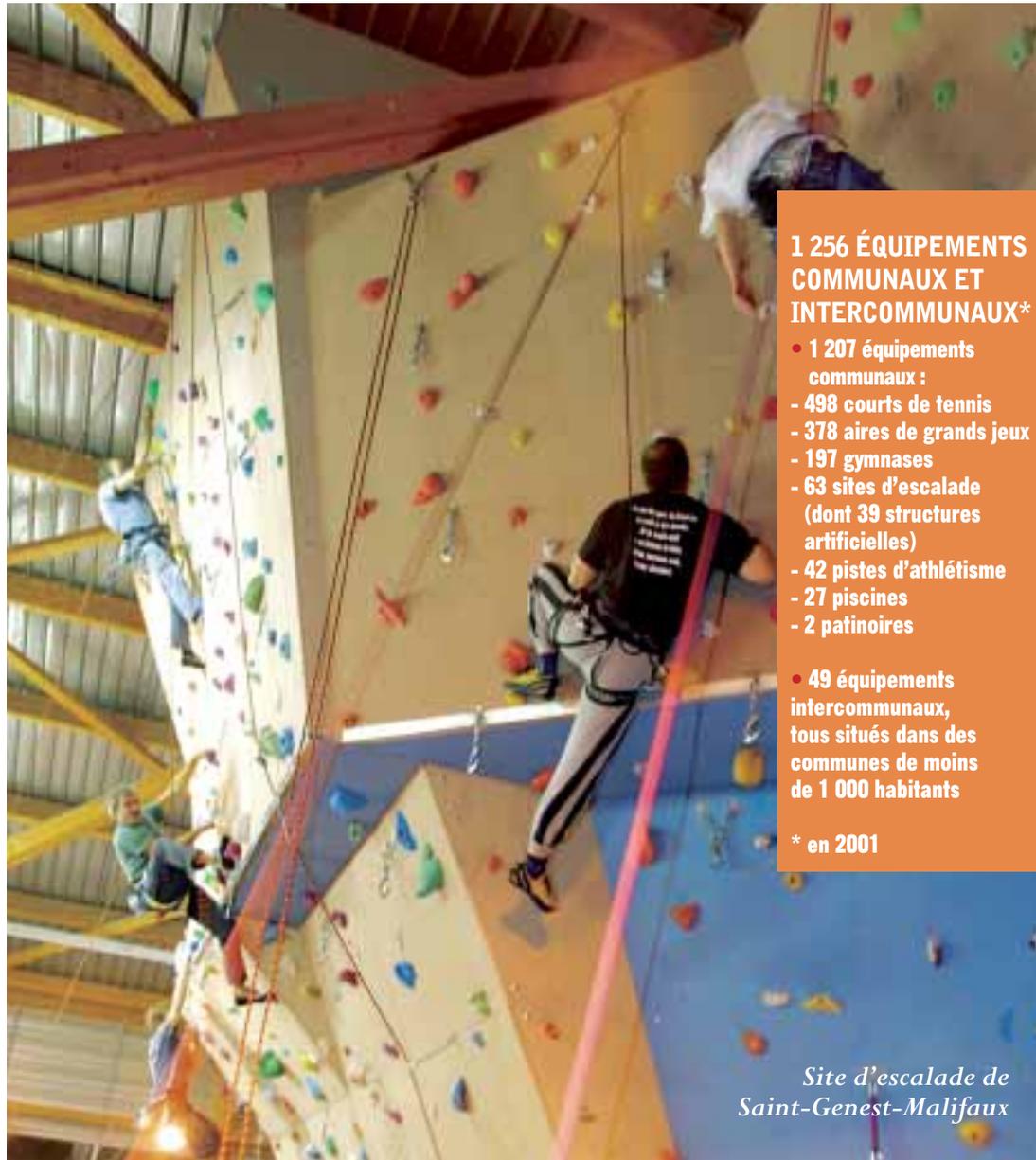
Sur tout le territoire départemental, le Conseil général, aux côtés des communes, contribue à créer les conditions de pratique pour le plus grand nombre (compétiteurs, associations, scolaires, loisirs), en construisant et en entretenant les équipements sportifs.

DU BOULODROME... AU STADE D'ATHLÉTISME

L'aide aux investissements consentie aux communes par le Conseil général correspond à une subvention comprise entre 20 à 60 % de la dépense subventionnable. Aucun type d'équipement n'est exclu, du terrain de boules à l'espace d'orientation, du centre nautique au mur d'escalade. Dans la majorité des cas, les candidats à l'aide départementale présentent un projet déjà « ficelé », mais le Conseil général peut conseiller parfois les demandeurs sans juger de l'opportunité de la demande. Il peut aussi alerter la collectivité sur les importants coûts de fonctionnement générés par le futur équipement ou émettre une réticence quant à l'éventuelle dangerosité de la construction.

PETITS ET GRANDS ÉQUIPEMENTS : DES CRITÈRES PRÉCIS

L'Assemblée départementale dispose de 2 enveloppes annuelles de 914 250 € (l'une pour les grands équipements, l'autre pour les équipements moyens) pour aider les communes et groupements de communes à construire ou améliorer leurs équipements sportifs selon des règles bien définies.



**1 256 ÉQUIPEMENTS
COMMUNAUX ET
INTERCOMMUNAUX***

- 1 207 équipements communaux :
 - 498 courts de tennis
 - 378 aires de grands jeux
 - 197 gymnases
 - 63 sites d'escalade (dont 39 structures artificielles)
 - 42 pistes d'athlétisme
 - 27 piscines
 - 2 patinoires

- 49 équipements intercommunaux, tous situés dans des communes de moins de 1 000 habitants

* en 2001

*Site d'escalade de
Saint-Genest-Malifaux*

En ce qui concerne les grands équipements sportifs (ou projets structurants), les opérations subventionnées doivent porter sur des projets importants d'un coût supérieur à 180 000 €, avec une dépense subventionnable plafonnée à 535 000 €. Ces derniers doivent toutefois répondre, dans la mesure

du possible, à un maximum de critères : avoir la vocation départementale, tenir compte du besoin scolaire, respecter l'équilibre géographique et démographique, favoriser les équipements intercommunaux, encourager les réalisations ayant un impact sur le tourisme de proximité...

TIFS DÉPARTEMENTAUX

Pour les équipements sportifs de plus petite taille, le coût des travaux doit être compris entre 13 000 € et 180 000 €, avec une dépense subventionnable plafonnée à 92 000 €. La subvention accordée ne peut être inférieure à 7 000 €. Les dossiers ne remplissant pas ces conditions sont pris en compte dans le cadre des enveloppes cantonales de solidarité.

QUELQUES EXEMPLES DE RÉALISATIONS

Parmi les réalisations sportives récentes aidées par le Conseil général, citons l'extension du complexe de gymnastique Seraph Berland (Pôle France Gymnastique) à St-Etienne. Une nouvelle salle spécialisée de gymnastique, construite sur un terrain contigu au complexe Seraph Berland, a été inaugurée le 7 juin dernier. Cette construction, destinée aux associations, aux scolaires et aux universitaires, ainsi qu'aux activités gymniques de loisirs et aux échauffements lors des compétitions de haut niveau (coût total : plus d'1,6 M €) a été subventionnée à hauteur de 106 714 € par le Conseil général. Baptisée salle Gilles Bousquet, elle comprend une salle de gymnastique

avec gradins, un espace « petite enfance », des vestiaires, une partie administrative et un réfectoire.

Autre opération conséquente, l'aménagement de la Maison Départementale des Sports dans un bâtiment appartenant au Conseil général. L'ensemble des travaux a été financé en totalité par le Département pour un coût total de 777 762 €. La Maison des Sports accueille, aujourd'hui, 28 comités sportifs départementaux, sur 1 800 m².

UN RECENSEMENT DU PATRIMOINE SPORTIF

Selon l'inventaire des équipements sportifs de la Loire réalisé fin 2001 par la Direction des Sports du Conseil général avec l'aide des 327 communes ligériennes, le département compte 1 256 équipements communaux et intercommunaux, hors boulodromes, golfs, équipements de sport mécanique, sites d'Activités Physiques de Pleine Nature et salles spécialisées.

Ce travail a permis de pointer les disparités entre les zones urbaines et rurales. Sans grande surprise, c'est en effet dans l'arrondissement de St-Etienne que l'on

LES ÉQUIPEMENTS RURAUX D'ANIMATION

Pour les communes de moins de 4 500 habitants, les équipements ruraux d'animation (ERA), ou salles polyvalentes, sont des structures qui permettent la pratique d'activités multiples, dont sportives. Toutefois, les ERA ne sont pas comptabilisés en tant qu'équipements sportifs.

Le taux de subvention pour ce genre d'opérations peut aller de 25 à 60 %, en fonction de la richesse fiscale de la commune. En outre, la salle principale doit au minimum représenter 100 m² et 550 m² au maximum.

Enfin, une subvention ne peut être accordée que tous les quinze ans.

Une commune peut toutefois solliciter une subvention au titre des ERA tant que le plafond de dépense subventionnable de 150 000 € n'est pas atteint, le délai s'appliquant à partir de la première demande.

trouve le plus d'équipements sportifs (43 % du patrimoine départemental avec 524 équipements), devant les arrondissements de Montbrison (350 équipements) et de Roanne (333 équipements). On rencontre aussi une plus grande diversité d'équipements en zone urbaine, en raison d'une demande plus importante en termes de pratique, alors que le milieu rural est plus axé sur des équipements de base (tennis, aires de grands jeux) et polyvalents (gymnases omnisports).

PARMI LES ÉQUIPEMENTS RÉCENTS

- Agrandissement du gymnase de Boen
- Rénovation du gymnase (clubs et scolaires) de Bourg-Argental
- Construction du terrain de foot en synthétique au parc sportif Gallieni de Riorges
- Construction du complexe sportif de Genilac
- Aménagement de l'aire d'évolution sportive de Boyer
- Rénovation de la piscine de Montbrison
- Rénovation de la patinoire de Roanne
- Réalisation du mur d'escalade de Saint-Genest-Malifaux



Pour en savoir plus sur les procédures de subvention du Conseil général :
 Direction des Sports – Tel : 04 77 48 40 81.
 E.mail : sports@cg42.fr

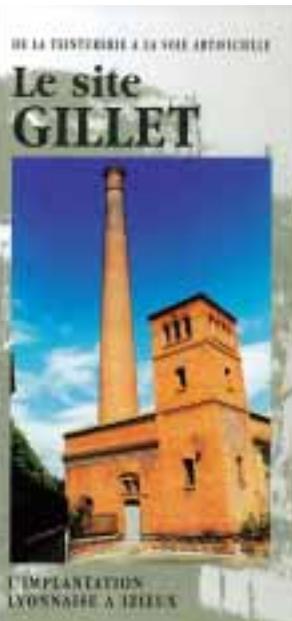
L'usine qui en fait voir de toutes les couleurs

Le Centre d'études et de recherches du patrimoine industriel du Pays de Gier (CERPI) vient d'éditer une brochure sur Gillet, une ancienne teinturerie d'Izieux, inscrite à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques. Ce site comprend un ensemble remarquable en terme d'archéologie industrielle : le bâtiment usine, la cheminée – considérée comme un exemple d'architecture – et l'horloge, ainsi que la maison de maître à proximité.

La famille lyonnaise, qui l'a fait construire, est venue s'installer à Izieux vers 1861. En 1930, l'entreprise Gillet Fils était considérée comme la plus importante du monde. En 1953, une robe destinée à la reine Elisabeth, avec une traîne de 60m, fut confectionnée au sein de l'usine. A son apogée, vers 1970, l'usine teignait quotidiennement quelque 100 000 m de tissu. Pourtant, en 1976, elle ferma ses portes, à cause de la politique de restructuration. Aujourd'hui, le site, implanté sur 16 600 m², se visite,

sur demande. 500 m² de locaux sont mis à disposition du CERPI par la Ville de St-Chamond, propriétaire des bâtiments. Ils accueillent une exposition de machines, bacs et produits de teinture, ainsi qu'une exposition temporaire ludique, où chacun peut mettre la main à la couleur. Un film vidéo est présenté, pour faire revivre l'industrie du textile et de la teinture, implantée depuis 5 siècles à St-Chamond et dans ses environs.

► Plaquette disponible à l'Office de Tourisme de St-Chamond. 8 euros. Tél : 04 77 31 04 41
Plus d'information auprès du CERPI du Pays du Gier



QUAND LE THÉÂTRE FRAPPE « LES 3 COUPS »... À VOTRE PORTE

Pour élargir le rayonnement départemental et régional de la Comédie de St-Etienne, Jean-Claude Berutti et François Rancillac, les deux nouveaux directeurs, ont lancé un nouveau concept : «Comédie des Villes, Comédie des Champs» repose sur la diffusion de spectacles de qualité dans nos quartiers, nos villes et villages, rendant ainsi la culture accessible au plus grand nombre.

Cette initiative a trouvé un écho favorable auprès de la Ligue de l'Enseignement FOL Loire qui met, elle aussi, en place une décentralisation culturelle dans les quartiers stéphanois et auprès de 4 amicales ou maisons de quartiers de Saint-Etienne, partenaires du projet.

Très concrètement cela se traduit par 4 spectacles tout public, avec un abonnement associatif «Saison entre voisins», des Ateliers Théâtre amateurs et des spectacles jeune public à destination des écoles. Par ailleurs, la Comédie utilisera un petit théâtre mobile dans lequel peuvent se retrouver 200 spectateurs et des comédiens avec des décorations colorées, des lumières intimes, des fauteuils confortables.

«Le Piccolo» – c'est son nom – se monte en une journée et peut s'installer dans les gymnases, salles des fêtes. Cette année, le spectacle sera absurde et drôle avec «La Cantatrice chauve» de Ionesco qui sera créée à Pélussin après une résidence à la Maison Gaston Baty.



Pierre Boulez : un concert très haut de gamme

Pierre Boulez à la tête de l'Ensemble Intercontemporain ! Le «Maître» de la musique contemporaine a donné, le 29 octobre à St-Etienne, à l'initiative du Conseil général, un concert d'œuvres du XX^e siècle. Le programme s'est ouvert avec un concertino de Stravinsky au cours duquel les instruments à vent et à cordes se télescopent dans un mouvement très enlevé avec ruptures de rythme et dissonances. Avec les lieder de Webern, la soprano Valdine Anderson s'est jouée des difficultés, grâce à sa voix très pure et à sa présence rayonnante. Dans les *Improvi-*

sations sur Mallarmé de Boulez, la soprano a exprimé avec sensibilité une mélodie méditative à partir d'un poème de l'écrivain dans un univers musical onirique : quelques

notes de piano tonitruantes, un tintement de cloches, les sonorités cristallines de certaines percussions, une harpe tour à tour âpre et frémissante... Pour conclure,



Eclats/Multiples, une œuvre dépouillée du Maître montbrisonnais au rythme parfois échevelé a permis aux instrumentistes de mettre en valeur leur virtuosité. La direction de Pierre Boulez, sobre, ponctuée de gestes nets et précis, s'est révélée très efficace.

A45 et A89 : une nouvelle étape franchie

Le Comité interministériel d'aménagement et de développement du territoire du 18 décembre (CIADT) a retenu 35 projets d'infrastructures de transport dont l'A45 entre Saint-Etienne et Lyon. Les études de cette liaison seront poursuivies avec mise en service pour 2012. Les inondations des 2 et 3 décembre dernier avaient démontré l'urgence de réaliser ce tronçon pour relier les deux plus grandes agglomérations de Rhône-Alpes.

Le CIADT a également inscrit à l'horizon 2025, l'A89, infrastructure indispensable au désenclavement du Roannais.

LA FERME ET SES ABORDS

Le concours «La ferme et ses abords», lancé par le Conseil général, récompensait cette année, des exploitants de l'arrondissement stéphanois... Le jury 2003 a porté une attention particulière aux toitures et façades, aux circulations et à l'organisation des stockages et du matériel, ainsi qu'à la végétation. Les 3 premiers lauréats de cette 6^e édition sont, dans l'ordre : M et Mme Odouard de St-Genest-Malifaux, M. Reynard de Dargoire et M. et Mme Escot de St-Heand.

Le concours 2004 concernera les exploitations du Roannais. Un dossier de candidature est à remettre avant le 15 juin à :

► **Conseil général, Service Environnement, concours «La ferme et ses abords 2004»**
2, rue Charles de Gaulle - 42022 St-Etienne.



RD 498 : ON A POUSSÉ LE PONT !

Cela fait 3 ans que le Conseil général a lancé les travaux de la RD 498. Ils se poursuivent activement et portent sur la 1^{ère} section rejoignant l'A72 (échangeur de l'aéroport) au fleuve Loire. Fin octobre, une opération spectaculaire s'est déroulée sur le chantier : le poussage

du tablier du pont au-dessus de la rivière Furan et de la voie ferrée de Montbrison. L'ouvrage mesure 68 m de long. Le projet de la RD 498 est très attendu par les usagers du sud de la Plaine du Forez qui subissent les encombrements des ponts de la Loire, aussi bien à St-Just-St-Rambert qu'à Andrézieux-Bouthéon.

Lorsque le pont sur la Loire, 2^e section du projet, sera achevé, le Conseil général poursuivra les travaux jusqu'à Bonson, côté route de St-Marcellin-en-Forez (sous réserve d'une suite favorable de l'appel formulé par le Conseil général à cause de l'annulation de la déclaration d'utilité publique par le Tribunal administratif). La mise en service totale de cette nouvelle infrastructure pourrait être effective en 2007.



SAINT-ETIENNE A UN NOUVEAU CHEF



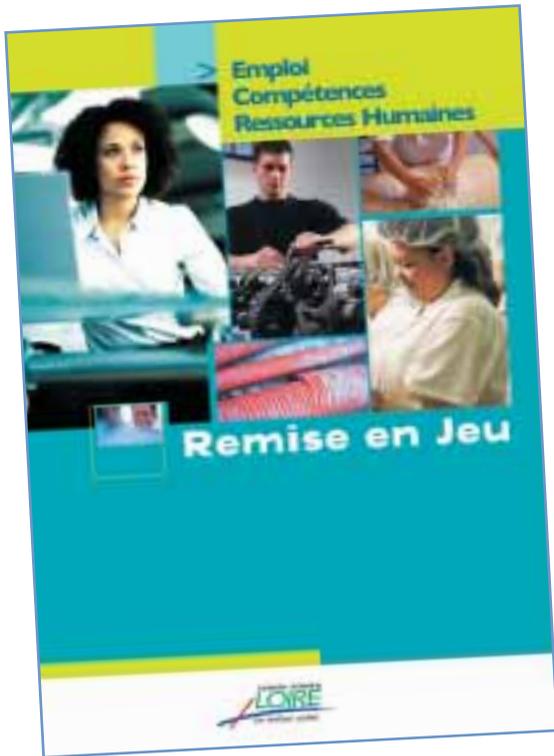
Il s'appelle **Laurent Campellone**. Il a seulement 31 ans, mais a déjà remporté, en 2001, le 1^{er} prix du Concours international des jeunes chefs d'orchestre de la Communauté Européenne. Laurent Campellone va prendre, dès le début de cette année, la Direction musicale de l'Esplanade Opéra Théâtre, succédant ainsi à Patrick Fournillier à la tête du Nouvel Orchestre de Saint-Etienne. Sa mission ? Développer les actions de sensibilisation auprès des établissements d'enseignement et accorder une place nouvelle à la musique symphonique dans la programmation du Nouvel Orchestre.

CONCOURS PHOTO

Avec ce cliché hivernal lumineux, André Viillard a gagné un parapluie. Le manteau neigeux qui transfigure l'église de Boissetles-Montrond, les arbustes et jardins environnants, dégage une atmosphère paisible, propice à la rêverie. Pour la prochaine sélection, envoyez vos photos à Loire Magazine «Concours photos», 2 rue Charles de Gaulle 42022 Saint-Etienne Cedex 1. Indiquez vos nom, prénom et adresse et précisez la mention «libre de droit» au dos de vos photos... pour tenter de remporter un parapluie, livre ou pendulette.



« Remise en jeu »



La Loire, encore une fois novatrice ! Dans le contexte de la nouvelle décentralisation et, tout particulièrement du RMA (Revenu Minimum d'Activité), que vont avoir à gérer les Départements, le Conseil général de la Loire s'est déjà organisé pour proposer tant aux demandeurs d'emploi qu'aux entreprises un service adapté à leurs besoins. Démonstration avec «Remise en jeu», géré par le Service Emploi Insertion du Conseil général.

Initié en 1998, le dispositif de placement et d'intégration durable des personnes en insertion (aptées ou volontaires) à la reprise d'un emploi... vient d'être renforcé par le recrutement de chargés de mission, par un partenariat avec les 4 Plans Locaux Insertion par l'Economique (Pays de Gier, Vallée de l'Ondaine, Forez et St-Etienne) et la participation d'acteurs tels que Agefos PME, Forez Entreprendre, Rive Loire et Retravailler en Rhône-Alpes.

Une telle démarche ne vient en rien concurrencer les autres dispositifs de recrutement : elle vise des personnes loin de l'emploi et propose, dans la durée, un accompagnement de la personne et de l'entreprise... Le chargé de mission devenant le dernier « maillon fort » d'une chaîne trop souvent interrompue au moment clé de la reprise d'emploi.

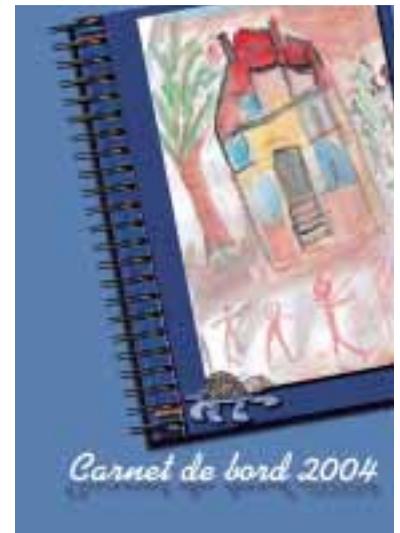
Pour renforcer cette démarche novatrice, le Conseil général a confié à un cabinet spécialisé la formation des chargés de mission en vue de favoriser le maillage territorial. Un dispositif qui correspond à une réelle offre de service à toutes nos entreprises qui rencontrent des difficultés de recrutement.

NOUVEAU : UN AGENDA « SOCIAL »

Un outil de communication... Telle est la concrétisation du travail d'accompagnement de deux travailleurs sociaux du Conseil général et un de la CAF engagé avec des familles de Saint-Etienne et des bénévoles d'ATD Quart Monde ! «Travail» n'est sans doute pas le terme le plus approprié pour décrire cette action. Il faudrait plutôt utiliser l'expression « agir avec » qui a conduit à une confrontation des systèmes de valeur entre la réalité des familles et celles des travailleurs sociaux.

Résultat concret : la création d'un agenda qui sera tiré en 5 000 exemplaires et distribué aux familles suivies par le service social départemental, les CAF de la Loire et ATD. Bien sûr, cet agenda 2004, qui a été présenté le 15 décembre dernier, comporte des informations communes aux autres agendas... Mais, sa spécificité tient au fait qu'il contient des conseils et des informations dans le domaine du logement et qu'il a été réalisé avec les familles.

► Pour en savoir plus : DPS - 04 77 49 91 42



LE GUIDE DES MANIFESTATIONS CULTURELLES DE LA LOIRE

La troisième édition de ce guide édité par le Conseil général rassemble toutes les manifestations culturelles du 1^{er} semestre 2004. Disponible dans les mairies, les syndicats d'initiative, les lieux de culture, il est classé selon 3 approches : géographique (ordre alphabétique des communes), thématique (musique, danse, théâtre...) ou chronologique (c'est une nouveauté pour cette édition). Dépêchez-vous de l'acquérir !

► Pour en savoir plus : 04 77 49 90 04



LE CHIFFRE DU MOIS

45

C'est le nombre d'associations à vocation culturelle et patrimoniale regroupées au sein de la fédération appelée LIGER (Liaison Inter-Groupes d'Etudes Régionales). Il s'agit pour les adhérents de pouvoir se rencontrer, échanger des expériences ou élaborer des projets communs. Ces associations implantées dans tout le département ont pour but de valoriser aussi bien des musées, des monuments que la recherche historique, l'archéologie, la généalogie... Quel dynamisme dans la diffusion du savoir et la sauvegarde du patrimoine !



Aujourd'hui, 85 % de la population ligérienne a accès au haut débit... ce qui prouve la volonté du Conseil général de donner aux zones rurales les mêmes chances d'accéder aux services d'Internet que les zones urbaines.

En un peu plus d'un an, la Cyberloire a donc tissé sa toile faisant du département de la Loire un département pilote en la matière. Ce chantier d'envergure sera complété en 2004 par la mise en place du très haut débit dans 7 zones économiques d'intérêt départemental. Le Conseil général est prêt à lancer une procédure pour choisir l'opérateur qui en sera chargé dès que le législateur aura donné le feu vert aux collectivités.

LA CYBERLOIRE ÉTEND SA TOILE

Les Ligériens, comme 40 % des Français, sont désormais « accros » à l'Internet. Un outil qui prend une place de plus en plus importante dans leur vie quotidienne... surtout lorsqu'ils ont goûté aux performances du haut débit, déployé par le Conseil général de la Loire. La Cyberloire qu'il a mis en place depuis le début de l'année 2003 a tissé sa toile et étendu le réseau à tout le territoire.

Qu'ils soient artisan, agriculteur, chef d'entreprise, retraité, collégien ou maire, ils témoignent des avantages et des transformations apportés par l'Internet à haut débit dont les enjeux sont capitaux en matière de désenclavement économique et d'attractivité.

DES CYBERTÉMOINS PARLENT

“ *Il est ainsi possible de s'initier à Windows ou à Excel, d'apprendre à surfer sur Internet...* ”



Julien Chambat est animateur au sein du Cybercentre de Montrond-les-Bains depuis son ouverture, le 1^{er} février 2003, lequel compte à ce jour 134 abonnés. Des fidèles qui, selon leur âge, ne fréquentent pas le Cybercentre pour les mêmes raisons. « Les 12-14 ans viennent surtout pour jouer en réseau, les 15-19 pour chater et les 60 ans et plus pour découvrir l'informatique », résume Julien. Le Cybercentre, qui n'est pas un centre de formation, mais de découverte, propose tous les 3 mois un nouveau programme d'initiation à ses adhérents. « Il est ainsi possible de s'initier



à Windows ou à Excel, d'apprendre à surfer sur Internet, à numériser un document ou à graver un CD. » Julien propose aussi des ateliers de découverte de l'ordinateur aux élèves de maternelle de Montrond-les-Bains via des logiciels ludo-éducatifs.

Marie-Thérèse Coignet, retraitée, habituée du Cybercentre de Saint-Chamond, le fréquente 2 heures chaque semaine. Initiée à l'informatique et à Internet par les animateurs du lieu, elle se débrouille toute seule, maintenant, pour échanger des e-mails avec ses amis allemands ou ses enfants qui résident aux Etats-Unis : « c'est un outil très intéressant pour moi. Je vois grandir mes petits enfants grâce à l'envoi de photos, c'est super ! » Passionnée d'histoire ancienne, elle effectue aussi des recherches sur le sujet, via le web : « C'est mieux qu'un dictionnaire ou une encyclopédie, il y a plein d'illustrations ! » Bien sûr, en cas de difficulté, Marie-Thérèse n'est pas livrée à elle-même : « quand je suis perdue, les animateurs viennent à ma rescousse... »



“ *Je vois grandir mes petits enfants grâce à l'envoi de photos...* ”

Le Conseil général encourage aussi le très haut débit et le Wi-Fi

Comme l'a récemment rappelé le Président du Conseil général : « Nous ne pouvons attirer les entreprises que si nous leur offrons les mêmes moyens qu'à Paris, Marseille, voire La City à Londres. » La Cyberloire entrera donc prochainement* dans une nouvelle dimension avec l'installation du très haut débit sur des zones économiques d'intérêt départemental.

Parallèlement, France Télécom a choisi la Loire pour être le lieu d'une nouvelle technologie haut débit innovante basée sur l'association du satellite et du Wi-Fi. Le couplage satellite Wi-Fi est en effet une solution radio permettant de distribuer et de partager des flux haut débit entre plusieurs postes utilisateurs dans une zone peu dense et non éligible à l'ADSL. Cette solution alternative pourra répondre à la fois aux besoins des PME, des services publics locaux et des particuliers au sein d'une même commune. Depuis fin octobre, Neulise est le premier site d'expérimentation ligérien de cette technologie (et l'un des 7 de France).

* Une nouvelle réglementation devrait autoriser les collectivités territoriales à réaliser une infrastructure de ce type au premier trimestre 2004

LES 7 POINTS D'ACCÈS TRÈS HAUT DÉBIT :

• Saint-Etienne • Saint-Chamond • Firminy • Andrézieux-Bouthéon • Montbrison • Feurs • Roanne

“ **Quand une entreprise a fait le saut... elle a un besoin irrépissible de s'équiper** ”



Catherine Bocquet dirige SFI, une entreprise stéphanoise spécialisée dans la création et le développement de produits multimédias. Rien ne lui est donc plus familier qu'Internet dont elle a suivi toutes les évolutions pour répondre aux besoins de ses clients. « *Quand une entreprise a fait le saut d'utiliser Internet et qu'elle en perçoit les avantages au niveau de la collecte et de la transmission d'informations à ses clients et à ses fournisseurs, elle a un besoin irrépissible de s'équiper.* »

Pour sa part la réactivité du haut débit « *est indispensable à tous niveaux* » qu'il s'agisse de suivre le cheminement d'un Chronopost en urgence ou de permettre à un client de consulter un dossier sur un serveur web avec une clé d'accès. Un virus qui a contaminé sa vie quotidienne car chez elle « *elle ne peut plus s'en passer !* »



“ **Je communique, via ma messagerie électronique, avec ma correspondante allemande...** ”

Elève de 4^e, Noémie Callet se rend régulièrement au Cybercentre de St-Symphorien-de-Lay pour effectuer des recherches, pour l'école ou son plaisir. Il lui arrive de rechercher des informations pour l'aider à réaliser un exposé, mais aussi de glaner les derniers potins sur sa chanteuse préférée, Nolwenn Leroy. « *Je communique aussi, via ma messagerie électronique, avec ma correspondante allemande ou donne rendez-vous à des amies pour une chat party.* » Le Cybercentre lui permet aussi de jouer en réseau et de scanner des photos. Noémie, qui possède un équipement informatique et une connexion Internet chez elle, reconnaît pourtant préférer surfer au Cybercentre : « *Si j'ai un problème, Séverine – l'animatrice – m'aide !* » Enfin, une conséquence positive d'Internet sur la demoiselle : grâce aux « chats » entre copines, Noémie connaît quasiment son clavier par cœur !

les Cyberbureaux se développent



Il s'agit d'espaces collaboratifs mis en place par le Conseil général à destination de groupes d'utilisateurs et que l'on peut comparer à des cartables ou encore à des sac à dos numériques ! Après une période d'expérimentation le programme Cyberbureau Economie a été lancé en décembre, tandis que les Cyberbureaux Collèges et Collectivités le seront au cours du premier trimestre 2004. Enfin, 2 nouveaux Cyberbureaux – Citoyen et Tourisme – seront inaugurés en septembre et octobre prochains.

► Pour en savoir plus sur la Cyberloire : www.cyberloire.net

À Commelle-Vernay, « *on est en instance d'avoir le haut débit* », comme dit Jean-Louis David, maire de la commune. Et de préciser : « *On est dans la phase de savoir qui s'inscrit pour bénéficier de l'Internet rapide.* » Persuadé que « *le courrier électronique et Internet sont des outils incontournables pour [sa] collectivité* », Jean-Louis David est impatient de troquer sa connexion standard contre une connexion haut débit : « *On pourra recevoir des documents plus lourds et dans des délais beaucoup plus courts. Sans compter que l'on sera connecté en permanence. Internet a transformé le mode de travail au sein de l'administration, les élus eux-mêmes communiquent de plus en plus les uns avec les autres par ce biais. Avec le haut débit, on va bénéficier d'un outil encore plus performant, digne de celui que l'on peut trouver dans les entreprises.* »



“ **Internet a transformé le mode de travail au sein de l'administration...** ”



Les 10 Cybercentres gratuits pour surfer librement

A l'heure actuelle, la Loire compte 10 Cybercentres (espaces publics numériques, labellisés par le Conseil général, qui initient le grand public à Internet et au multimédia). Fin 2004, leur chiffre aura triplé, de manière à ce que chaque intercommunalité en dispose.

Pour vous initier, vous guider ou vous perfectionner, faites confiance aux animateurs des cybercentres à :

- ▶ Montbrison
- ▶ Montrond-les-Bains
- ▶ Panissières
- ▶ Saint-Chamond
- ▶ Charlieu
- ▶ Chazelles-sur-Lyon
- ▶ Saint-Symphorien-de-Lay
- ▶ Unieux
- ▶ Saint-Germain-Laval
- ▶ Boën

Les 19 cantons équipés en ADSL en 2003/2004

- ▶ Balbigny
- ▶ Belmont-de-la-Loire *
- ▶ Boën
- ▶ Bourg-Argental
- ▶ Chazelles-sur-Lyon
- ▶ La Pacaudière
- ▶ Noirétable
- ▶ Panissières
- ▶ Pélussin
- ▶ Perreux
- ▶ Renaison
- ▶ Sail-sous-Couzan
- ▶ Saint-Bonnet-le-Château
- ▶ Saint-Genest-Malifaux
- ▶ Saint-Germain-Laval
- ▶ Saint-Héand
- ▶ Saint-Jean-Soleymieux
- ▶ Saint-Just-en-Chevalet
- ▶ Saint-Symphorien-de-Lay

* en février 2004

“

Je me sers beaucoup de l'ADSL pour la gestion de mon compte...

”

Maryvonne Villard, femme d'agriculteur à Civens, qui s'occupe de la gestion financière de l'exploitation – spécialisée dans les vaches et reproducteurs charollais – utilise l'ADSL depuis environ un an : « *Je m'en sers beaucoup pour la gestion de mon compte. Je consultais auparavant le minitel, mais Internet est plus rapide et moins coûteux.* » Maryvonne reconnaît aussi avoir recours, d'une manière irrégulière, à d'autres services du web : comparaison du prix du matériel agricole, consultation de la météo, gestion de la consommation du portable professionnel... **Son mari, Bernard**, reçoit aussi, via la messagerie, les compte-rendus de réunions auxquelles il n'a pu assister. Il peut aussi faire des visites virtuelles d'autres élevages, même si, la plupart du temps, il préfère encore se déplacer : « *C'est encore tout neuf, reprend Maryvonne, il faut du temps pour changer les habitudes !* »



“

Je peux établir une relation régulière avec mes clients, notamment étrangers...

”



Equipé en haut débit depuis 2 ans, **Patrick Charton**, luthier à Saint-Etienne utilise Internet pratiquement tous les jours. La messagerie est le service auquel il est le plus fidèle : « *Je peux établir une relation régulière avec mes clients, notamment étrangers, grâce à l'envoi de photos, ils voient l'avancée des travaux en temps réel, ça les rassure.* »

Actuellement, l'artisan fabrique un instrument pour un client finlandais, tandis qu'il répare deux contrebasses

pour des clients suédois. Des clients français le sollicitent aussi pour des expertises à partir de photos. Internet est également un moyen pour lui d'échanger des informations avec des professionnels, violonistes ou professeurs. Sans compter que notre luthier possède aussi son propre site (www.charton-luthier.com), à partir duquel des internautes du monde entier entrent en contact avec lui. Aujourd'hui, Patrick Charton l'affirme : « *Je ne pourrais plus me passer d'Internet !* »

DETENTE

L'AGENDA DE LA LOIRE

LE CHAMBON- FEUGEROLLES

Mardi 24 février à 20h
Spectacle jeune public
« Dans quel sens ? » par la
Cie Le pied sur la tête
La Forge
Tél. 04 77 40 30 33

**Jeudi 26, vendredi 27 et
samedi 28 février à 20h30**
Théâtre « **Asile d'azur** »
de M. Flügge par la
Cie de l'Aube
Théâtre Albert Camus
Tél. 04 77 40 30 33

Samedi 6 mars à 20h30
**7^e gala international
de magie**
La Forge
Tél. 04 77 40 30 33

CHAVANAY

Samedi 6 et dimanche 7 mars
Exposition artistique :
peintures à l'huile,
aquarelle, peinture
sur soie, ...
Invité d'honneur :
l'atelier poterie-céramique
de St-Clair-du-Rhône
Salle Favier
Tél. 04 74 87 25 66

DARGOIRE

**Tous les 1^{er} samedi de février,
mars et avril de 14h à 17h**
**Exposition des tracteurs
agricoles en Rhône-Alpes
au siècle dernier**
Possibilité de visite
de groupe sur rendez-vous.
Tél. 04 77 75 83 74



FIRMINY

Vendredi 6 février à 20h30
Concert Impromptu
Maison de la Culture
Le Corbusier
Tél. 04 77 10 07 77

Mardi 17 février à 20h30
Opérette :
« **Les cloches de
Corneville** »
Tél. 04 77 56 79 44

Vendredi 27 février à 20h30
Danse : **K'danza** par
la Cie Michel Keleminis
Le Majestic
Tél. 04 77 10 07 77

Le plaisir des couleurs

Yves Nivelles, artiste qui exerce depuis plus de 15 ans, expose actuellement dans son atelier Boîte à Rêves à Saint-Chamond. Il est autodidacte et il emploie des matériaux comme le bois, le tissu, le carton... Il a exposé, il y a 10 ans au musée du Louvre un tableau qu'il a réalisé d'après « *Les Buveurs* » de Van Gogh. Sa peinture,



marlant tradition et modernité, est très chatoyante. Il se dégage de ses œuvres figuratives une atmosphère naive, pleine de charme et quelque peu onirique dans un festival de couleurs chaudes ou froides qui donnent beaucoup de vigueur aux toiles. On retrouve notamment des oiseaux, des personnages de cirque très séduisants. Pour découvrir les tableaux de ce peintre hors normes.

Contact : 04-77-22-16-91.

Vendredi 12 mars à 19h
Conférence « **L'Egypte** »,
peuple et images
Médiathèque

Vendredi 26 mars à 19h
Conférence
« **Les aqueducs antiques** »
Médiathèque
Tél. 04 77 73 43 01

MARLHES

Mercredi 24 mars à 20h30
Théâtre :
« **La cantatrice chauve** »
d'Eugène Ionesco avec la
Comédie de St-Etienne
Gymnase
Tél. 04 77 25 01 24

PELUSSIN

**Mercredi 25 et jeudi 26
février à 20h30**
« **La Cantatrice chauve** »
d'Eugène Ionesco avec la
Comédie de St-Etienne
Salle St-Jean
Tél. 04 77 25 01 24

LA RICAMARIE

Vendredi 6 février à 20h30
Théâtre « **Les petites
insomnies de Filomène** » par
la Cie Le Voyageur Debout
Salle Louis Daquin
Tél. 04 77 80 30 59



L'ETRAT

Mardi 2 mars à 20h30
Concert :
**La Philharmonie de
Chambre de St-
Petersbourg** dirigé par
Grigori Penteleitchouk
Eglise St-Firmin
Tél. 04 77 10 07 77

Vendredi 5 mars à 20h30
Humour : **Tex**
Le Majestic
Tél. 04 77 10 07 77

**Du vendredi 12 mars
au samedi 3 avril**
Festival :
« **Midi moins le quart** »
Exposition :
« **Savants et Oulémas dans
l'Egypte de Bonaparte** »
Château des Bruneaux
Tél. 04 77 10 07 77

Samedi 13 mars à 20h30
Spectacle de la Cie « El Nil »
dans le cadre du festival
« **Midi moins le quart** »
Le Majestic
Tél. 04 77 10 07 77

Mardi 30 mars à 20h30
Opérette :
« **Le Prince de Madrid** »
Tél. 04 77 56 79 44

Mardi 30 mars à 20h30
Théâtre :
« **Pichon et Pichon** »
Maison de la Culture Le
Corbusier
Tél. 04 77 10 07 77

Vendredi 5 mars à 20h30
Diaporama : **L'Argentine**
Salle G. Rouchon
Tél. 04 77 79 21 10

LA GRAND-CROIX

**Mercredi 28 janvier
à partir de 15h**
Spectacle de contes
avec François Barré, le
colporteur d'histoires
15h : contes pour enfants
sur le thème du loup, de la
montagne... 19h : veillées
contes tous publics
Médiathèque

Tout le mois de février
Expositions : **Frédéric**
(sculpteur) et **Jean-Paul
Perroton** (peintre)
« **Paroles d'urnes** » :
les archives municipales
de St-Etienne exposent les
élections
Médiathèque

Vendredi 27 février à 17h
Rencontre avec **Daniel
Arsand**, auteur de
« **La province des Ténèbres** »,
« **En silence** », « **Lily** », ...
avec causerie débat à
18h30
Médiathèque

Tout le mois de mars
Exposition :
Tess Rey
(peinture,
sculpture, émaille en Raku),
Danièle Vial
(peinture, sculpture), et
Christian Grandouiller
(peinture)



« **Les aqueducs
antiques** », exposition
réalisée par le Groupe
Archéologique
Forez-Jarez
Médiathèque

**Jeudi 11 et vendredi
12 mars à 20h30**
Théâtre : « **La tempête** »
par la Cie La Commune
Salle Louis Daquin
Tél. 04 77 80 30 59



Vendredi 5 mars à 20h15
Soirée débat :
Gouverner sans le peuple ?
Espace José Cuadros (MJC)
Tél. 04 77 22 74 48

Du vendredi 5 au samedi 20 mars de 14h à 19h
Exposition :
« Paysages régionaux »
Salle Lamartine
Tél. 04 77 31 71 15

Lundi 8 mars à 20h30
Spectacle : **Les Epis Noirs**
Salle Aristide Briand
Tél. 04 77 31 04 41



SAINT-ETIENNE

Samedi 31 janvier à 21h
Trio Led Crush dans
« Maman veut pas »
Théâtre de Poche

Samedi 14 février à 21h
Marc Fillon dans
« Vaches d'histoires »
Théâtre de Poche
Tél. 04 77 38 09 77

Jusqu'au dimanche 29 février
Spectacle : **« Après la fin de l'art »**
Musée d'art moderne
Tél. 04 77 79 52 52

Vendredi 30 janvier à 21h
Sandrine Szymanski dans
son nouveau spectacle
Théâtre de poche
Tél. 04 77 38 09 77

Vendredi 30 janvier de 17h à 19h
Stage art floral :
jeux de cylindres
Association ACCES
(19 rue L. Lamaizière)
Tél. 04 77 92 03 17

Samedi 31 janvier et dimanche 1^{er} février de 16h à 20h

Spectacle :
« Chambre(s) à part »
Tél. 04 77 25 01 24

Du dimanche 1^{er} au dimanche 15 février
Exposition des peintures et gravures de
Françoise Pourtier Plassard
et exposition permanente des peintures et sculptures de **Yolande Rabaté**
Galerie Valbenoite
(3 rue des Passementiers)
Tél. 04 77 32 62 67

Du lundi 2 au samedi 7 février

Théâtre :
« Tragédies de cuisine »,
trilogie dont l'intégrale le samedi 7 février à 16h
Théâtre Jean Dasté et l'Usine
Tél. 04 77 25 01 24

Lundi 2 février à 20h30
Richard Galliano :
accordéon, jazz
L'Esplanade
Tél. 04 77 25 01 24

Mercredi 4 février à 20h30
Concert : **Anne Ducros**
Grand Théâtre Massenet
Tél. 04 77 47 83 40

Mercredi 4 février à 14h30
Rencontre mémoire des Amis du Vieux St-Etienne :
Les personnalités en visite à St-Etienne et les personnalités stéphanoises
Tél. 04 77 25 74 32

Vendredi 6 février à 20h30
Théâtre **« Hysteria »** avec Pierre Vaneck, Marie Gillain, Vincent Elbaz
Grand Théâtre Massenet
Tél. 04 77 47 83 40

Vendredi 6 février à 21h
Fred Merpol dans
« Fred Merpol en vrai »
Théâtre de poche
Tél. 04 77 38 09 77

Samedi 7 février à 21h
Voisins, Voisines dans
« On n'est pas là... »
Théâtre de poche
Tél. 04 77 38 09 77

Du mardi 10 au jeudi 27 février
Exposition :
« Faites des couleurs du monde »
(panneaux, costumes, masques)
Amicale Chapelon
Tél. 04 77 38 80 16 ou 04 77 34 52 98

SAINT-CHAMOND

Mercredi 28 janvier à 20h30
Concert : **Benabar**
Salle Aristide Briand
Tél. 04 77 31 04 41

Vendredi 30 janvier à 20h15
Soirée débat : **La paupérisation de la société** avec un film en 1^{ère} partie
Espace José Cuadros (MJC)
Tél. 04 77 22 74 48

Mardi 3 février à 20h30
Axelle Red
Salle Aristide Briand
Tél. 04 77 31 04 41



Vendredi 27 février à 20h30
Humour : **Gauthier Fourcade**
Salle Aristide Briand
Tél. 04 77 31 04 41

Vendredi 27 février à 20h15
Soirée débat : **Argent public, fortunes privées**
Espace José Cuadros (MJC)
Tél. 04 77 22 74 48

Mercredi 3 mars à 15h
Spectacle enfants
« Les cailloux du petit tailleur » par les marionnettes « Paul le baladin »
Salle Aristide Briand
Tél. 04 77 22 74 48

Mardi 9 mars à 20h30
Conférence audiovisuelle
« Aztèques, incas, mayas, d'hier et d'aujourd'hui »
Espace José Cuadros (MJC)
Tél. 04 77 22 74 48

Vendredi 12 mars à 20h30
Spectacle :
Henri Tachan
Salle Aristide Briand
Tél. 04 77 31 04 41

Mardi 16 mars à 18h et 20h
Conférence filmée
« Vietnam, du fleuve rouge au Mékong »
Salle Aristide Briand
Tél. 04 77 22 74 48

Vendredi 19 mars à 20h30
Diaporama :
« Faut rêver n° 2 »
Salle Gérard Philippe
Tél. 04 77 31 71 15

Mardi 23 mars à 20h30
Conférence :
« La bête du Gévaudan »
par Daniel Pouget
Espace José Cuadros (MJC)
Tél. 04 77 22 74 48

Vendredi 26 mars à 20h30
Théâtre **« L'île au trésor »**
Salle Aristide Briand
Tél. 04 77 31 04 41

Vendredi 26 mars à 20h15
Soirée débat :
Les mensonges autour du nucléaire, Tchernobyl et autres...
Espace José Cuadros (MJC)
Tél. 04 77 22 74 48

Mardi 3 février à 20h30
Conférence audiovisuelle
« Fleurs de montagne »
Espace José Cuadros (MJC)
Tél. 04 77 22 74 48

Dimanche 8 février, 22 février, 7 mars et 21 mars de 14h à 18h
Ouverture du Cercle
Aquariophile
Espace Pablo Neruda
Tél. 04 77 22 53 21

Mardi 24 février à 18h et 20h
Conférence filmée
« Portugal » de Yann Lopez
Salle Aristide Briand
Tél. 04 77 22 74 48



Jeudi 12 et vendredi 13 février de 10h à 12h30 et de 14h à 17h
Atelier d'écriture pour amateurs de théâtre sur le thème « **Les Dix Paroles** »
A partir de 15 ans
Tél. 04 77 25 01 24 poste 203

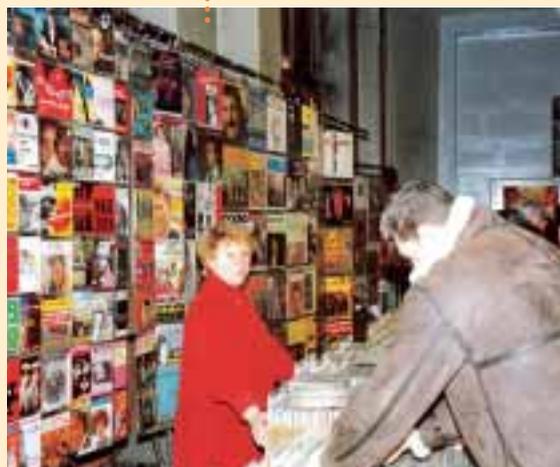
Vendredi 13 février et samedi 15 mai à 21h
Raphaël Lacour dans « **Facès cachées** »
Théâtre de poche
Tél. 04 77 38 09 77

Vendredi 20 et samedi 21 février à 21h
Olivier Thomas dans « **Sir John** »
Théâtre de poche
Tél. 04 77 38 09 77

Vendredi 20 février de 18h à 20h
Conférence « Un mois, un artiste » : **Marcel Duchamp**
Association ACCES (19 rue L. Lamaizière)
Tél. 04 77 92 03 17

Samedi 21 février à 16h
Conférence des Amis du Vieux St-Etienne : de l'École des Mineurs à l'École des Mines
Tél. 04 77 25 74 32

Dimanche 22 février de 10h à 19h
12^e Foire aux disques et CD
Bourse du Travail
Tél. 04 77 76 08 03



Du lundi 23 février au lundi 22 mars
Spectacle du Hors Humain
Chok Théâtre
Tél. 04 77 25 39 32

Mardi 24 février de 18h30 à 20h
Lecture débat « **Les Bonnes** » de Jean Genet
Association ACCES
Tél. 04 77 92 03 17

Mercredi 25 et jeudi 26 février à 20h30
Spectacle : Farid Omri « **Elles se m'arrachent toutes** »
Théâtre Copeau
Tél. 04 77 47 83 40

Mercredi 25 février à 15h et vendredi 27 février à 19h30
Spectacle jeune public « **En attendant le petit poucet** »
Théâtre Copeau
Tél. 04 77 47 83 40

Mercredi 25 et vendredi 27 février à 20h30, jeudi 26 février à 19h30
Spectacle de danse « **Vies** » chorégraphie de Thierry Thieû Niang
L'Usine
Tél. 04 77 25 01 24

Vendredi 27 février et mardi 2 mars à 20h, dimanche 29 février à 15h
Lyrique « **Don Giovanni** »
Grand Théâtre Massenet
Tél. 04 77 47 83 40

Vendredi 27 février à 20h30
Concert : **Da Capo Zirkus**
Château de St-Victor-sur-Loire
Tél. 04 77 90 49 29

A partir de mars
Exposition : « **Bicentenaire de la mécanique Jacquard** »
Musée d'art et d'industrie
Tél. 04 77 49 73 20

Mardi 2 mars à 19h30
Spectacle jeune public « **Petites fables** »
Théâtre Copeau
Tél. 04 77 47 83 40

Samedi 6 mars
Suzanne Vengeon présente « **Aragon en poèmes et en chansons** »
Maison des Associations
Tél. 06 24 91 76 96

Du lundi 8 au samedi 13 mars
Festival des musiques du monde
films à 18h30, animation flamenco à 20h, concerts à 21 h, soirées dansantes à 22h30

Lundi 8 mars à 21h
Meï Teï Shô (Afro Jungle Jazz)

Mardi 8 mars à 21h
Duoud Jean-Pierre Smadja et Mehdi Haddab

Mercredi 10 mars à 21h
Alemu Aga et Culture Azmaribét

Jeudi 11 mars à 21h
Rozaneh
Théâtre Copeau

Vendredi 12 mars à 21h
Soirée Cubaine

Samedi 13 mars à 21h
Mariza
Salle Poulenc à l'Esplanade
Tél. 04 77 47 83 40

Mardi 9 mars à 19h30
« **La cantatrice chauve** » d'Eugène Ionesco avec la Comédie de St-Etienne
Gymnase de l'Apprentissage dans le quartier Beaubrun
Tél. 04 77 25 01 24

Mercredi 10 et vendredi 12 mars à 20h30, jeudi 11 mars à 19h30
Théâtre :

« **Kasimir et Karoline** »
Théâtre Jean Dasté
Tél. 04 77 25 01 24

Jeudi 11 mars à 20h30
Concert-portrait de **Robert Pascal**
Conservatoire Massenet
Tél. 04 77 49 65 30

Jeudi 11 mars à 20h30
Spectacle : **Gad Elmaleh** « **L'Autre c'est moi** »
Palais des Spectacles
Tél. 04 77 59 59 91



Mercredi 3 mars à 14h30
Rencontre mémoire des Amis du Vieux St-Etienne : **Nos champions d'autrefois...**
Tél. 04 77 25 74 32

Mercredi 3 mars à 20h30
Concert : **Natasha St Pier**
Lune et l'autre Organisation
Palais des Spectacles
Tél. 04 77 59 59 98

A partir du mardi 4 mars
Exposition « **Citoyenneté, civisme et civilités** »
Amicale Chapelon
Tél. 04 77 38 80 16 ou 04 77 34 52 98

Vendredi 12 mars à 21h
Bernard Joyet dans « **Prolongation** »
Théâtre de poche
Tél. 04 77 38 09 77

Vendredi 12 mars à 20h30
Spectacle « **La valse du hasard** » de Victor Haim par le Théâtre du Local
Château de St-Victor-sur-Loire
Tél. 04 77 90 49 29



Samedi 13 mars à 21h
Soirée viticole
Des viticulteurs viennent parler de leurs vignes et de leurs vins de pays.
Théâtre de poche
Tél. 04 77 38 09 77

Lundi 15 mars à 20h30
Théâtre « **Nuit d'ivresse** » avec Michèle Bernier, Pascal Légitimus et Christian Sinniger
Grand Théâtre Massenet
Tél. 04 77 47 83 40

De mi-mars à mi-juin
Exposition : « **Passage d'Europe** »
Musée d'art moderne
Tél. 04 77 79 52 52

Mardi 16 mars à 19h30 et mercredi 17 mars à 15h
Spectacle jeune public « **Méchant !** »
Théâtre Copeau
Tél. 04 77 47 83 40

Vendredi 19 mars à 21h
Les Tit'Nassels dans « **Et hep !** »
Théâtre de poche
Tél. 04 77 38 09 77

Samedi 20 mars à 16h
Conférence des Amis du Vieux Saint-Etienne : **Léon Dutreuil de Rhins, un découvreur**
Tél. 04 77 25 74 32

Samedi 20 mars à 21h
Duss et Bonnaf dans « **Eclats de pire** »
Théâtre de poche
Tél. 04 77 38 09 77

Mardi 23 et jeudi 25 mars à 19h30, mercredi 24 et vendredi 26 mars à 20h30
Théâtre « **Le Concile d'amour** »
d'Oscar Panizza
L'Usine
Tél. 04 77 25 01 24

Mardi 23 mars à 20h30
Pièce de Laurent Ruquier « **La presse est unanime** »
Palais des Spectacles
Tél. 04 77 59 59 91

Vendredi 26 et samedi 27 mars à 20h, dimanche 28 mars à 15h
Lyrique « **L'amour malade** »
Grand Théâtre Massenet
Tél. 04 77 47 83 40

Vendredi 26 et samedi 27 mars à 21h
Marc Fraize dans son nouveau spectacle
Théâtre de poche
Tél. 04 77 38 09 77

Vendredi 26 mars à 20h45 et samedi 27 mars à 17h
Concerto pour violon de Saint-Saëns interprété par le soliste **Jean-Philippe Kuzma**, la Symphonie n° 9 de Schubert par l'**Ensemble Telemann**
Le Temple (rue E. Reclus)
Tél. 04 77 74 02 66



Mardi 30 mars et jeudi 1^{er} avril à 19h30, mercredi 31 mars et vendredi 2 avril à 20h30
Théâtre : « **Un homme exemplaire** » de Carlo Goldoni
Théâtre Jean Dasté
Tél. 04 77 25 01 24

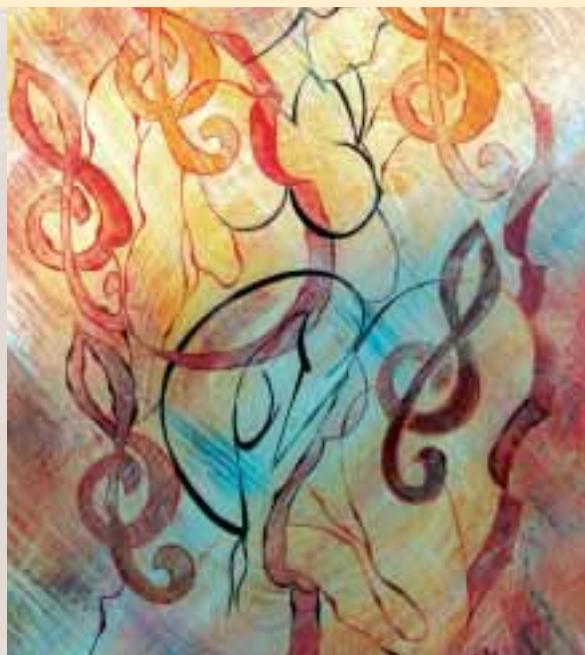
Mercredi 31 mars à 19h30
Spectacle jeune public « **Comme ça** »
Théâtre Copeau
Tél. 04 77 47 83 40

Mercredi 31 mars à 19h30
Théâtre « **La cantatrice chauve** » d'Eugène Ionesco avec la Comédie de St-Etienne
Gymnase de la Métare
Tél. 04 77 25 01 24

Clés de sol en folie

Bernard Lefebvre, fils du célèbre acteur Jean Lefebvre expose ses œuvres à la galerie du Bar de l'Esplanade à Saint-Etienne jusqu'au 10 février. Il a entrepris des études artistiques à Valenciennes, Nice puis à l'Ecole des Beaux-Arts de Paris où il obtient deux premiers prix. Après de nombreuses recherches, il développe une technique très originale en créant des tableaux en volume, c'est-à-dire en alliant le bas-relief à la peinture. Il a déjà exposé dans de nombreuses villes de France ainsi que dans plusieurs pays d'Europe. Son art fort original est marqué par l'onirisme, la répétition d'objets identiques qui s'enchevêtrent, créant ainsi des formes inédites. Ce sont ainsi des violons, des clés de sol qui semblent mener une danse endiablée, des clowns aux allures étranges, des mains animées sorties on ne sait d'où. Un souffle, un jaillissement traversent ces tableaux qui dégagent une grande séduction.

Contact : 04-77-65-46-37



SAINT-HEAND

Dimanche 1^{er} février à 8 h
Marche
« Les Balcons du Forez »
Départ de l'ancien gymnase
Tél. 04 77 30 40 67

Du vendredi 27 février au dimanche 7 mars
Exposition d'affiches de la 2^e guerre mondiale
Maison François 1^{er}
Tél. 04 77 30 41 23

Du vendredi 12 au dimanche 21 mars
Exposition « Les galoches »
Maison François 1^{er}
Tél. 04 77 30 90 00

SAINT-JEAN BONNEFONDS

Samedi 13 mars
Concert : Kaslane
Tél. 04 77 20 94 46

SAINT-JULIEN-MOLIN-MOLETTE

Samedi 13 mars à 18h
Spectacle jeune public
« Méchant ! » avec
l'Esplanade de St-Etienne
La Passerelle
Tél. 04 77 47 83 40

SAINT-PIREST-EN-JAREZ

Vendredi 9 janvier et vendredi 6 février à 20h30

Vendredi 5 mars à 20h30
Conférence :
La mythologie gréco-romaine
N.E.C.

Dimanche 29 février à 15h
Conférence-concert :
Offenbach, le grand bouffe
N.E.C.

Mercredi 17 mars à 20h30
Conférence : La géologie de St-Priest-en-Jarez
N.E.C.
Tél. 04 77 74 41 81

SAINT-ROMAIN-EN-JAREZ

Dimanche 7 mars
7^e foire artisanale
Artisanat, art et création, produits régionaux et animaux, dégustation de boudin aux pommes à partir de 9h
Dans les ruelles et vieilles caves
Tél. 04 77 20 88 04

SORBIERS

Vendredi 30 janvier à 20h30
Spectacle :
« Incorrigible Nicole »
par Flo dans le cadre de la semaine de l'humour
Etang du Gillier
Tél. 04 77 01 11 42

Vendredi 26 mars à 20h30
Spectacle multi-images
« L'Argentine, rencontre australe »
Cercle St-Isidore
Tél. 04 77 01 11 42

LA TALAUDIÈRE

Samedi 7 février à 20h30
« Romeo et Juliette »
de Shakespeare par la Cie Persona
Centre culturel Le Sou



Mercredi 17 mars à 20h30

Reportage
« Zanzibar, parfums d'épices, parfums d'histoire »
Centre culturel Le Sou
Tél. 04 77 53 92 00

Samedi 27 mars à 20h30
Spectacle
« Des fois quand je suis seul, j'ai la peau à fleur de rythme »
Centre culturel Le Sou
Tél. 04 77 53 92 00

UNIEUX

Jusqu'au dimanche 2 février
Exposition :
« Les doigts de fées »
Salle Gabriel Crépet
Tél. 04 77 40 30 80

Mardi 3 février à 14h30
Conférence :
« L'enfance handicapée »
Maison de Quartier
Salle Bleue
Tél. 04 77 40 30 80

Dimanche 22 février de 15h à 21h
Thé dansant avec l'Orchestre Nicolas
Salle Gabriel Crépet
Tél. 04 77 40 30 80

Mardi 2 mars à 20h

Conférence et exposition
« Le voyage d'une Ramberte à Paris en 1846 »
Cinéma Quarto
Tél. 04 77 40 30 80

Du mercredi 10 au mercredi 17 mars
Semaine du Cinéma Africain
Cinéma Quarto
Tél. 04 77 40 30 80

Dimanche 14 mars de 7h30 à 18h
Marche de l'entraide avec le Secours Catholique
Tél. 04 77 40 30 80

Du samedi 20 au dimanche 28 mars
XI^e Festival Georges Cziffra
Tél. 04 77 40 30 80

VILLARS

Samedi 14 février de 9h à 12h
Stage de jardinage :
Taille des fruitiers

Samedi 20 mars de 9h à 12h
Stage de jardinage :
Jardin potager, les bons conseils
Lycée Horticole de Montravel
Tél. 04 77 91 11 12

Pour passer une information dans la rubrique « Détente » de Loire Magazine :

Afin d'informer les Ligériens des rendez-vous culturels à ne pas manquer, cette rubrique est ouverte aux communes, associations et organisateurs de manifestations. Merci de bien préciser le genre de l'activité, les lieux, dates, horaires, numéros de téléphone où il est possible d'obtenir des renseignements complémentaires. Joindre si possible une photo de qualité pour illustrer votre manifestation.

Ainsi pour le numéro 44 dont la distribution est prévue fin mars, les éléments doivent nous parvenir avant le 15 février.

Adresse : Loire magazine, 2 rue Charles de Gaulle 42022 Saint-Etienne Cedex 1

Cette rubrique étant particulièrement sollicitée, seules les premières informations complètes et détaillées seront prises en compte.

La photo dans tous ses développements

Dans le cadre prestigieux du prieuré de Champdieu, se déroulera sur deux week-ends, 7-8 et 14-15 février 2004 la 4^{ème} édition des « Parenthèses photographiques » qui comportent un abondant programme. On pourra flâner dans deux expositions dont l'une aura pour fil conducteur Champdieu, et l'autre sera ouverte à divers photographes. Un concours de photos national accessible à tous sera organisé et aura pour thème « l'eau dans tous ses états ». Mais ce n'est pas tout : le 8 février se tiendra une bourse au matériel photographique et un rallye photo est prévu les 8 et 15 février ; à l'aide de « photos indices » et de charades, les promeneurs devront retrouver des lieux et monuments éparpillés dans le village. Les enfants de l'école primaire présenteront, quant à eux, leur travail photographique. Donc pour tous les curieux et photographes en herbe c'est un rendez-vous à ne pas manquer. **Contact : 04-77-54-80-30**

ABOEN

Dimanche 1^{er} février
Sortie en 4x4
Toute la journée
Tél. 04 77 50 52 48

ANDREZIEUX- BOUTHEON

Mercredi 28 janvier à 20h30
Mona Hefre
chante **Rezvani**
Théâtre du Parc
Tél. 04 77 36 26 00

Samedi 31 janvier à 20h30
Soirée cabaret
avec Yurgos Mas et
l'Ensemble Penselinos
Musique de Grèce et
alentours accompagnée
d'un repas
Salle des fêtes de Bouthéon
Tél. 04 77 55 37 03
ou 04 77 36 26 05

Vendredi 6 février à 20h
Connaissance du monde
**« L'enchantement
des lacs italiens »**
Théâtre du Parc
Tél. 04 77 55 37 03
ou 04 77 36 26 05

**Du samedi 28 février
au samedi 13 mars**
Exposition de peinture :
Guy Bertholon
Tél. 04 77 55 37 03
ou 04 77 36 26 05

Samedi 28 février à 20h30
Spectacle
« Les liaisons dangereuses »
Théâtre du Parc
Tél. 04 77 55 37 03
ou 04 77 36 26 05

**Mardi 2 et jeudi 4 mars
à 19h30, mercredi 3 mars
à 20h30**
Théâtre « **Le Collier
d'Hélène** » de Carole
Fréchette
Théâtre du Parc
Tél. 04 77 36 26 00

**Jeu 11 mars à 19h30 et
vendredi 12 mars à 20h30**
Danse : « **Discours** »
Théâtre du Parc
Tél. 04 77 36 26 00

Vendredi 19 mars à 20h

Connaissance du monde
**« Scandinavie, Norvège,
Grand Nord »**
Théâtre du Parc
Tél. 04 77 55 37 03 ou 04 77 36 26 05

BOEN

Jusqu'au dimanche 28 mars
Expositions : **collections
d'étiquettes de vin** de Paul
Dupré et tires-bouchons de
Joël Raymond, les rouets
de M. Perrin
Château de la Vigne et du Vin
Tél. 04 77 97 72 40

En février et mars
Exposition :
« Cinéma et littérature »
avec jeu-concours
Médiathèque municipale
Tél. 04 77 24 25 59

Mardi 3 février à 20h30
Diaporama :

**« La Roumanie, sur les
chemins des Carpates »**
Cinéma l'Entract
Tél. 04 77 24 45 59

**Dimanche 8 février,
dimanche 21 mars**
Animation :

**Fileuses aux rouets,
fabrication de rouets**
Château de la Vigne et du Vin
Tél. 04 77 97 72 40

Vendredi 27 février à 20h30
Soirée rencontre avec
Paul Jeunet autour
de l'adaptation cinématogra-
phique avec projection du
film de Jean Renoir « La
partie de campagne »
d'après une nouvelle de Guy
de Maupassant
Cinéma l'Entract
Tél. 04 77 24 15 50

Vendredi 12 mars à 19h
Diaporama « **Iran** »
(projection et repas iranien)
Salle des fêtes
Tél. 04 77 24 45 59

Mardi 23 mars à 20h30
Diaporama « **L'Argentine,
Rencontre Australe** »
Cinéma l'Entract
Tél. 04 77 24 45 59

BOISSET-LES- MONTROND

Samedi 13 mars
Fête de la Saint-Patrick
avec groupe ligérien
Madtchek (folk celtique),
dégustation de plats irlandais
Tél. 04 77 54 85 39

BONSON

Samedi 27 mars à 20h30
Café théâtre
avec **Yolande Guillot**
Espace Barbara
Tél. 04 77 36 78 44

CHALAIN-D'UZORE

Dimanche 29 février
Randonnée du Mont d'Uzore
4 circuits de 6 à 25 km
Départ de la salle des fêtes
Tél. 04 77 97 03 63

CHAMBLES

**Vendredi 12 mars
de 18h30 à 20h30**
Soirée de rencontre
et de partage sur les
« Exercices de santé »
Tél. 04 77 52 14 27
ou 04 77 52 41 08

CHAZELLES- SUR-LYON

**Samedi 7 février,
samedi 6 mars à 20h30**
**Concerts Rock organisé
par la MJC**
M.J.C.
Tél. 04 77 54 29 21

Samedi 13 mars
Stage d'écriture poétique
**« Le français comme on
l'aime »** avec Yves Matrat
Local d'Evasure
Tél. 04 77 54 37 62

**Samedi 20 mars,
samedi 27 mars à 20h30**
Théâtre « **Eclats de mots,
Parfum de violette** » par la
Cie Les Folies d'Agnès
Théâtre Marcel Pagnol
Tél. 04 77 54 38 42

Samedi 27 mars à 20h30

Soirée cabaret organisée
par l'Ecole de musique
« Point d'Orgue »
Salle Bras de Fer
Tél. 04 77 54 98 86

CIVENS

Dimanche 29 février
Marche des Baladins
Tél. 04 77 27 18 57

COTTANCE

**Vendredi 12 et samedi
13 mars, vendredi 19 et
samedi 20 mars à 20h30**
Théâtre
« Le Casimir de la Léonie »
Salle d'animation
Tél. 04 77 28 81 63

CRAINTILLEUX

Samedi 28 février à 20 h
Soirée de l'association
« Stepp and Gym V »
Salle des Fêtes
Tél. 04 77 30 07 13

ESSERTINES- EN-DONZY

Dimanche 28 mars
Vide grenier
Tél. 04 77 28 69 52

FEURS

Samedi 21 février à 20h30
« Le petit travers »
jonglerie burlesque
Maison de la Commune
Tél. 04 77 27 49 70

**Samedi 27 et
dimanche 28 février**
**24^e concours inter-
national d'accordéon**
Maison de la Commune
Tél. 04 77 28 93 21

Mardi 9 mars à 19h30
Spectacle jeune public
« Méchant ! » d'Anne
Sylvestre organisé par
l'Esplanade de St-Etienne
Maison de la commune
Tél. 04 77 47 83 40

Vendredi 26 mars à 20h30

« La cantatrice chauve »
de Eugène Ionesco
en partenariat
et avec le soutien
de la Comédie
de St-Etienne
Maison de la Commune
Tél. 04 77 27 49 70

GRAMMOND

**Dimanche 28 mars
à partir de 8h**

**5^e randonnée de
l'association CEDO**
3 circuits de 7 à 25 km
et 1 parcours VTT -
expositions et animations
tout au long de la journée
Tél. 06 83 69 58 81

Samedi 31 mars à 20h30

Concert avec les chorales
« En cadence » et « **Okarina** »
Eglise
Tél. 04 77 54 98 86

LA GIMOND

Vendredi 26 mars à 14h

Thé dansant organisé
par le club du 3^e Age
Salle du Petit Pont
Tél. 04 77 30 42 35

MONTBRISON

Jusqu'à fin février
Exposition photographique :
Daniel Paradis
Musée d'Allard
Tél. 04 77 96 39 15

Jusqu'au samedi 31 janvier
**Festival « Les Poly Sons
de Montbrison »**
Théâtre des Pénitents
Tél. 04 77 96 39 16

Vendredi 30 janvier à 20h30
Conférence :
La santé autrement
Centre social
Tél. 04 77 58 89 03

Mardi 3 février à 20h30
Le jeu et l'enfant
Soirée animée par
Maryvonne Chaffois,
psychologue
Centre social
Tél. 04 77 58 89 03

Samedi 28 février à 20h30
**Musiques d'Amérique
Latine** avec le groupe
Tarkeada
Centre social
Tél. 04 77 58 89 03

Vendredi 5 mars à 20h
Repas du monde :
Roumanie (dîner, musique,
diapos du pays)
Centre social
Tél. 04 77 58 89 03

Mardi 9 mars à 20h30
Conférence
**« Approche du
bouddhisme »**
avec Lama Wangmo
Centre social
Tél. 04 77 58 89 03

Samedi 27 mars à 20h30
Soirée Carnets de voyage
« **Tibet, les cavaliers du vent** »
Centre social
Tél. 04 77 58 89 03

MONTCHAL

Dimanche 14 mars
Cross du FCM
Stade du Treyve
Tél. 04 77 28 73 80
ou 04 77 26 51 83

Samedi 27 mars à 20h30 et dimanche 28 mars à 15 h
Représentations théâtrales
Stade des Fêtes
Tél. 04 77 28 62 89

MONTROND-LES-BAINS

Vendredi 30 janvier à 20h30
Concert :
Philharmonie de chambre de St-Petersbourg
Auditorium

Judi 5 février à 14h30
Ciné conférence :
« **Le Portugal** »
Auditorium

Vendredi 27 février à 20h30
Théâtre : « **Un éléphant dans le jardin** »
Auditorium
Tél. 04 77 94 64 74

Dimanche 29 février
Brocante aux Foréziales
Tél. 04 77 94 64 74

Judi 4 mars à 14h30
Ciné-conférence
« **Le Vietnam** »
Auditorium

Vendredi 12 mars à 20h30
Concert de musique des Andes
« **Ensemble Incahuasi** »
Auditorium
Tél. 04 77 94 64 74

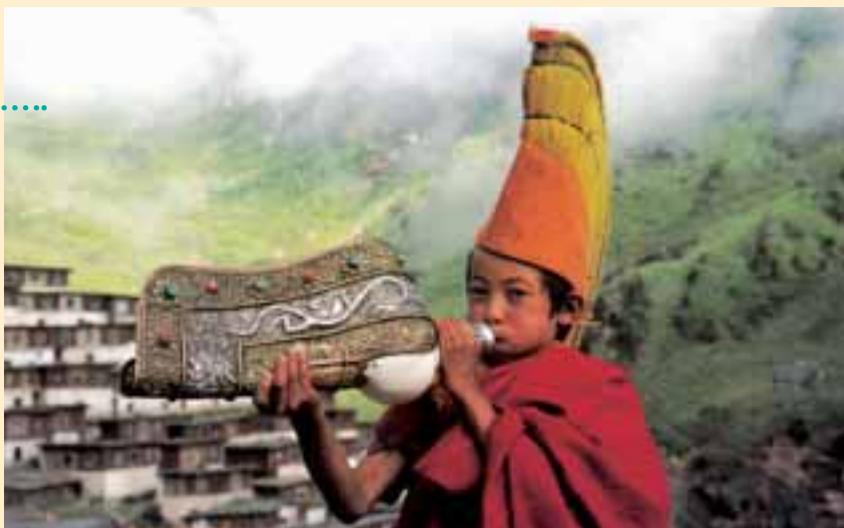
Dimanche 14 mars à partir de 8 h
Randonnée cyclotouriste des Sources
Stade Georges Chavanne
Tél. 04 77 94 64 74

Samedi 20 et dimanche 21 mars
7^e Rencontres « Jeunes Talents » et Grand Prix National
Auditorium
Tél. 04 77 94 64 74

PANISSIERES

Vendredi 19 mars à dimanche 21 mars
Théâtre adulte du Canard Bleu
« **Histoires de couples** »
Salle Beauséjour
Tél. 04 77 27 91 14

Samedi 20 mars à 20h30
Show cabaret (gymnastique volontaire)
Tél. 04 77 28 69 75



Vendredi 26 et samedi 27 mars à 20h30
Théâtre des jeunes du Canard Bleu
« **Vie de quartier** »
Salle Beauséjour
Tél. 04 77 27 91 14

PERIGNEUX

Vendredi 27 février à 20h30
Veillée en patois sur le thème de « **la fête du cochon** »
Salle de l'ERA
Tél. 06 20 07 05 87

POUILLY-LES-FEURS

Samedi 7 février
Foire agricole et commerciale de la St-Blaise
Tél. 04 77 26 05 84

SAIL-SOUS-COUZAN

Samedi 28 février à 20h30
« **La Cantatrice chauve** » d'Eugène Ionesco avec la Comédie de St-Etienne
Tél. 04 77 25 01 24

SAINT-BARTHELEMY-LESTRA

Samedi 31 janvier à 20h30
Soirée cabaret et chansons en patois par la Cie Garda Toum Boum Tein
Salle des fêtes
Tél. 04 77 28 57 95

Samedi 6 mars à 20h30
Concert folk et soirée danse avec le groupe Kaslane
Salle des fêtes
Tél. 04 77 28 57 95

Dimanche 14 mars à partir de 8 h
Randonnée pédestre des Godelons
Départ de la salle des fêtes
Tél. 04 77 28 50 71

SAINT-BONNET-LE-CHATEAU

Samedi 28 et dimanche 29 février
Salon des antiquaires
Salle polyvalente
Tél. 04 77 50 52 48

SAINT-CYPRIEN

Samedi 31 janvier à 20h30
Rencontre de chorales avec orchestre de musique moderne
Eglise - Tél. 04 77 52 05 14

SAINT-JEAN-SOLEYMIEUX

Samedi 28 février
Soirée contes du terroir
Tél. 04 77 50 52 48
Vendredi 12 mars à 20h30
Autrefois notre village, nos cantons, racontés par nos anciens
Salle des fêtes - Tél. 04 77 50 52 48

SAINT-JUST-SAINT-RAMBERT

Jusqu'au samedi 7 février
Exposition sur le cirque
Bibliothèque du FJEP
Tél. 04 77 55 48 40
Vendredi 30 janvier à 20h30
« **Hôtel des Deux Mondes** » par le Théâtre « La Sarbacane »
Salle du Prieuré
Tél. 04 77 52 05 14
Judi 28 janvier
Animation sur « **le cirque** »
Bibliothèque du FJEP
Tél. 04 77 55 48 40

Dimanche 1^{er} février à 15h30
Concert : « **De l'opérette à l'opéra** »
Lehar, Mozart, Haëndel, Gounod, Verdi, Puccini,...
Salle du Prieuré
Tél. 04 77 52 05 14

Les volcans à l'échelle du cosmos

Dans le cadre du musée d'archéologie de Feurs, jusqu'au 15 mars 2004, une exposition originale emmène les visiteurs à la découverte des environnements volcaniques du système solaire. Elle est réalisée par la Rotonde de Saint-Etienne en collaboration avec le Planétarium. Fresques peintes, coupes et carottes de planètes, maquettes, échantillons terrestres de la collection de l'Ecole des Mines, les approches se complètent dans ce voyage tout public. Chacun peut ainsi appréhender des formes de volcanisme variés sur Mercure, Vénus, Mars, Io satellite de Jupiter... Les hommes n'ont pas manqué à travers l'histoire d'observer et d'étudier ces phénomènes sur Terre. Tout un univers à explorer.

Contact : 04-77-26-24-48



Samedi 14 février

Théâtre :
« **Les Courtes lignes** »
par la Cie Et Caetera
Une vision de la société
du début du siècle
dernier dont certains
clichés sont encore
d'actualité.

Tél. 04 77 52 05 14

Mercredi 25 février

**Animation enfants sur
« la famille »**

Bibliothèque du FJEP
Tél. 04 77 55 48 40

Vendredi 27 février à 20h30

Théâtre :
« **Un air de famille** »
par la Cie Entr'Acteurs
Prieuré
Tél. 04 77 52 48 53

Samedi 28 et dimanche 29 février de 8h à 17 h

**1^{er} concours d'obéissance
canine**

Terrain de la Verrerie
Tél. 04 77 36 48 10
ou 06 12 41 46 47

Dimanche 7 mars à 14h et 16h

**Atelier découverte :
confection d'une plaque
votive du Japon**

Musée des Civilisations
Tél. 04 77 52 03 11

Vendredi 12 et samedi 13 mars à 20h30

Théâtre « La facture »
de Françoise Dorin
par la Cie La Marotte
Le Prieuré
Tél. 04 77 52 05 14

Vendredi 19 mars à 20h30

**Découvertes Jeunes
Talents : 3 spectacles**
Olof Zitoun « Bistrot »,
Mr Fraize,
Les Pieds dans le plat
« Capharnaüm »
Prieuré
Tél. 04 77 52 48 53

Vendredi 26 et samedi 27 mars à 20h30, dimanche 28 mars à 15 h

Concert « Ambiances »
de la chorale
Eglise de St-Rambert
Tél. 04 77 52 05 14

SAINT-MARTIN- LESTRA

Samedi 20 mars à 20h30

**Concert donné par
plusieurs chorales au profit
de l'association Retina**
Salle des fêtes
Tél. 04 77 28 55 73

SAINT-MEDARD- EN-FOREZ

Samedi 7 février à 20h30

Soirée chansons Brassens
organisée par
« Loisirs au Village »
Salle d'animation
Tél. 04 77 94 10 92

SAINT-NIZIER- DE-FORNAS

Samedi 6 mars

Soirée Fouga
Tél. 04 77 50 52 48

SALT-EN-DONZY

Vendredi 5 mars à 20h30

**Conférence sur le
patrimoine local**
Salle Toise
Tél. 04 77 26 52 29

SURY-LE-COMTAL

Dimanche 14 mars et dimanche 28 mars après-midi

**Marche avec « les Marcheurs
des Bords de Mare »**
Tél. 04 77 30 03 26

LA TOURETTE

Dimanche 1^{er} février

**Marche d'hiver
suivie d'un repas**
Tél. 04 77 50 52 48

USSON-EN-FOREZ

De novembre à avril

**Photographies de Bernard
Coutanson « L'empreinte
des générations »**
Ecomusée des Monts du Forez
Tél. 04 77 50 67 97



VIRICELLES

Samedi 31 janvier à 20h30

**Soirée « Bodéga » -
Couleurs du sud / Luna
Negra, organisée par
Vibreva'n'z**
Salle des Tilleuls
Tél. 04 77 54 98 86

Samedi 6 mars à 20h30

**Soirée chansons avec
Francesca Solleville,**
organisé par Vibreva'n'z
Salle des Tilleuls
Tél. 04 77 54 98 86

VIRIGNEUX

Samedi 31 janvier et samedi 7 février à 20h30, dimanche 1^{er} et dimanche 8 février à 14h30

**Théâtre « La gaffe
monumentale »** de Jean
Sorrel et « **Au repos du
guerrier** » de Germaine
Planson par la troupe
« Les Etinscènes »
Salle d'animation
Tél. 04 77 94 49 17

Dimanche 15 février

6^e marche de la Toranche
3 circuits de 7 à 25 km et
circuit VTT - saucisson
chaud, pommes de terre
offerts à l'arrivée
Tél. 04 77 94 42 79

LA BENISSON-DIEU

Dimanche 15 février

de 8h à 15h
21^e marche des Grattons
7 circuits de 6 à 30 km
Tél. 04 77 66 64 25

BUSSIERES

Samedi 6, vendredi 12 et samedi 13 mars, vendredi 19 et samedi 20 mars, vendredi 26 et samedi 27 mars à 20h30

Théâtre :
« **Le Père Noël
est une ordure** »
Salle Desvernay
Tél. 04 77 27 30 37

Samedi 13 mars de 15h à 18h

**Démonstration de la
Bassine à filer la soie**
Musée du Tissage et de la soierie
Tél. 04 77 27 33 95

Dimanche 21 mars à partir de 8h

Marche des Ecoliers
Salle Polyvalente
Tél. 04 77 27 33 90

CHANDON

Dimanche 1^{er} février à 7h

**Marche en ligne
« Chandon-Chandon »**
3 circuits de 18 à 45 km
Tél. 04 77 69 01 17

COMMELLE- VERNAY

Mercredi 3 mars à 20h30

**Concert de l'Orchestre
Symphonique
en Roannais**
Salle ERA
Tél. 04 77 23 11 52
ou 04 77 71 01 74



LE COTEAU

Mardi 3 février à 20h

**Concert de David
Guerrier, trompettiste**
Salle des Fêtes
Tél. 04 77 67 05 11



Vendredi 13 février à 20h30

**Conférence
« Armand Charnay,
sa vie, son œuvre »**
Maison des Sociétés
Tél. 04 77 67 45 38

NERONDE

Samedi 7 février

Soirée jazz
Salle Henri IV
Tél. 04 77 28 75 92

Samedi 28 février à 19h30

Soirée cabaret
Salle Henri IV
Tél. 04 77 27 39 94

RIORGES

Mardi 10 février à 21h

Aiwa (Electro)
Les Mardis du Grand Marais
Tél. 04 77 23 62 58

Mardi 17 février à 21 h

Wormachine

(Rock, pop, hard, métal)
et 3^e Est (Rap Métal)
Les Mardis du Grand Marais
Tél. 04 77 23 62 58

Samedi 6 et dimanche

7 mars de 10h à 19h

8^e Salon des

Antiquités - brocante

Salle du Grand Marais
Tél. 04 77 68 41 46

Mardi 9 mars à 21 h

**Laetitia Sheriff (Pop, rock)
et Novela (pop rock) en
1^{ère} partie**

Les Mardis du Grand Marais
Tél. 04 77 23 62 58

Mardi 16 mars à 20h30

**« La cantatrice chauve »
d'Eugène Ionesco avec la
Comédie de St-Etienne**

Salle du Grand Marais
Tél. 04 77 25 01 24

Mardi 23 mars à 21 h

**Concert : Orly Chap
avec Monsieur 13**

en 1^{ère} partie
Les Mardis du Grand Marais
Tél. 04 77 23 62 58

ROANNE

Samedi 31 janvier à 20h30

Concert :

Trio Rosenberg

Théâtre municipal
Tél. 04 77 71 05 68

Mercredi 4 février à 15h

2^e édition

« Heures musicales »

Club Paul Vernay
(place Victor Hugo)
Tél. 04 77 23 11 52
ou 04 77 71 01 74



Judi 5 février à 20h30 et

vendredi 6 février à 14h

Théâtre

« Les cris »

Théâtre municipal
Tél. 04 77 71 05 68

Du vendredi 20

au dimanche 29 février

Spectacle

« Concerts...

tot en salle d'op' »

Théâtre de Roanne
Tél. 04 77 67 22 20

Mardi 2 mars à 20h30

Concert :

Sanseverino

Théâtre municipal
Tél. 04 77 71 05 68

Judi 4 mars à 14h30

et 20h30, vendredi

5 mars à 10h

Théâtre

« George Dandin »

de Molière

Théâtre municipal



Lundi 8 mars à 14h30,
mardi 9 mars à 10h et 20h30

**« Les contes de
ma mère l'oye »**

Théâtre municipal

Judi 11 et vendredi

12 mars à 20h30

Poésie :

**« Monstres sacrés, sacrés
montres »**

avec André Dussollier

Théâtre municipal

Mardi 16 mars à 20h30

Théâtre

« Le misanthrope »

de Molière

Théâtre municipal

Samedi 20 mars à 20h30

Concert : Boban Markowic

Orkestar (musique serbe)
Théâtre municipal

Judi 25 mars à 20h30

**Ballet du Capitole de
Toulouse**

Théâtre municipal
Tél. 04 77 71 05 68

Dimanche 28 mars à 17 h

**Concerto pour violon
de Saint-Saëns**

interprété par le soliste
Jean-Philippe Kuzma,
la Symphonie n° 9

de Schubert

par l'Ensemble Telemann

Eglise Ste-Anne

Tél. 04 77 74 02 66

Samedi 27 mars à 20h30

Jazz :

la Campagne

des musiques à ouïr

Théâtre municipal

Mardi 30 et mercredi

31 mars à 20h30

Spectacle conte-humour

« Urgence Pépito Matéo »

dans le cadre

du festival de l'humour

des communes

du Grand Roanne

Théâtre municipal

Tél. 04 77 71 05 68

**SAINT-ANDRE-
D'APCHON**

Samedi 31 janvier à 20h30 et

dimanche 1^{er} février à 14h30

Vendredi 6, samedi 7 février
à 20h30

Spectacle de variétés

« Les quatre nigauds à

Paris » par St-André

Fantaisie. 3 heures

désopilantes avec des

sketchs, chants et danses

Salle d'animation rurale

Tél. 04 77 65 81 94

Vendredi 12 et samedi 13

mars, vendredi 19 et samedi

20 mars, vendredi 26 et

samedi 27 mars à 20h30

Spectacle :

« Les mystères de

l'homme aux deux

visages »

Sketchs, chants et danses

Salle d'animation rurale

Tél. 04 77 65 80 41

**SAINT-HILAIRE-
SOUS-CHARLIEU**

Dimanche 8 février

à partir de 7h45

Randonnée pédestre

« Les saveurs

d'autrefois »

10 circuits pédestres

de 5 à 34 km et 2 circuits

VTT de 30 et 44 km

Tél. 04 77 60 16 67

**SAINT-JUST-
LA-PENDUE**

Dimanche 22 février

à partir de 15h

Grand Thé dansant

Régional

avec l'orchestre

Patrick Fradin

Salle polyvalente

Tél. 04 77 63 28 66

**SAINTE-AGATHE-
EN-DONZY**

Dimanche 7 mars

à partir de 8h

Randonnée

pédestre des Belettes

6 circuits

de 4 à 27 km - une partie

des bénéfices

sera reversée au profit

des sclérosés en plaques

Tél. 04 74 63 94 61

**SAINTE-COLOMBE-
SUR-GAND**

Dimanche 28 mars

Marche des Colombes

Départ de la salle des fêtes

Tél. 04 77 63 22 77

**Le chant choral
en pleine ferveur**

Les 7 et 8 février 2004 se déroulera un week-end chantant au lycée Roanne-Chervé à l'initiative de la chorale « La Source-Rêv'Ado ». Cette formation est constituée de deux ensembles dynamiques.

« La Source » composée de 75 choristes s'efforce d'offrir une dimension visuelle à ses prestations basée sur la chanson d'aujourd'hui interprétée à quatre voix. Un groupe d'adolescents « Rêv'ado » a rejoint les adultes et se produit à leurs côtés sur son répertoire axé sur la chanson. Le rassemblement de février prochain est non seulement ouvert aux chorales de la région Rhône-Alpes et des départements voisins mais aussi aux particuliers sans restriction. 3 ou 4 chansons seront travaillées durant ces deux jours. Les animateurs de cette manifestation communiqueront leur enthousiasme et leur talent lors de cette manifestation qui permettra de voyager à travers les créations de jeunes auteurs-compositeurs découverts récemment.

Contact : 04-77-68-90-96



Fisto, un rappeur sans complexes

Le nom de Fisto ne vous est sans doute pas totalement inconnu. Présent depuis 1990 sur la scène hip-hop stéphanoise, assurant notamment les premières parties de Massilia Sound System et des Sages Poètes de la Rue, il fut, en 1998, à la base du groupe La Cinquième Kolonne, avec lequel il écuma les scènes alternatives. Désormais en solo, Fisto a enregistré en 2003 le single *Just a looser*, grâce à l'opération «Max de 109» lancé par Small (un label de Sony Music) et Skyrock. Sorti le 22 septembre, le titre est d'ailleurs connu des fidèles auditeurs de la radio. Son rap décomplexé («*Je me lève à 15 h du mat' / Inspecte mes aisselles / L'évier me narque / avec 3 semaines de vaisselle*») est un pied de nez ironique au climat musical ambiant. Ses textes décalés, teintés d'autodérision pourraient, en effet, bien réconcilier avec le rap les mélomanes fatigués des rappeurs «*nombriéristes et égocentriques*». En espérant toutefois que ses paroles ne soient pas trop autobiographiques : «*Tu veux savoir à quoi ressemble ma vie d'artiste ?*

Des salles de concerts peu remplies où même les amplis ont l'air triste.» La fausse modestie est l'autre discipline dans laquelle excelle Fisto...



Da Capo Zirkus, couleur tzigane

Le groupe Da Capo Zirkus trimballe son univers tzigane sur scène depuis 4 ans. Après un premier album, *Entre*, autoproduit en janvier 2002 et un premier prix dans la catégorie World du concours Musique en ligne 2003 organisé par l'ADAMI, le trio ligérien sort aujourd'hui son deuxième album *Trois fois rien*, enregistré au studio L'Arrière Cour, à Montbrison. Un album festif qui célèbre la vie, mais sait aussi saisir la mélancolie de cette culture slave - «*Souviens-toi du temps, des rires, des chants*» («*Je vole*»). Christophe Philippon (clarinette, flûte, chant), Joseph Ferro (guitare, guimbarde, chant) et Fabrice Ferro (clarinette, guitare, derbouka, chant) présenteront les titres de leur nouvelle galette dans plusieurs lieux du département dans les semaines à venir. Ne les manquez pas !

► **Da Capo Zirkus se produit près de chez vous :**

- 6 février : La Nuit de la Scène Stéphanoise - HALL C - Saint-Etienne

- 27 février : Château de Saint-Victor, à 20h30

- 30 avril : Master Class et concert au Conservatoire Massenet - St-Etienne, à 20h30

L'ASA diversifie son activité

L'association ASA (Artistes Stéphanois Associés) est née en octobre 1999. Son objectif ? Soutenir et promouvoir les groupes musicaux locaux. Parmi ses adhérents, citons notamment les Scrambled Eggs, un talentueux groupe pop ligérien, dont le nouvel album sortira d'ailleurs le 27 février prochain. Depuis peu, l'ASA est aussi devenue «*référente*» dans le cadre de la sélection départementale du Printemps de Bourges. C'est, en effet, désormais l'association stéphanoise qui réceptionne l'ensemble des dossiers émanant des groupes de la Loire et les fait remonter à l'échelon régional. Autre actualité pour l'ASA : la création de *Note à note*, une feuille de chou bimestrielle, distribuée à 250 exemplaires (disquaires indépendants, salle Jeanne d'Arc, Mairie...) et téléchargeable sur le site Web de l'association. Encore une manière, à travers des chroniques de CD de groupes locaux et des articles sur des formations qui font l'actualité, de donner un coup de pouce aux productions musicales du cru.

► **Retrouvez l'ASA sur www.asa.music.com. Tél : 04 77 37 55 13**

Du travail pour les petits Hercules en herbe !

Un concours ! «*Les Hercules de l'Histoire*» est ouvert à tous les collégiens de la 6^e à la 3^e... organisé par le Mémorial de Caen, en collaboration avec le Sénat. Ce test, qui a pour vocation de valoriser les connaissances en histoire et en éducation civique des jeunes (à la fois, celles acquises en cours et les connaissances personnelles), a attiré plus de 38 000 collégiens en 2003. Pour participer au concours 2004, rien de plus simple ! Il suffit de s'inscrire individuellement, par l'intermédiaire de son professeur, auprès du Mémorial de Caen, avant le 15 février prochain. L'épreuve, se présentant sous la forme d'un questionnaire, se déroulera, quant à elle, le 30 mars, dans l'établissement scolaire des candidats. Des ordinateurs multimédias, appareils photo numériques, encyclopédies électroniques et autres livres récompenseront les trois premiers de chaque niveau (6^e, 5^e, 4^e et 3^e). C'est, d'ailleurs, le Président du Sénat, lui-même, Christian Poncelet, qui remettra les prix aux lauréats, le 12 mai prochain. En outre, France 5, qui soutient l'initiative, offrira une Encyclopédie Hachette Multimédia à la classe la plus performante.

► Pour tout renseignement :
Mémorial de Caen - Service Educatif
Les Hercules de l'Histoire - BP 6261
14066 Caen cedex 4. Tél : 02 31 06 06 58.
Mél : memoeduc@memorial-caen.fr



Mode, luxe... & volupté !

Qualification du personnel, proximité du bassin lyonnais et qualité de vie sont les arguments qui reviennent le plus souvent lorsque l'on évoque les atouts du territoire ligérien avec les dirigeants des grandes sociétés du textile dans la Loire. **Louis Magat**, pdg de TBM Soieries, basée à Saint-Symphorien-de-Lay, est un bon exemple : « Je suis bien dans la Loire pour plusieurs raisons. D'abord, j'y suis né. Et puis, la main-d'œuvre ligérienne est habile et sérieuse. Je peux me reposer sur le savoir-faire et la tradition textile du département. Enfin, je trouve la région agréable, notamment de par sa proximité avec Lyon. TBM Soieries – ex-Tissages Magat – est une entreprise qui est partie de zéro et qui s'est développée sur place avec le personnel local. » Créée en 1928, la société compte aujourd'hui 75 employés, spécialisés dans tous les métiers qui vont de la création à la commercialisation : « Chez nous, tout est intégré, nous sommes entièrement autonomes. » TBM Soieries travaille pour les plus grands couturiers (Lacroix, Saint-Laurent, Givenchy, Gaultier, Kenzo, Armani, Versace, Escada...) et même pour Jean-Paul II ! Elle a réalisé la chasuble que le pape portait pour ses 20 ans de pontificat...

LA LOIRE, ÇA VA DE... SOIE !

Pour **Jacques Buche**, pdg des Soieries Guillaud-Buche (Charlieu), sa présence dans la Loire est avant tout « historique » : « Charlieu est la place forte de la soie et du teint fil. Je suis un des rares tisseurs français à tisser de la soie naturelle et à faire du teint fil, un savoir-faire traditionnel et délicat. Un art subtil qui mérite donc une formation précise et adaptée. Dans la Loire, je trouve une main d'œuvre formée à ce genre de tissage, grâce à Créatech Roanne. Les élèves reçoivent une bonne formation théorique, même si les anciennes tisseuses doivent toujours former les nouvelles pour répondre tout à fait à nos besoins. » Clairement spécialisées dans le haut de gamme, les Soieries Guillaud-Buche ont des clients aussi prestigieux que Dior, Chanel, Gucci ou Vuitton.

L'Agence de Développement a d'excellentes raisons pour faire de l'activité «Luxe-mode» (Textile Habillement) l'une de ses priorités en matière de prospection d'entreprises : 560 entités dans ce secteur, 12 000 emplois, 620 M€ de chiffre d'affaires annuel. Certaines sont dans le linge de maison, d'autres dans le tissu d'ameublement et de décoration ou la soierie. Pourquoi sont-elles installées dans la Loire ? Des éléments de réponse avec le fleuron des chefs d'entreprises.



LE RUBAN... ÇA VA FAURE !

De son côté, **Nicolas Faure**, directeur commercial de la société Julien Faure, installée à Saint-Just-Saint-Rambert et spécialisée dans la rubanerie, assure que le fait d'être encore basé dans la Loire aujourd'hui est un « *choix citoyen* ». Lorsqu'au début des années 90, le leader français du ruban part, en effet, à la recherche d'un site pour y construire une usine plus moderne, il est sollicité par d'autres départements, qui lui promettent des facilités d'installation. Mais trop attaché à son territoire, il choisira finalement de s'établir à Saint-Just-Saint-Rambert. Satisfait de la main-d'œuvre ligérienne, qu'il juge « *qualifiée* », notamment grâce à

la qualité des formations de l'école d'ingénieurs textiles ITECH à Roanne, il regrette toutefois qu'il n'y ait pas de formation textile spécifique à la technique de tissage Jacquard et que ce secteur pâtisse d'une mauvaise image auprès des jeunes. Pourtant, l'outil de production de Julien Faure est ultra-moderne et son architecture très contemporaine, ce qui traduit sa volonté de rompre avec l'image « *sale et noire* » de la Loire : « *Il est temps de montrer aux jeunes qu'il y a de belles entreprises dans le département, qui sont leaders dans leur savoir-faire, qui vont de l'avant et qui rémunèrent bien leurs employés...* » Et de citer pêle-mêle Jabouley, Intexa, Devernois...

Pour sa part, la société Julien Faure travaille avec de grandes marques internationales, telles Vuitton, Chanel, Prada, Armani, Versace ou Dolce & Gabbana... mais aussi pour de célèbres enseignes de prêt-à-porter, comme 1.2.3, La Redoute, ou Devernois.

DELORME EST DANS « DE BEAUX DRAPS »

Guy Delorme, directeur marketing et développement de Fremaux-Delorme S.A, société spécialisée dans le linge de maison, qui compte une cinquantaine d'employés à Roanne et Belmont, apprécie, lui, « *l'univers très professionnel de la Loire. Je me sens bien dans cette région magnifique qui pourrait laisser des souvenirs impérissables...* ». Il déplore toutefois que « *ce métier n'a pas bonne presse. L'aérospatiale a plus la cote que le textile auprès des jeunes* ».

La griffe Yves Delorme est présente dans le monde entier, notamment représentée dans des magasins de luxe, tels les Galeries Lafayette et le Printemps en France, El Corte Inglés en Espagne, Harrods en Angleterre, Mitsukoshi ou Isetan au Japon. Depuis mai 2001, Yves Delorme est aussi membre du Comité Colbert, dont la vocation est de promouvoir l'art de vivre français dans les métiers de la création et du luxe. Il a ainsi rejoint les maisons Pierre Frey et Porthault, ses parrains, mais aussi Dior, Vuitton, Hermès, Christofle, Baccarat...

► Pour survoler tout le secteur textile dans la Loire, www.expansion42.com



LE ROANNAIS DÉFEND SON TERRITOIRE

Le Roannais compte pas moins de 240 entreprises de taille artisanale (1 à 25 salariés) spécialisées dans le textile-habillement. Les raisons en sont simples, selon Ekaterina Gay, vice-présidente de la Chambre de Métiers du Roannais, chargée du Textile : « *Notre savoir-faire, notre polyvalence, notre flexibilité, notre créativité et notre fiabilité. On sait aussi bien s'adapter à la demande en terme de travail que de délais* ». Un GIE, regroupant des façonniers roannais, vient d'être créé dans le cadre de Mutex : « *On va travailler les uns avec les autres, échanger nos savoir-faire, communiquer* », se félicite Ekaterina, elle-même à la tête d'une entreprise spécialisée dans le prêt-à-porter féminin. D'ailleurs, ce genre d'initiative commence à être copié ailleurs puisque d'autres départements, suivant l'exemple roannais, veulent aussi avoir leur « Mutex ». « *Cette émulation est bonne* », insiste Ekaterina Gay, qui se bat pour « *contrecarrer la délocalisation* ». En juin 2004, la Chambre de Métiers compte bien faire venir des créateurs parisiens à l'occasion de la Biennale textile : « *Nous allons leur montrer qu'à Roanne, on sait aussi bien faire du prêt-à-porter que du luxe* ». Rendez-vous est pris.

ENTRETIEN AVEC... LUCIEN DEVEAUX, PRÉSIDENT DE LA CCI DE ROANNE ET P.D.G DE DEVEAUX S.A.

Pourquoi la région roannaise compte-t-elle autant d'entreprises appartenant au secteur « Mode et luxe » ?

Lucien Deveaux : « *C'est historique ! Cela a commencé avec des*

artisans spécialisés dans les tissus d'ameublement et les soieries, puis d'autres acteurs de la mode (maille, éponge, tannerie) se sont mis à travailler dans le même esprit, celui du travail bien fait.

Quels sont les atouts de la Loire par rapport à d'autres départements ?

L. D : « *Ici, on travaille les fibres avec beaucoup de soin, un œil exercé et des doigts agiles.*

Le Roannais est respectueux de la matière. D'ailleurs, c'est là qu'il y a la plus grande concentration de Meilleurs Ouvriers de France... des gens qui respectent et font du beau ».

La Commission permanente du Conseil général assure le suivi et l'exécution des initiatives votées par l'Assemblée départementale. Chaque mois, elle prend des décisions, notamment celles qui relèvent de l'application des différentes aides départementales.

Extraits des dernières séances des mois d'octobre, novembre et décembre 2003.



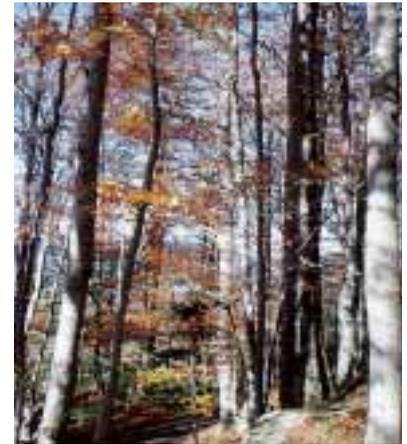
CULTURE

Le château d'Essalois, propriété du Syndicat mixte d'aménagement des Gorges de la Loire, accueille gratuitement plus de 10.000 visiteurs par an. Pour assurer leur sécurité, différents travaux sont engagés qui ont trait notamment à la fermeture d'une tour et à la construction d'un escalier dans une autre. La contribution financière du Département s'élève à 91.000 €.

ENVIRONNEMENT

Le Conseil général illustre la diversification de ses actions dans le domaine de l'environnement en participant à un programme de maîtrise des pollutions d'origine agricole aux côtés de l'Etat, de la Région Rhône-Alpes et de l'Agence de l'Eau Loire-Bretagne. Il subventionne des agriculteurs à hauteur de 7,5 % pour la mise aux normes de leurs bâtiments et pour l'accompagnement de l'utilisation des engrais sur les parcelles.

Dans le contexte des espaces naturels sensibles, il aide des propriétaires d'étangs à les entretenir et à les aménager. Un soutien est aussi apporté à des sylviculteurs pour mettre en place une gestion appropriée de la forêt, concernant plus particulièrement les hêtres du Pilat. Par ailleurs, compte tenu de l'utilité du maintien et de la restauration du bocage, une aide est accordée à des communes ou à des particuliers pour la plantation de haies.



ECONOMIE

Dans le cadre de la procédure du Fonds d'action pour le développement économique de la Loire, le Département a alloué des subventions à différentes communautés de communes (St-Bonnet-le-Château et COPLER) et d'agglomérations (St-Etienne-Métropole et Grand Roanne) pour faciliter l'implantation ou la réinstallation d'entreprises touchant les domaines les plus divers : alimentation, chaudronnerie, métallurgie, impression et emballage pour la pharmacie, enduits pour plâtriers-peintres.

Dans un autre secteur, le Conseil général appuie financièrement (près de 30.000 €) le Centre International de Recherche en Economie de la Santé en cours d'implantation à St-Etienne. Ce Centre, lieu de recherche et site de formation sera en relation avec l'université Jean Monnet et le Centre National d'Etudes Supérieures de la Sécurité Sociale et viendra conforter les compétences existantes de la métropole.

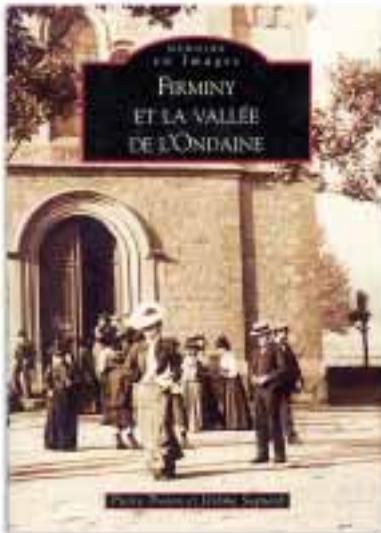


SOCIAL

Le Département est favorable à la création à Busières d'une structure d'hébergement pour adultes handicapés de 40 places, en fonction de besoins constatés. Celle-ci s'articulera autour d'un foyer d'hébergement pour travailleurs du Centre d'Aide par le Travail et d'un foyer pour personnes handicapées vieillissantes.

AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

Le Conseil général participe au développement des activités en milieu rural en accordant des subventions à des artisans et des commerçants pour un montant total de 31.000 €. Ainsi plusieurs investissements sont aidés à hauteur de 30% de la dépense subventionnable pour notamment des travaux de réfection, des acquisitions de matériel (carrosserie automobile, boulangerie-pâtisserie, boucherie-charcuterie...). Par ailleurs, le Département intervient dans le financement de travaux de réparation de bâtiments communaux (églises, bureau de poste, maison des associations...) et aussi de restructuration ou construction de mairie pour un montant total de près de 650.000 €.

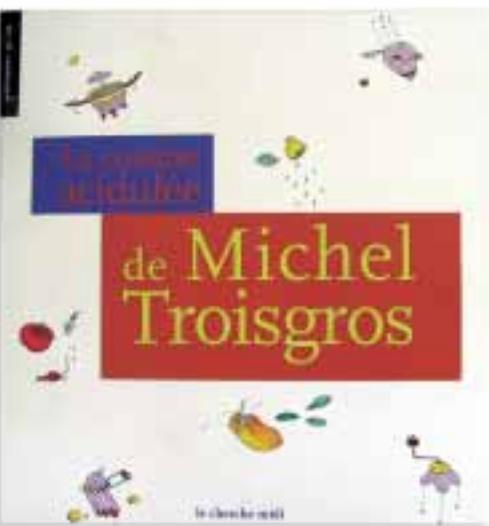


FIRMINY ET LA VALLÉE DE L'ONDAINE

Pierre Troton et Jérôme Sagnard
Editions Alan Sutton

Ce bel album de cartes postales ressuscite le passé de cette région de tradition industrielle entre 1880 et 1930. Le lecteur peut se familiariser avec les cités de Firminy, Fraisses, Uni-eux et leurs quartiers, avec les usines métallurgiques, les puits de mines... On découvre aussi des paysages montagneux, la Loire

et ses gorges si pittoresques, les baignades et les joutes sur le fleuve. N'oublions pas de nombreux châteaux, en particulier la demeure de l'industriel Frédéric Dorian à Fraisses, les châteaux de Feugerolles, Cornillon... Ce recueil d'images d'autrefois agrémenté d'un commentaire très utile reflète bien la diversité de cette contrée.



LA CUISINE ACIDULEE

Michel Troisgros
Editions Le Cherche midi

Voilà un ouvrage de cuisine très alléchant que nous a « mitonné » Michel Troisgros, le célèbre chef roannais. Ce cuisinier, qui s'est familiarisé avec les saveurs anglaises, italiennes et asiatiques, explore toutes les possibilités de l'acide, jouant sur l'aigre, la verdure, le piquant dans plus de 150

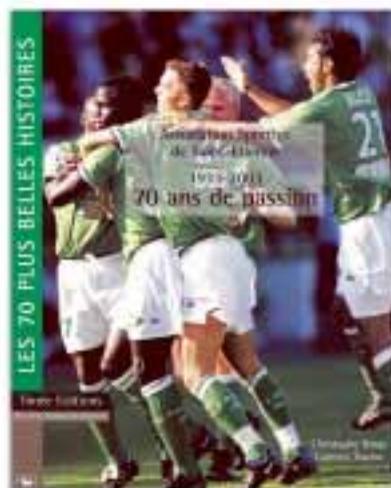
recettes regroupées autour de produits de base (citrons, tomates, légumes verts et herbes, laitages...). Des idées pour une kyrielle de plats appétissants : soupe de concombres au fjord, mikado d'endives et de rhubarbe, îles flottantes à la passion.... Alors plongez-vous dans ce livre pour concocter des mets succulents.

70 ANS DE PASSION

ASSOCIATION SPORTIVE DE SAINT-ETIENNE (1933-2003)

Editions Timée

Ce livre est un hommage original rendu à un club de football prestigieux, l'A.S.S.E, pour ses 70 ans... 70 épisodes assez courts, illustrés de photos, qui sont des moments privilégiés d'un parcours passionnant. Sous format de poche, il se lit très facilement, brossant le portrait des glorieux anciens, Mekloufi, Béreta, Keita..., les héros comme Hervé Revelli, Michel Platini, les grands matchs de championnat et les exploits européens face à des clubs de légende. Pour tous les supporters de l'ASSE et les curieux de football qui ne se laisseront pas de le feuilleter.



LES HEURES DE GLOIRE DE LA MARINE DE LOIRE

Jacques Poirier - Corsaire Editions

Cet ouvrage fait revivre le fleuve Loire en 1840, à une époque d'activité débordante depuis le Massif Central jusqu'au grand port de Nantes. De nombreux chalands transportent du charbon, des poteries, du vin, des pièces de fonderie. Le fil conducteur du récit est le voyage d'un jeune garçon qui monte sur un de ces bateaux de marchandises à St-Rambert et découvrira la navigation, parfois difficile, sur la Loire. Le lecteur est plongé dans la vie assez rude des marins. Les détails concrets abondent sur la construction des navires, l'équipage, la manière de piloter, la cargaison embarquée, les ponts.... Les illustrations minutieuses permettent de visualiser l'animation qui régnait alors sur notre fleuve.



OSTÉOPOROSE



Attention, nous sommes tous concernés ! L'ostéoporose nous guette. Cette maladie de la fragilité des os « touche » plus de 4 millions de Français... et nous risquons d'en être atteints avec l'allongement de la durée de la vie. Information, recherches, équipements uniques en France...

Le service Rhumatologie du CHU de St-Etienne est vraiment en pointe. Explications avec le Professeur Christian Alexandre.

LA LOIRE À LA POINTE DE LA RECHERCHE

Avec l'âge, nos os s'atrophient et se fragilisent, à tel point qu'un geste minime de la vie courante peut provoquer une fracture. Savez-vous que 4 femmes sur 10 de 50 ans présenteront une fracture dans les années qui leur restent à vivre (environ 35 ans en moyenne) ? Soit une fracture du poignet, vers les 55-60 ans, soit du col du fémur vers les 80 ans. L'ostéoporose est une « épidémie » peu et mal traitée dans notre pays...

« Moins de 30% de la population, estime le Pr Alexandre, c'est pourquoi de gros efforts d'information et de dépistage doivent être faits. Ainsi, le 18 octobre dernier, en collaboration avec le Conseil général, nous avons participé à la Journée Nationale de l'Ostéoporose, à l'initiative du Groupe de Recherches et d'Informations sur l'Ostéoporose (GRIO), en organisant à la Maison des Associations de Saint-Etienne, une grande réunion d'information qui a réuni plusieurs centaines de personnes. »

Le Département avait souhaité s'associer à cette journée, ayant fait le constat que les effets de cette pathologie sont à l'origine d'une perte d'autonomie. Or l'ostéoporose est une des rares à pouvoir être prévenue par des attitudes quotidiennes (alimentation, activité physique...).

UN APPAREIL RÉVOLUTIONNAIRE UNIQUE EN FRANCE

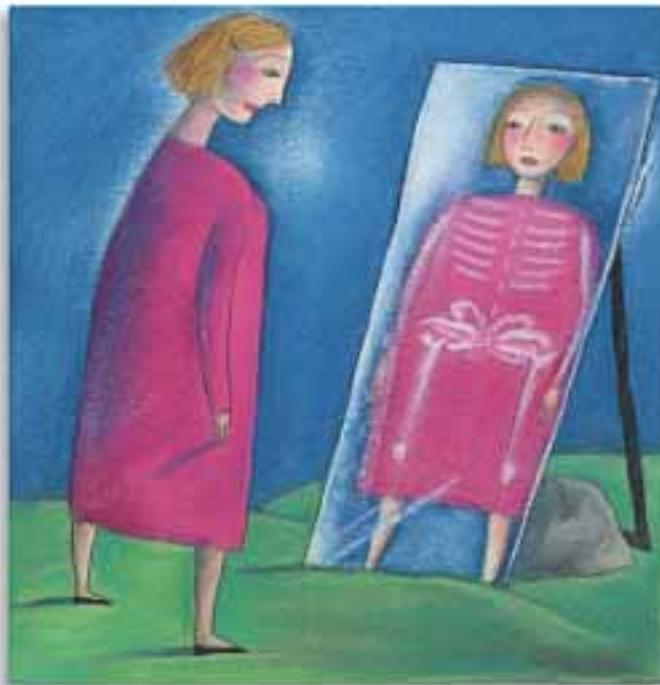
A noter que le Pr Alexandre, spécialiste en recherche clinique, a créé, en 1999, la seule équipe de recherche INSERM « stéphanoise ». Elle travaille actuellement sur l'impact de l'activité sportive sur la croissance osseuse chez l'adolescent.

Il existe principalement deux facteurs de fragilité osseuse : l'un, la quantité de cal-

cium insuffisante, facilement mesurable avec la densitométrie ; l'autre, le facteur architectural, « pour lequel nous n'avons pas de possibilité de mesure », explique le Pr Alexandre. « Grâce notamment au Conseil général, à Saint-Etienne Métropole et à l'INSERM, nous avons pu mettre au point avec une société allemande, et acquérir un appareil dédié au petit animal... le premier en France, d'une valeur de plus de 250 000 €, qui est déjà commandé. »

Le même, mais conçu pour l'Homme, devrait arriver au printemps à Saint-Etienne, à titre expérimental européen. Déjà, un grand hôpital anglais s'est porté volontaire pour venir travailler.

Et, passionné, le Pr Alexandre de poursuivre : « Nous avons proposé à la structure lyonnaise, spécialiste de la recherche sur le petit animal, "Animage", d'installer ce matériel sur une plate-forme localisée à St-Etienne et consacrée au tissu osseux. »



“

L'ostéoporose est une « épidémie » peu et mal traitée dans notre pays...

”

UN GUIDE QUI PEUT SAUVER DES VIES

Comprendre et prévenir les prises de risque des jeunes sur la route

guide méthodologique

Les accidents de la route étant la première cause de mortalité chez les jeunes, le réseau de l'Education pour la Santé de Rhône-Alpes s'est investi depuis 2 ans pour proposer un guide méthodologique à destination des professionnels (enseignants, éducateurs...), qui souhaitent mettre en place des actions de prévention de la prise de risque des jeunes sur la route. Intitulé «Comprendre et prévenir les prises de risques des jeunes sur la route», il repose sur des rencontres d'experts, des enquêtes et des expérimentations d'animations auprès de groupes de jeunes. Il fournit les données indispensables pour mener des actions de prévention : des connaissances (accidentologie, facteurs de risque...), des propositions d'animations, les coordonnées de structures ressources, une bibliographie sous forme de fiches pratiques...

► Ce guide est disponible dans les associations départementales d'éducation pour la Santé de Rhône-Alpes, et en version électronique sur www.craes-crips.org. Contact : CODES 42 au 04 77 32 59 48

LE DÉPARTEMENT AU SECOURS DES AGRICULTEURS

Consécutivement aux calamités (gel et sécheresse) qui ont sévi au printemps et en été derniers, le Conseil général a décidé d'attribuer des aides exceptionnelles aux exploitants agricoles ligériens. Parmi ces mesures, on peut citer l'octroi, à titre dérogatoire et pour une durée d'un an, de l'allocation RMI (Revenu Minimum d'Insertion). C'est une solution palliative et temporaire, qui s'applique, selon un décret préfectoral, aux « situations exceptionnelles ». L'objectif est d'agir à titre préventif, pour anticiper les problèmes sociaux qui risquent de se présenter. Il faut, en effet, repérer



les personnes et familles en difficulté financière, entrer en contact avec elles et mettre en place des modalités souples et réactives de traitement des dossiers. Par ailleurs, devant l'ampleur des pertes provoquées par la sécheresse, l'enveloppe initiale de 600 000 € votée en juin 2003 pour venir en aide aux agriculteurs, a été complétée par une seconde enveloppe de 900 000 €, en octobre dernier. La Commission permanente du 1^{er} décembre 2003 a validé une première liste de 3408 bénéficiaires dont des jeunes agriculteurs, des éleveurs laitiers bovins et caprins. Une deuxième liste sera examinée ultérieurement.

AVIS DE RECHERCHE

Il y a 20 ans, le secteur Jeunes Publics à Saint-Etienne faisait sa première programmation de spectacles à destination des enfants et de leur famille. Vous y étiez ? A moins que vous n'ayez découvert cet univers plus tard ? Il y a 15 ans, 5 ans, 2 mois ? C'était peut-être du théâtre, de la danse, de la musique ou des marionnettes ? L'Esplanade Jeunes Publics de Saint-Etienne souhaite aujourd'hui partager avec vous vos impressions, étonnements, déceptions, émerveillements, images... Vous assistiez au spectacle avec votre école, vos parents, vos enfants, vos élèves ou bien seul ? N'hésitez pas à

laisser émerger ces souvenirs de spectacles et à expliquer les influences qu'ils ont pu avoir sur vous. Vos témoignages sont précieux ! En juin prochain, à partir de ces témoignages, l'Esplanade organisera une fête anniversaire riche des années écoulées, des rencontres et des échanges vécus. Vous y serez bien évidemment conviés. Cet événement sera aussi accompagné du lancement de « Théâtre à coulisses », un CD-Rom ludo-éducatif sur le spectacle vivant.



► Envoyez vos témoignages, souvenirs, dessins, photos à : L'Esplanade St-Etienne Jeunes Publics - « 20 ans de spectacles » Jardin des Plantes - B.P 237 - 42013 St-Etienne. Tél : 04 77 47 83 32. E-mail : 20ans.jeunepublic@mairie-st-etienne.fr

LE CONSEIL GÉNÉRAL EN FAVEUR DES « JEUNES AMBASSADEURS »

Depuis quelques mois, le Département adhère à l'Association pour les Relations et les Etudes Internationales (AREI) pour le programme «Jeunes Ambassadeurs de Lyon-Saint-Etienne»... Un programme d'accueil et d'intégration des étudiants étrangers dans le vie économique et culturelle de la région pendant leur cursus. L'objectif est de favoriser, par la construction de binômes «coach entreprise / étudiant», la création de relations de qualité et durables, entre ces étudiants et les entreprises de la région qui souhaitent développer leur image et leur activité internationales, rencontrer de futurs partenaires à l'étranger, participer à l'affûtage des formations de pointe et/ou affirmer leur rôle citoyen. Le Conseil général, partenaire des échanges internationaux !

LA LOIRE, COMME VOUS NE L'AVEZ JAMAIS VUE !

Connaissez-vous bien la Loire ? Dans la négative demandez le CD-Rom du Conseil général de la Loire. Vous aurez le choix entre la formule « balade virtuelle » pour partir à la découverte d'une vingtaine de sites emblématiques et la formule « jeu » pour tester vos connaissances. Si vous faites partie des incollables – donc des inconditionnels de ce département – vous serez conquis par ce support qui le fait connaître de façon particulièrement ludique. Il vous sera envoyé gracieusement sur simple demande.

A la question : « Comment faire connaître les richesses de la Loire à l'heure de la Cyberloire ? » Et bien la transition s'est faite... naturellement en introduisant notamment les TIC (Techniques de l'Information et de la Communication) pour promouvoir le potentiel architectural et touristique du territoire d'abord auprès des Ligériens qui en sont les premiers ambassadeurs. Après une phase de repérage des sites, une équipe les a survolés en hélicoptère avant de procéder à un subtil montage mettant en évidence la beauté et la diversité de notre département.



A vous maintenant de savourer ces images ! Vous avez le choix entre une visite virtuelle pour flâner dans des sites remarquables ou un jeu de 20 énigmes – comptez une petite demi-heure – qui allie bon sens, adresse et quelques connaissances (quand même !). Sur le stand du Conseil général, à la Foire de Saint-Etienne, près de 250 personnes ont pris leur temps et ont réussi le parcours complet.

Dans le courant du mois de février une version « light » sera également mise en ligne sur le site Internet du Conseil général :

www.loire.fr

C'est parti pour une balade virtuelle à la découverte des vingt sites... comme vous ne les avez jamais vus :

- la chartreuse de Sainte-Croix-en-Jarez
- le village de Pélussin
- le Parc Naturel Régional du Pilat
- le Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne
- le patrimoine Le Corbusier à Firminy
- le château d'Essalois
- les gorges de la Loire
- les richesses souterraines de Saint-Bonnet-le-Château
- le village de Montarcher
- l'eau de Saint-Galmier
- le musée du chapeau de Chazelles-sur-Lyon
- l'Ecopole de Chambéon
- la Bastie d'Urfé
- la station de Chalmazel
- le village de Pommiers
- Saint-Haon-le-Chatel / La Pacaudière / Le Crozet
- l'Abbaye de Charlieu
- Saint-Nizier-sous-Charlieu
- Montbrison
- le restaurant Troisgros.

Bon à découper et à envoyer à :

Conseil général de la Loire Direction de la Communication
2 rue Charles de Gaulle - 42022 Saint-Etienne cedex 1

Oui, je désire recevoir gratuitement le CD-Rom « La Loire, comme vous ne l'avez jamais vue » (dans la limite des stocks disponibles)

Nom :

Prénom :

Adresse :

VOULEZ-VOUS JOUER LA CARTE DU TOURISME ?

Le Conseil général valorise le potentiel touristique par la promotion, la mise en place d'équipements structurants et la qualité de l'accueil. A ce titre les aides du Conseil général en matière d'hébergement touristique ont triplé en 6 ans... pour atteindre, en 2004, 1,2 M.€. Le Directeur départemental du Tourisme vous éclaire sur la marche à suivre.



QUE FAIT LE DÉPARTEMENT POUR OFFRIR UN ACCUEIL ET UN HÉBERGEMENT DE QUALITÉ, NOTAMMENT EN MILIEU RURAL ?

« Le Conseil général aide 3 réseaux : les "Gîtes de France" que l'on ne présente plus, "Clé-vacances", un nouveau label qui peut aussi être implanté dans des bourgs et qui respecte une charte de qualité, et l'Accueil-Paysan qui vise une clientèle désireuse, en réservant un gîte ou une chambre d'hôte, de rencontrer des personnes pratiquant une agriculture raisonnée. »

COMMENT S'EFFECTUE LA SÉLECTION ?

« Les associations représentant les trois labels précités soumettent les projets pour avis à une commission technique présidée par le Dr Macke, vice-président délégué au tourisme. Après l'accord de la commission et le passage du dossier en Commission permanente, les travaux peuvent commencer. Le suivi est assuré par le technicien de la Direction du Tourisme. Pour les hébergements de type gîte, il restera à passer en Commission départementale d'Action Touristique qui leur attribuera un classement de meublé de tourisme de 2 à 5 étoiles. »

QUELQUES CHIFFRES ?

« En 2003, 320 lits nouveaux ont été créés. La prévision pour 2004 avoisine les 360 lits sur les 3 labels. Dans la Loire, on compte quelque 300 "Gîtes de France", une quinzaine de "Clévacances" et une dizaine d'"Accueil Paysan"... qui sont répartis sur tout le territoire, avec un petit plus sur le Forez pour les gîtes, et sur le Roannais pour les chambres d'hôtes. »

QUELLES AIDES PEUVENT ÊTRE DISTRIBUÉES ?

« Elles peuvent atteindre 25 % des travaux plafonnés à 90 000 € soit un maximum de 22 500 €. En échange le bénéficiaire s'engage à adhérer à son label pendant 10 ans et

à une centrale de réservations (Gîtes de France ou CDT) pendant 5 ans. Il faut savoir aussi que l'on ne peut refuser les réservations. »

COMMENT FAUT-IL PROCÉDER ?

« Il suffit de contacter la Direction départementale du Tourisme au 04 77 43 24 42, qui se chargera de répartir la demande sur l'un des 3 réseaux. Mais attention, pour 2004, toutes les demandes sont déjà enregistrées et les dossiers déposés. Il faut donc prendre "son tour" pour 2005 ! »



Dal Gabbio : la saga d'une famille de bâtisseurs

Les Gabbio sont connus depuis le XVI^e siècle dans une petite bourgade montagnarde du nord de l'Italie où ils grandissent dans l'ambiance des plâtreries et des carrières. L'âpreté du pays les pousse à chercher du travail dans les contrées voisines et ils s'installent, à la fin du XVIII^e siècle, dans la Loire... Ils vont laisser de nombreux témoignages de leur savoir-faire dans notre département. Suivons-les à la trace !

PIERRE-ANTOINE DAL GABBIO (1748-1823)

UN INSATIABLE APPÉTIT D'ENTREPRISE

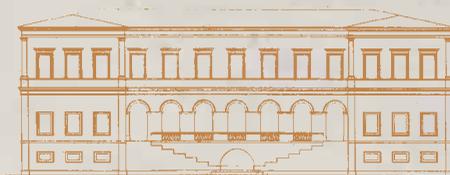
Dès son installation à Saint-Etienne, en 1771, il va connaître une rapide réussite, servi par son courage et son habileté. Ses réalisations vont vite lui mériter le titre d'architecte. La municipalité lui confie, en 1783, les travaux de la Fontaine du Pré de la Foire (place du Peuple actuelle). Il est même désigné, en 1788, pour représenter la corporation des entrepreneurs en bâtiment, maçons et charpentiers à l'Assemblée de Ville. En 1790, pour la première fois on lui décerne le titre d'architecte-voyer de la ville. Le 7 avril 1791, ses plans d'aménagement du couvent des Minimes en Maison Commune sont retenus et les travaux exécutés, ce qui permettra à la Municipalité d'y installer ses services.

Plus tard, il entreprendra la construction des aqueducs souterrains de plusieurs rues, travaux suivis du nouveau pavage de ces artères.

MICHEL GABBIO LE JEUNE (1754-1823)

LE CHÂTEAU DE BOËN

Michel Gabbio, frère de Pierre-Antoine est arrivé à Saint-Etienne à l'âge de 17 ans. Ses études artistiques terminées, il s'installe à Saint-Germain-Laval.



“

**Trois personnalités entrepreneurantes
qui se sont investies
dans l'aménagement
de Saint-Etienne et du Forez...**

”

Après l'aménagement du château de Goutelas (notamment le nouvel escalier de pierre), il devient l'architecte à la mode dans le Forez. On retrouve son empreinte dans le château de Beauvoir. A Boën, pour satisfaire le désir de paraître du seigneur des lieux, il va édifier, en pleine cité, une demeure assez somptueuse dans un style néoclassique (rotonde, statues...) : le château Chabert.

Ce château sera classé en 1942 monument historique et abrite actuellement le musée de la vigne et du vin récemment réorganisé.

JEAN-MICHEL DAL GABBIO (1788-1852),

CRÉATEUR DE GRANDS ESPACES

Après des études parisiennes aux Beaux-Arts, il vient s'établir, à la fin de 1813,



après de sa famille stéphanoise, en qualité d'architecte-voyer adjoint, et est associé aux travaux dont la municipalité honore son oncle, Pierre-Antoine.

L'arrivée, dès juillet 1815, de plusieurs maires royalistes, dont les opinions sont en accord avec celles de Jean-Michel, va les amener à lui accorder leur confiance et permettre à celui-ci de voir, malgré bien des difficultés, la concrétisation de la plupart de ses projets architecturaux (hôtel de ville, cimetière, palais de justice, Condition des soies, collèges...). Toutes ces réalisations dont certaines seront nettement remaniées par la suite, n'ont été possibles que dans le cadre d'une refonte de l'infrastructure urbaine à laquelle va s'attacher notre architecte. Il substitue, dans un esprit nouveau, à l'assemblage désordonné des rues du XVIII^e siècle, un plan large et aéré, structure en damier qui rythme encore de nos jours le centre ville : alignement des anciennes rues, percement des artères nouvelles... Il dotera aussi la ville des grandes places qui lui manquent : places de l'Hôtel de Ville, Marengo, du palais de justice, Saint-Roch... Sa pensée d'urbaniste ordonnée et rigoureuse a donné à Saint-Etienne « cet air d'ensemble et d'unité » que nous lui connaissons.

Jean-Michel Othoniel

poète du verre

Un gigantesque lit à baldaquin (haut de 4,5 m), des voiles brodés de fils d'or, un rideau de perles s'étendant comme un paysage, d'étranges objets flottant dans une multitude de bocaux... L'exposition de Jean-Michel Othoniel plonge le visiteur dans un univers féerique et transforme la Fondation Cartier en un palais de la Belle au bois dormant : « *L'univers que j'ai créé fait appel au merveilleux, explique l'artiste, les enfants entrent d'ailleurs dans l'expo comme dans un conte.* » Le fait que les œuvres soient surdimensionnées n'y est pas étranger, les créations monumentales leur donnant le sentiment d'être au pays de Tom Pouce.

LA FONDATION CARTIER, L'ALLIÉE DE TOUJOURS

Jean-Michel Othoniel est né à Saint-Etienne, il y a 40 ans. A 18 ans, il intègre les Beaux-Arts de Cergy-Pontoise, une « école pionnière, avec une grande ouverture d'esprit ». Et l'artiste d'expliquer : « *A l'époque, les Beaux-Arts de Saint-Etienne n'étaient pas ce qu'ils sont maintenant, ils étaient beaucoup plus conservateurs.* » En 1988, le jeune homme expose pour la première fois à Paris, à la Fondation Cartier... déjà ! « *Elle m'a offert un soutien indéfectible depuis mes débuts, m'a suivi à travers l'évolution de mon travail, et est restée fidèle à ma poésie, quelle que soit sa forme.* » A ses débuts, en effet, le sculpteur utilisait un autre matériau de prédilection : le soufre. Mais, après un voyage à Stromboli (Italie), il l'abandonnera progressivement pour le verre : « *Je ne suis pas arrêté sur le matériau, mais sur l'émotion.* »

“

Etre artiste, c'est justement avoir la chance de proposer simplement des espaces de rêve aux gens

”

Le sculpteur stéphanois Jean-Michel Othoniel présente actuellement une exposition inédite à la Fondation Cartier de Paris, « Crystal Palace », imaginée en référence à l'architecture de verre de Jean Nouvel. L'occasion de

(re)découvrir le travail d'un artiste atypique qui a choisi le verre soufflé pour exprimer sa démesure.



QUAND L'ARTISTE JOUE UN RÔLE « DANS LA VILLE »

Quand on demande à Jean-Michel Othoniel ce qu'il fait quand il ne travaille pas, il vous répond qu'« être artiste, c'est justement

ENCOURAGER SA DIFFÉRENCE

avoir la chance de ne pas avoir de travail, de proposer simplement des espaces de rêve aux gens ». Et pas seulement dans les expositions : « *J'aime que la ville soit un écrin à l'art* », développe-t-il, en référence au Kiosque des Noctambules de la bouche de métro Palais-Royal qu'il a réalisé : « *J'adore que les gens n'aient pas que de l'utilitaire, mais aussi du beau, des choses sur lesquelles réfléchir. Le rôle politique de l'artiste, c'est de sublimer la ville !* » Après la Fondation Cartier, l'exposition « Crystal Palace » sera visible au musée d'Art Moderne de Miami, puis à Mexico City. Belle satisfaction aussi pour l'artiste, le musée de la Nouvelle-Orléans vient de lui acheter une œuvre : « *c'est la première grosse acquisition d'une de mes œuvres par un musée américain* », s'enthousiasme Jean-Michel Othoniel. Gageons que ce ne sera pas la dernière...

« *depuis tout petit. J'ai compris que l'art est le seul vrai lieu de liberté, le seul endroit où l'on peut faire des choses qui échappent à la réalité.* » Il est d'ailleurs reconnaissant à ses parents de lui avoir « fait confiance et d'avoir respecté cette envie d'être différent. J'ai été élevé dans une grande ouverture d'esprit ». Il revient, bien sûr, régulièrement dans la Loire pour visiter sa famille ou, comme en 2003, pour présenter son travail. Le musée d'Art Moderne de Saint-Etienne Métropole a en effet accueilli, de février à mai dernier, son exposition *Lagrimes*. « *Exposer chez moi était émotionnellement très chargé* », se souvient l'artiste. Et grâce aux liens qu'il a tissés depuis très longtemps avec l'équipe du musée, il va jusqu'à dire « *C'est ma deuxième famille.* »

CHALMAZEL



8H00

9H00

Le plus grand espace ski & loisirs à côté de chez vous

Allo-neige : 04 77 24 83 11



Photo: J. L. / J. L. / J. L.